

(4) 落伽山怎么回事

跑遍了三山，人家都说无方无方。本来悟空来人家这里，是怀抱着希望的哩，他肯定是认为这三个地方是应该有他需要的仙方，才会着急忙慌的跑过来逐家索求。但是很遗憾，偏偏都没有，而且人家偏偏反应都是很震惊，对悟空师徒的行径很震惊。

蓬莱的三老惊讶道：“你这猴子，不知好歹。”“你这猴儿，全不识人。那镇元子乃地仙之祖；我等乃神仙之宗；你虽得了天仙，还是太乙散数，未入真流，你怎么脱得他手？……”

方丈的东华大帝震惊的说：“你这猴子，不管一二，到处里闯祸。那五庄观镇元子，圣号与世同君，乃地仙之祖。你怎么就冲撞出他？他那人参果树，乃草还丹。你偷吃了，尚说有罪；却又连树推倒，他肯干休？”

瀛洲的九老也大惊道：“你也忒惹祸！惹祸！我等实是无方。”骄傲的悟空这一下子就蔫儿了、高高撅起的尾巴耷拉了下来……九老又留他饮琼浆，食碧藕。行者定不肯坐，止立饮了他一杯浆，吃了一块藕，急急离了瀛洲，径转东洋大海。早望见落伽山不远，遂落下云头，直到普陀岩上。

问题出来了。落伽山不是在南瞻部洲之南遥远的大洋上嘛？怎么孙悟空径转东洋大海，也到了落伽山呢？我们可以看一下孙悟空的路径，和东洋大海的位置。孙悟空是从西牛贺洲来到东洋大海，“好猴王，急纵觔斗云，别了五庄观，径上东洋大海。”小说中对东洋大海的具体位置缺乏明确的描述。按照我的推测，应该是在西牛贺洲和东胜神洲之间的大洋，就是东洋大海。证据之一是，第一次孙悟空被唐三藏赶跑，孙悟空要回去花果山，是要路过东海龙王家的。却

说那悟空炒了唐三藏的鱿鱼，一筋斗云，径转东洋大海。按住云头，分开水道，径至水晶宫前。.....行者笑道：“那是唐僧不识人性。.....是我撇了他，欲回本山，故此先来望你一望，求钟茶吃。”

然后孙悟空从东洋大海径转，怎么会“早望见落伽山不远”呢？落伽山并不在东洋大海之上啊！落伽山在南赡部洲之南的大洋上呢。是小说中后面也多次提到，他孙悟空在西牛贺洲地界上遇到麻烦之后，要去落伽山找观音菩萨求救，也都是往南走的。

西牛贺洲在东胜神洲的西方，这落伽山一方面大得能跨越两个大洲，一方面高得让孙悟空在东洋大海上隔着南赡部洲就能看到、似乎是近在眼前的感觉。但是对于一般人来讲，落伽山则是遥不可及的，看不到也找不到的。落伽山如此巨大，恐怕那菩萨的本尊之巨大，也就不是语言能形容的了。

那么孙悟空五次三番的来到落伽山觐见菩萨，没有说菩萨如何大的看不清楚，也没有说孙悟空相比之下小的如同蚂蚁蜉蝣呀。这个嘛，您可以到《西方极乐世界游记》中寻找答案，描述得再详细不过了。西方早期与牛顿齐名的法国科学家彭家勒的学说中，也有相关答案。

关于神仙，不管是哪一路的，这两回小说中提到了一个他们的共同点。首先是那镇元大仙的两个最小的弟子清风明月。清风有一千三百二十岁，明月一千二百岁。这两个千岁修道人，在万寿山上，却只是两个小孩童。其次就是那镇元大仙本人，他的本相是什么样呢？“体如童子貌，面似美人颜。”“三须飘颌下，鸦翎叠鬓边。”整个一个年轻小伙子。如果不是留了胡须，从他的面容和皮肤上来看，恐怕只有十七、七八岁的样子。还有那蓬莱仙山上的福星、禄星、寿星他们三个呢？虽然他们是“皓髯垂玉胸前拂”、须

发皆白，但是人家“童颜欢悦更无忧”、皮肤、肤色跟青少年没什么分别。不但年轻，而且还“壮体雄威多有福”、身强体壮、其实威猛的很。

方丈仙山的东华帝君呢？这么大的名号，屈原最崇拜的神仙，怎么说也应该是个老成持重的中年人吧？偏偏不！人家完全是一个小孩童的模样，“貌似小童身体健”、放在现在，也就是一个小学生的样子啊。

东华帝君的徒弟东方朔，就更不用说了，也是童子一个，小孩子。只是这个小孩子，起码两三万岁了。

瀛洲仙山的九老呢？跟福禄寿三星一样，是皓发皤髯之辈，但是依然是鹤发童颜的年轻人样貌。

既然有十二个神仙称得上童颜，那绝不会是青年人的面貌，顶多是少年人的面貌，甚至是接近儿童，也就是说，这些个神仙，年龄表现全部都在 20 岁以下。

神仙其实都这么年轻来的，恐怕这个事情，让所有的读者都感到意外吧？还有更意外的呢。

我们回到第二十三回《三藏不忘本四圣试禅心》黎山老母化作的贾夫人，介绍分别是观音菩萨、普贤菩萨、文殊菩萨化作的真真、爱爱、怜怜，她们变化的，分别都是多少岁的呢？那妇人道：“我是丁亥年三月初三日酉时生。故夫比我年大三岁，我今年四十五岁。大女儿名真真，今年二十岁；次女名爱爱，今年十八岁；三小女名怜怜，今年十六岁。”

跟您就说白了吧，她们三个菩萨，变出来的这三个小女孩，根本就是她们本尊的真实年龄。没错，从外貌年龄上来判断观世音菩萨就是约莫十九岁二十岁的样子，普贤菩萨就是十七八岁的样子，文殊菩萨就是十五六岁的样子。还有一个大势至菩萨，人家年龄更小，十四岁的样子。想不到吧？！