

## （2）流沙河的两岸

在过了流沙河之后的唐三藏，一切都改变了，他被吃掉的风险剧增。怎么说？在过河之前，要么是妖怪不肯吃他，要么是妖怪的眼里他只是一个可供打牙祭的凡人。就在黄风怪的眼里，要吃他也不过是图他身子干净。吃法也不拘一格，或煮或蒸，或煎或炒，细嚼慢咽、每天啃一口、慢慢的自在受用。这时候，江湖上流传的，只是有关唐三藏师徒西天取经的花边新闻。

可是过了流沙河之后全都变调了，尤其是在过了五庄观之后，江湖传言变成了耸人听闻的江湖流言，变成了吃一口唐僧肉可以长生不老。而且妖怪们不但对此深信不疑，而且还一致的认为，唐僧肉，蒸一蒸、更健康。昨天我看到有朋友表示看到五行生克的内容不容易理解。其实觉得不能理解也无所谓，

不是关键问题。只要看明白关键的结果就行了：五行配合、表层的恶念、罪业一旦去掉了，就马上身体中的机制自动运转演化、身体轻盈若无、内心清凉若无，感觉非常好。这时候，如果修行人舍不得凡世的种种拥有、资产、成型的观念等等，就是渡不得流沙河。这时候，作为修行人，反映出来，就是似乎前面似懂非懂的道理，明明觉得是没错的，可是让自己去做是觉得不情愿的，因为感觉到滋味是没有滋味的寡味的感觉，这时候，似乎往前再走一步，把现有的拥有的东西放弃真的舍不得，往前一步，几乎就是步入毫无意义的、干巴巴的、没滋没味的真空一样，就跟觉得自己是一根羽毛、轻飘飘什么都不牵挂的羽毛，一接触这虚空之水面，竟然铁石一样沉了下去。

这时候，**HOLD**不住的修行人，就会觉得在修行的路上再坚持一下，自己的思想和精神就散架子了、崩溃了、解体了。满身曾经轻

飘飘的得意和非凡，变成了灌了铅一样的沉甸甸的痛苦和酸楚。到了这一步，现在的和尚道士们，基本上能到这一步的都是凤毛麟角，能过河的则没有一个。可是从古代的书

中，却发现，很多普通人都在河的左岸徘徊，过去的修行人，他们则似乎是一开始修炼就过了这一道河，轻易的就过去了。

到了这条河边，作为修行人，身体的表层就再也没有疾病的罪业，身体跟着思想的纯净一起变得纯净。那个沙悟净，他在河中徘徊谋生，就是思想中净和不净的临界状态上左右徘徊。但是无论是沙悟净还是猪悟能还是孙悟空，早就度过了这样一条河，曾经的、过去世的修行中甚至是不知道的情况下就过去了。正因为如此，当前面在黄风怪吹懵了孙悟空的眼睛之后，遇到了伽蓝护法神变化的老者，有这么一段对话。行者道：“……，敢问善人，贵地可有卖眼药的？”老者道：“是那位长老害眼？”行者道：“不瞒你老人家

说，我们出家人，自来无病，从不晓得害眼。”

看孙悟空说的多清楚“我们出家人，自来无病”。是的，过流沙河之前的三藏，五行不齐、生克不谐，这就是一种病根。这时候三藏的身心是比一般人干净一点点，可是并无本质区别，妖怪们闻起来他的气味还是臭烘烘的，臭烘烘的就是罪业的味道。能够收服沙僧，能够五行周正，那很轻易的人体就进入无病模式，再加上修行人的清凉内境，那修行人很快就脱胎换骨了。

说这么多道道，如果没有体验，听起来也是空泛的道理。那么说点实用的。作为不修行的朋友，怎么能体验体验这控制自己心神的妙处呢？其实也能。因为我们三界内任何一层面上的生灵，都同时具备三界所有层面的物质，每一层都有一个跟你的这个身体对应的身体。当你脑海里思绪翻腾的时候，就是你的本尊在三界内不同的层次面之间上窜下

跳，一刻不消停的时候。晦暗低沉的时候，是堕入阴间层面去了，阳光明媚的时候，是上升到高层面去了。人世间的这个你看上去只是情绪的起伏、身体代谢的活跃程度在变化，其实呢，你的本尊所控制的那个层面的身体，却一会儿是高的，一会儿是低的，一会儿是大的，一会儿是小的。没听说自卑起来的时候，人人都觉得自己渺小么。但是有一点是肯定的，你的思虑越少，或者是思绪越是静止，脑袋里越是空空的，你自然的就在上浮。这时候，请注意这时候的轻盈的、那种愉悦的感受，跟抢到好东西时候的那种兴奋、亢奋的快乐的区别。其中一个最不容易于察觉的差别，就是那种兴奋感其实是里面有种沉甸甸的，让你兴奋之后有种负重后的疲劳感，跟那种轻盈的愉悦完全不一样的是，轻盈的愉悦似乎没有重量，却也不需要强力的强行的去努力维持。轻盈的感受中，却有种不变的刚在内、那种坚刚的感

受，几乎就是中国传统文化中一直所描述的一句话：无欲则刚。对！没有特意想要追求什么的时候，那种状态就是无欲的刚。

是的，轻盈和坚刚其实是一回事儿，是一个事物的两种呈现，就是前面我提及过的中和的状态。

三藏师徒五人，每个人都不是完备的，都是有瑕疵的。可是按照宇宙结构的原理搭配起来之后，优点和优点互相促进，缺点和缺点互相抵消。结果，结果就不知不觉的超凡脱俗了。