

## （5）关于心经关于修行

关于西游记，好像一直有高人从阴阳、五行、易经等等角度解读。这些角度，依鄙人的愚见，应该说都是很有根据很有道理的。只是呢，都不是根本的。根本是什么呢？依鄙人的愚见，仍然是修行人的修道之心。

为什么这么说？因为宇宙的结构就是那样子的，阴阳五行层层推演升华，他的结构和运作机理就是那样的，不管你懂和不懂，信和不信，他都在那里。只要你的心思动了，你的心思就驱动了三界的机制，那三界之层层机制，就随着你的心思运动而运转不息，那就是阴阳、五行的变化和推演。

这阴阳五行的变化推演，高人能看得明白，所以看到了觉得触目惊心、精妙不可言说。可是不管你是否能看到，他就是那样运作着，永恒的在运作。尤其是关于修行人的心

所驱动的物质结构的层层演化、创世，那场景让高高在上的神仙看见了，都觉得惊心动魄、激动人心。当然了，这个过程，对于修道人本人来说，可能根本就不知道，甚至是压根儿就不相信。只是不管他知与不知，信和不信，一切都在精妙的、精密的发生着。对于这个过程，孙悟空是尽在眼底的，八戒沙僧是一知半解的，三藏则是全然不知的。而整个过程的操作者，就是观世音菩萨。

对于这个过程，过去的西游记研究人员，不管是不是修道人，顶多是从道理上能推理一下。因为呢，这是天机，所以是不让人世间的人知道的。可是这个西游记的作者太厉害了，什么都给写出来了。他的厉害不光是能写出来，更厉害的是，写出来了你也看不到，就厉害到这种地步。

还有更更厉害的。佛教中流传的心经、西游

记中的多心经，其实并不是佛教专有的修心之法。

基督教典籍中记载，有一天耶稣和门徒上了船，对门徒说：我们可以渡到湖那边去。他们就开了船。行船的过程中，耶稣睡着了。湖上忽然起了暴风，风浪滔天，船将满了水，危险极矣。门徒惊恐的叫醒了耶稣，说：师父，我们要死了啊！耶稣被喊醒了，斥那狂风大浪。风浪就止了。看到门徒的不悟，耶稣很痛心，对他们说：你们的信心在哪里呢？！要是你们对我的信有针尖那么大，风浪也就停息了。通过这个故事，你看看，不正是心经之要义：心无挂碍，无挂碍故，无有恐怖。

犹太教旧约全书，记述了耶和华利用撒旦考验约伯。约伯是耶和华忠实的信徒，过着非常优越的生活。有一天耶和华和撒旦聊天，耶和华看着下界对撒旦说，不知你观察过没有，地上再没人象约伯那样完美正直且忠实

于我的人。撒旦说，那当然了，你赐福于他，让他应有尽有，岂可不敬畏你？如果你让他一无所有，他肯定会背弃你。耶和华对撒旦说，好吧，你可以去毁掉他的一切，但不可取其命，看最后如何。果然约伯立刻遭受了严酷的打击，灾难从天而降，在同一个时间不同人报告家产、牲畜、七个儿子，三个女儿全毁。约伯知道后，立刻剃了头伏在地上拜，说耶和华啊，这一切都是你恩赐的，收取也由你。我来时一身光，回去时也是一身光，主啊，我要永远称颂你。撒旦见约伯毫不动摇，便用了更进一步的打击，让约伯全身长满毒疮，生不如死。约伯的老婆动摇了。对他说你仍然守着你的纯正吗？你弃掉神，死了吧！约伯说：“你说话象愚顽的妇人一样。噫，难道我们只从神手里得福，不受一点祸？”所以圣经里说，在这一切事上约伯并不以口犯罪。紧接着，约伯的朋友听说到这一切灾祸降临他身上，便去看

他。坐在约伯身旁（那时其痒难忍，只能坐在炉灰中，拿瓦片刮身体）七天七夜。最后那三个朋友也熬不住了，就一齐和约伯进行了冗长的辩论，因为朋友们也开始了耻笑他。几天几夜，约伯为其坚定的信念辩论，告诉他的朋友们：我的嘴决不说不义之言，我的舌也不说诡诈之语。我断不以你们为是，我至死不以自己为不正！不敬虔的人，虽然得利，神夺取其命的时候，还有什么指望呢？灾难降到他，神岂能听他的呼求.....最后耶和华在风中显现，回应了约伯的坚定、忠诚。并赐给了他真正的幸福，约伯也因此而获永生。通过这个故事，你看看，不同样正是心经之要义：心无挂碍，无挂碍故，无有恐怖。

后汉书中有一个修道故事，东汉时，河南汝南城中来了一位卖药的老人。他的药可治百病，药到病除。他租了间屋子作为药房，一个葫芦悬挂在他的座位上方。人们都来找他

买药，所以收入颇丰，但是老人每天只给自己留下很少的一点点钱，剩下的都随手施舍给了街头的穷人。最奇怪的是，每当日落之后老人就不见了，只看到空荡荡的屋子里挂着那个葫芦，谁也不知道他去了哪里。费长房是当地的小官吏，他发现了老人的秘密：原来每当日落之后，老人就纵身跳进葫芦里去了。他知道老人不是一般人，每天勤勤恳恳地为老人扫地送饭，老人也毫不客气地受用。时间久了，有一天，老人告诉费长房说：“天黑后没人的时候，你悄悄地来我这里。”晚上他去见老人，老人对他说：“你看到我跳到葫芦中去了，你也跟着跳，就可以跟着我进去了。”老人纵身一跃就不见了。费长房心想：你让我跳，肯定能跳进去！他纵身一跃，果然不知不觉中进了葫芦口。进了葫芦，才发现原来葫芦里竟然是一个广阔的世界，里面五彩辉煌的重重楼台亭阁，曲折的回廊。几十名侍者随侍在老人左右。于

是他就拜了老人为师开始修道。通过这个故事，你看看，不同样正是心经之要义。

这三藏，从道理上明白了多心经应该去除多心，也去掉了一些。只是呢，这个多心，可不是只有一层，那些人心，有些是只有一层、两层，而有些，则是很多层很多层，甚至是层层叠叠、无穷匮矣。这每一次，都对映了他的一层身体。这些道理呢，三藏哥哥，是全然不明白的。所以当他对心经有所体悟，还喜滋滋的做了一首偈子的时候，他不知道，他已经起了自满的心，可能以为修行就这些了。

可是修行的脚步是不止息的，也是每前行一层，以往的经验可能会都全然失效的。他不但起了自满的心，开始嫌弃孙行者、猪八戒两个丑徒弟，他深一层的怕心，也开始迅速浮现。终于，当一阵阴风吹过，他忽然起了全身的鸡皮疙瘩、浑身发抖，怕心弥漫了他的整个身心。于是就栽了。

三藏的修行，磕磕绊绊中，渐渐的明白了自己的心态跟徒弟们、跟妖魔干扰的关系。只是，这个明白的过程太长了。