

（3）考验密集三藏吃不消

通过小说前前后后的描写，就不难发现，安排一次修行，对于天上也实在是一件蛮大事情，牵扯的面积太广了。就不说这取经人的修行之路，涉及了多少的佛门神仙、道家神仙、还有那地上的地下的神仙们，就光是这时机的安排，通过这三藏与人参果的故事，也足见机会的不容易。

怎么说呢？你看这人参果，万年一熟。那佛祖、菩萨他们安排这取经人，也基本可以确定是最短一万年一次的了。所以，当初，让孙悟空在五行山下埋着等上个五百年，的确是在等这次的机会。不但要恰好碰到人参果成熟可以食用的年头、取经人恰好到达五庄观，而且，这时机安排的，还有更加精准的地方呢。

却说那镇元大仙回家里，发现唐三藏不但没吃，人参果树还被孙悟空捣蛋给破坏了，就勃然大怒，撒丫子就追他们这伙强盗去了，结果由于操之过急，还多跑出了九百余里的路去。然后大仙掉转头来，摇身一变、化作一个云游道士。你瞧他，心里面撮火的不行，嘴里面还优哉游哉的哼着小曲儿，他唱的是什么曲儿？乃是《月儿高》。这月儿高，传说为唐明皇游月宫闻记之音。相传唐朝太平时期，一个八月中秋的半夜，万里无云的天空上挂着一轮明月，李隆基赏月饮酒，不知不觉脑筋就钻到月亮中去了，然后被一个僧人给拽着飞身而去.....等到他回过神儿来，发现自己已经身处月宫，月宫里，满大街都是仙女，耳朵里，灌的全都是美丽动人的音乐。后来他回到自己的皇宫，就凭着印象记下了这首曲子。现在还有这首琵琶曲呢，的确很动听。

镇元大仙为什么喜欢哼这首曲子，因为当时正是刚刚过了深秋十五月圆之夜呀，月亮还没完全落下去呢！我怎么知道这是十五？小说中很明确提到了嘛。知道不，这天夜里，为啥三藏师徒四人飞奔了一夜？因为有月亮呀。并且，正是看到有月亮，他们四个才放心夜里上路逃跑的。说话后，都已天昏，不觉东方月上。行者道：“此时万籁无声，冰轮明显，正好走了去罢。”这段内容交代的很清楚：黄昏时分、月在东方、并且是满月。

这是哪一个月份的十五的晚上呢？是九月。因为在前面四圣试禅心那一回，小说说的很清楚，发生在九秋时节。第二十三回开篇是这么提到：真个也光阴迅速，又值九秋。而且，四圣试禅心之后，当天就到了万寿山的五庄观。到了五庄观的当天，就遇到了吃不吃人参果的问题，也就是当天，发生的悟空干掉人参果树的事情。

菩萨的考验在晚上，镇元大仙接到元始天尊的请帖，是第二天早上的事情，这两个大的关难几乎就是接连发生的。并且从地点上来说，菩萨考验唐僧师徒色心的地点，也是应该紧邻万寿山。

等到过了万寿山这一关，在万寿山住了一星期，一离开万寿山，马上就遇到了白骨精！从时间上来推算，这个白骨精事件，无论如何也不出九月，理应还在九月发生。地点上，那也几乎就是紧邻万寿山。这个白骨精，小说中说得非常明确，乃是尸魔。从这个菩萨他们的紧凑安排中，应该能判断出来，这是何等重大的一个关难。

唐三藏，被尸魔三次调戏，并且唐三藏还自我离间、赶走了孙悟空。这是为什么呢？这是因为在五庄观中间反反复复的关难中，唐三藏一步一步的加深了对孙悟空的嫉恨。清风明月锁了他们师徒，让三藏开始埋怨孙悟空。孙悟空使个神通轻易脱身，三藏就跟

着孙悟空潜逃而去，也不提赔偿人家的事情了。这一夜马不停蹄，只行到天晓。三藏道：“这个猴头弄杀我也！你因为嘴，带累我一夜无眠！”累死累活的跑了一夜，又被镇元大仙轻易的捉了回来。这时候，让赶路心重的三藏急躁万分，又心里头埋怨孙悟空。等到镇元大仙的徒弟抡起鞭子来啪啪作响，吓得他脸色苍白，哆哆嗦嗦说不出话来。但是更让他没面子的是，孙悟空轻松的替他挨了顿打，而且孙悟空一不哭爹喊娘、二不浑身筛糠。这一对比，三藏真窝囊。然后孙悟空又是略施小计，四个人又是连夜跑路，然后四个人又是被大仙一袖子笼回家去了。估计这时候三藏都快绝望了，更让他难堪的是，这镇元大仙居然把他和八戒、沙僧用布匹裹了个严实，然后涂满了漆。三藏正在妒忌为啥偏偏放过了孙悟空，大仙就把孙悟空扔油锅里去了。幸亏孙悟空脑筋转得快，又是略施小计，跑路了。

整个这个揍人折腾人的过程中，你没听见三藏说一句有用的话，他既没有替自己求情，更没有替孙悟空说过一个字，因为他认定了这一些都是孙悟空他们的错：“你等闯出祸来，却带累我在此受罪，这是怎的起？”。倒是孙悟空看见要鞭子抽他、主动替三藏开脱顶包：“先生差了。偷果子是我，吃果子是我，推倒树也是我，怎么不先打我，打他做甚？”……“先生又差了。偷果子时，我师父不知，他在殿上与你二童讲话，是我兄弟们做的勾当。纵是有教训不严之罪，我为弟子的，也当替打。再打我罢。”听说大仙要油炸三藏、又主动顶包受过：“莫要拆坏了布漆，我来下油锅了。……不要炸我师父，还来炸我。”

尤其是后来，孙悟空不但请菩萨来救活了人参果树，并且还搬来了很多大神仙来陪自己闲扯，这得多大的面子啊，可是自己这个当领导的大和尚，却什么都做不了，处处都是

孙悟空在风光、在折腾。这死猴子，闯下这么大祸，居然还这么毫无愧色！哼，不行，我得给他点颜色看看。