

## （6）佛祖的衣悟空的心

悟空火焚观音院，却没提防黑熊精很牛皮的轻取了佛衣而去。这可把一个神通广大的孙悟空给气得七窍生烟。更让他怕的是，三藏在走投无路之下，只知道拿他出气，一个劲儿的猛念那紧箍咒语。悟空认为是那群和尚在捣鬼，一骨碌爬起来就要狂揍这群看上去鬼鬼祟祟的和尚。是唐三藏呵斥了他，才没有对这群和尚饱以老拳、揍以老棍。孙悟空是个赤诚的、并且是赤裸裸的为人风格。跟虚伪的某某党人不一样，他从来不屑于遮掩自己的观点，也从来不会掖着藏着不说。孙悟空在金箍儿套在脑袋上之前，打打杀杀九死一生的，但是他的字典里却没有怕这个字儿，所以是个天不怕地不怕的家伙。可是他的这个什么都不怕，是一大优点，可是这个优点，却又因为没有肚量和慈悲做支撑，

严重阻碍了他的智商情商。你看他，不管遇到什么事情，第一选择都是用武力表达表达观点。

在前面鹰愁涧，三藏的马被龙子给一口吃掉，悟空跟那龙子打斗，人家又凭借是自家地头滋溜一声消失了，这把悟空急得他三尸神炸，七窍烟生。于是他就开始转移目标。念了一声“唵”字咒语，即唤出当坊土地、本处山神，一齐来跪下道：“山神、土地来见。”行者道：“伸过孤拐来，各打五棍见面，与老孙散散心！”你瞧瞧，他连出气，都想得是揍别人一顿。

后来落伽山山神、土地热心的送上鞍辔马鞭。因为那龙马不能用凡人的鞍辔马鞭驾驭，所以就要送他们真正的好东西。人家为了不给三藏破迷就变化了送给他们。可是人家走了，行者悟空却讪笑在那里磕头如捣蒜的三藏，你看他怎么说：“你那里知道？像

他这个藏头露尾的，本该打他一顿；只为看菩萨面上，饶他打尽馐了……”

所以说，他看见和尚们忙着给他们烧火，不顺眼第一念想到的就是拿棍子打。后来他跑到黑风山，看见人家三个妖怪在石崖之下谈立鼎安炉的傍门外道，他冲上去就打，打死一只无辜的连酱油都没有打着的白花蛇怪。后来他跟那黑熊精交手，可惜人家打着打着就开小差一边玩去了，这让悟空恨得牙根儿直痒痒。所以他见到菩萨第一件事就是吵架，吵不过理，跟菩萨来到黑风山山坡，看见之前的那个道人，当着菩萨的面，他一点都不给菩萨面子，把人家给打死了。

看到悟空如此的崇尚暴力，让菩萨大吃一惊。没想到这猴头跟着三藏混了这也快半年了，根本上的问题一点长进都没有的样子。菩萨就指责他“你这个猴子，还是这等放泼！他又不曾偷你袈裟，又不与你相识，又无甚冤仇，你怎么就将他打死？”菩萨的意

思很直白，就是说杀妖怪也不能随便杀呀。但是已经打死了，只好作罢。知道这猴头不懂心法、不知佛门根本要义。

所以讲完道理，后面就马上给他展现佛门神通的奥秘所在，悟空缺乏的就是谦虚，谦虚的里面就是慈悲。这菩萨一施展神通，马上就把手悟空给镇住了，比跟他说多少话、在五行山下压多少年都管用。师父么，那肯定是这样的了。

之前悟空的神通、变化，基本上都是道家术类的东西。术类的东西呢，就是他根据悟空本身的根基直接对应的咒语、机要。这种神通不讲究慈悲善念的。比如他召唤山神土地的手段，跟那些妖怪一模一样，都是通过咒语、符咒。而且后面红孩儿奴役山神土地，车迟国三个妖怪召唤龙王雷神他们，也同样是通过咒语、符咒之术类手段。不管你是什么东西，只要你掌握了，就可以运用。当然

不到那个层次，用了是要用自己的命、自己的福分根基去折换的。

佛门就不能这样了，悟空现在在佛门修行，就得懂得佛门的神通变化，都是以慈悲为驱动力的，不是强行驱动的。

不光是给孙悟空讲道理、做示范。菩萨还通过和平收复黑熊精，并且善用黑熊精到自己落伽山做山神。让悟空啧啧称奇，哎，想破猴头也想不到，可以不通过武力解决矛盾，可以让敌人也化为友人，实在是，啧啧，悟空以前真不懂啊。悟空以前的世界中，道理是黑白两色的，不是黑的就是白的，黑的白的是不能互相转化的。这让他的修行，修了一下就到底了，也就封顶了。

你认真看这一段话，颇为值得品味。行者道：“恐耽搁了工夫。”意欲就打。菩萨急止住道：“休伤他命。我有用他处哩。”行者道：“这样怪物，不打死他，反留他在何处用哩？”菩萨道：“我那落伽山后，无人看

管，我要带他去做个守山大神。”行者笑道：“诚然是个救苦慈尊，一灵不损。若是老孙有这样咒语，就念上他娘千遍！这回儿就有许多黑熊，都教他了帐！”

通过全程观摩菩萨收复这件事情，这下子，悟空可是真的明白了佛门的慈悲的意思了。悟空开始从根本上转变了，那么他自然的就获得了佛的衣钵，佛衣袈裟自然就到手了。菩萨从来都是亲见悟空，从来都是对悟空面传口授，三藏都没这待遇。不为别的，只为悟空遇到过不去的关难，总是相信菩萨去求菩萨。

菩萨在三界内收拾了一个潮音洞呆着，她为何居于水域？那大海，神说是佛的一滴眼泪化成，那千古澎湃不息的潮音，即是你我世人生灵从不停止的悲苦沉沦之思绪。每日每时，菩萨静静的坐在那里，洞中回响着三界内众生呼啸嘈杂的心音，她，静静的凝听，择向善者度之。