

## （5）一石二鸟的考验

其实吧，你看那孙悟空跟镇元大仙，两个人斗志斗勇的，越斗越开心。说他们是斗，是有点夸张，其实悟空那点小神通，在大仙眼里算是小儿科了。你看那大仙，一袖子就掳走了他们师徒一伙外带马匹行李。在人家袖子里，那悟空的本事，就完全失效，大仙从袖筒里取他们出来，就仿佛捏拿面人儿一样的轻松自在。你说就这么巨大的神通差别，大仙真的要想为难孙悟空，哪里会有他老孙讨价还价的份儿？

那么怎么孙悟空施展变换腾挪的本事，那大仙就听之任之，让孙悟空玩呗。反正是大仙看的不是孙悟空表面的顽皮凶蛮，他看的是孙悟空的出发点、评判孙悟空出发点的标准是为私还是为他。

大仙要徒弟用鞭子抽打唐三藏，行者闻言，脑筋急速运转起来，因为他知道，这三藏那柔弱的小肉身、和那柔弱的小意志，三两鞭子下去，莫说哭爹喊娘，估计要他干啥就干啥了。这不行啊！这考验对一般人不算什么，对三藏可就是过于残酷了。如果我孙悟空不出面抵挡一下，那岂不是我见死不救？于是孙悟空就决定自己以身代罚，替三藏承担这一次拷打。作为修行人，这种替换是说得通的，虽然不解决实质问题。

替人受过，孙悟空出发点非常好，但是由于他的个性使然，话语到他嘴巴里就渲染上了一层傲慢和挑衅的色彩：“先生差了。偷果子是我，吃果子是我，推倒树也是我，为什么不先打我，打他做甚？”

大仙一听，就心中雪亮，一方面，他看穿了悟空的内心想法，因为心中赞赏而笑了起来，一方面，他却又直言不讳的点击孙悟空

言语态度上的瑕疵：“啊，这猴子真泼皮，嘴尖牙硬。好，咱就满足你，先揍他。”打孙悟空，本来就是做戏，所以大仙任由悟空他变化神通、搞出两条熟铁腿来梆梆梆的打，这场戏是做给唐三藏看的嘛。同时也是在试炼悟空的心意，但是主要的是做给三藏看。揍了悟空三十皮鞭，没听见三藏吱声，他简直就像默默的路过打酱油的一样，似乎本来就应该悟空挨揍。大仙这看在眼里、鄙视在心里。于是乎打完悟空三十鞭子，继续来折腾唐三藏：“还该打三藏训教不严，纵放顽徒撒泼。”然后，那膂力强盛的小仙，马上就抡起鞭子来、啪啪啪抽得山响。吓得三藏在那边厢面如白纸。

悟空一听，赶紧就抢亏吃：“先生又差了。偷果子时，我师父不知，他在殿上与你二童讲话，是我兄弟们做的勾当。纵是有教训不严之罪，我为弟子的，也当替打。再打我罢。”哎！悟空这番心意，作为修行者、有

这样的徒弟真是莫大的欣慰，作为普通人、有这样的兄弟那也是足矣。这世上，有多少人是能够为了道德伦理而主动吃苦、吃亏的呢？这样的人如果不入修行的门修上去，那这世界上就没有公平了。

这镇元大仙听了悟空这番话，知道全是肺腑之言，悟空的出发点真是太好了、赤诚，悟空的赤诚，不是简单的替人受过，替坏人受过就不是什么值得钦佩的、反而是愚人。悟空是为了保全三藏的修行中不出现他承受不了的过大的磨难、是为了维护师道尊严，并且他为了维护唐三藏的取经大业、和修行大业，肯降低自己的身份和体面。要知道，在以前，悟空那是何等的骄傲，从来不肯为任何人低头的，为他自己低头都不肯的。

君子成人之美、不成人之恶，于是，大仙笑道：“这泼猴，虽是狡猾奸顽，却倒也有些孝意。既这等，还打他罢。”小仙又打了三十。行者低头看看，两只腿似明镜一般，通

打亮了，更不知些疼痒。莫说孙悟空变化了两条熟铁腿供人鞭打而不知疼痛，我估计，这时候，就算他不用神通，这鞭子打到他腿上，他也会不知些痛痒。

你说吧，这时候，一向被唐三藏视为村野凶蛮的悟空，表现得很有孝意有风范、深明大义。倒是那平日一向以儒雅著称的我们的三藏哥哥，仪态尽失。等到晚上人家走光了，那长老泪眼双垂，怨他三个徒弟道：“你等闯出祸来，却带累我在此受罪，这是怎的起？”

你说吧，你这一天除了跑路折腾的有些劳累，这还没让你受罪呢，你就在这儿推卸责任、埋怨徒弟了。三藏这话，猛然间悟空还真反应不过来，就愣愣的直说道：“且休报怨，打便先打我。你又不曾吃打，倒转嗟呀怎的？”

悟空这一反问，倒让三藏卡壳了，是呀，自己说的话，师出无名，端的没头没脑，于是

就赶紧转移话题找借口：“虽然不曾打，却也绑得身上疼哩。”