

(2) 以毒攻毒的药方

话说唐三藏的执着，导致了在花果山挟持正义耍弄流氓的猎户们遭了殃。大圣道：“小的们，你不知道。那唐三藏不识贤愚：我为他一路上捉怪擒魔，使尽了平生的手段，几番家打杀妖精；他说我行凶作恶，不要我做徒弟，把我逐赶回来，写立贬书为照，永不听用了。”作者道：“可怜抖擞英雄将，不辨贤愚血染沙。”

孙大圣刚一回到花果山，发现花果山非常憔悴、凄惨：那山上花草俱无，烟霞尽绝；峰岩倒塌，林树焦枯。

是的，小说中说的很清楚，是显圣二郎神和他的梅山七兄弟干的勾当。你道怎么这等？只因他闹了天宫，拿上界去，此山被显圣二郎神，率领那梅山七弟兄，放火烧坏了。

然后，懂得了反思的孙大圣，想到了很多很多，小说中有诗为证。大圣知道是自己当年干得亏心勾当，招致了这番报应：想是日前行恶念，致令目下受艰难。所以，大圣没有怒火中烧的要找二郎神干仗，而是自家在这里后悔、伤悲。

但是，这是多少年前的事情了？这是五百年前的事情了呀。却说那大圣虽被唐僧逐赶，然犹思念，感叹不已，早望见东洋大海。

道：“我不走此路者，已五百年矣！”

五百年过去来，孙大圣他回来，看见的依然是“峰岩倒塌，林树焦枯。”你说这树烧焦了之后，一两年还能保留着烧焦的状态，这五百年过去了，依然如此，那就不合理了。还有，假如真的有五百年过去了，那些剩下甚至不足十分之一的猴子能维持五百年的潜藏和偷生，躲过猎人这么久的围剿捉拿，也相当的不太可能，因为山林都被焚毁了嘛。

除非是，花果山这里过去的时间，远远没有五百年。是的，早在前面天庭捉拿孙悟空的时候，咱们就说过这个事情了。的确，我的看法在这里被作者给证明了是合理解释。

却说这一干耀武扬威的猎户，转眼间被孙大圣的石头雨给淋得稀里哗啦。然而作者写到这里，却用了一首非常奇特的诗，来描述这惨烈的景象。大圣作起这大风，将那碎石，乘风乱飞乱舞，可怜把那些千馀人马，一个个：

石打乌头粉碎，沙飞海马俱伤。人参官桂岭前忙，血染朱砂地上。附子难归故里，槟榔怎得还乡？尸骸轻粉卧山场，红娘子家中盼望。

乌头、海马、人参、官桂、朱砂、附子、槟榔、轻粉、红娘子，这些都是中药药材。其中乌头附子、轻粉、朱砂、红娘子等都是有毒的，也是用于回阳的。我不懂中医，只是

觉得，这时候的三藏的确是阳气不足、外邪侵袭之下，阴气上升。

附子，意思就是寄人篱下、客居他乡、无家无业之人。槟榔，谐音宾郎，跟附子一个意思。红娘子，意思是家中还算是青春年少的妻，代表归宿、代表应该归去的家。这修行人，不正是这样的状况么，俗世中漂泊、浊浪中浮沉，本为了追逐名利，结果身死、化作他乡的轻粉扬灰，飘荡、飘落、一层层堆积、亿万年堆积如山，化作找不到根源、溯不尽来历的泥土。

哎，是不是说得有点过分的凄惨了？哎！那小说中说的比我说的还加凄惨。诗曰：

人亡马死怎归家？野鬼孤魂乱似麻。可怜抖擞英雄将，不辨贤愚血染沙。

这首诗，分明是描述唐三藏的哀歌。因为他修行人一念之差，毁却了这么多人，为了他固守的小善、害死很多人成了森森的孤魂野鬼。这就是修行人“听信狡性、纵放心猿”的

恶果。对了，前面一直在说的那个看不见的妖魔，这时候，小说给道出来了：狡性。狡，一种传说中的恶兽、也属于神兽之类的生物，诡疑多虑、性诈性赖。正是这一股晦气一样的恶兽，控制了唐三藏，让他恶狠狠的赶走了悟空，支走了悟能、悟净，结果，这长老、心也蒙昧不空了、正信也不能了、思绪也不净了，邪气攻击之下，耳热眼跳，身心不安。作为一个修行人，大家伙儿都知道，一般遇到这种情绪和感受不正常的时候，都会明白自己状态不正常，这时候最急需的是静下心来、打坐也好、念经也好、哪怕是强迫自己呆着别动、尽量别折腾都好，就是不能任由负面情绪支配着去干事情，更不能用人世的世俗的消遣手段来排解这种负面情绪和感受。没别的，很简单，这时候根本就不是一般世俗人的负面感受，这负面感受的背后有东西。

只是，我们敬爱的唐长老，要是他有这般经验，也不会出现前面赶走孙哥哥的事情了，也不会在这焦躁不安之下主动去奔向那分明是妖怪老巢的他心目中的延安宝塔了。

只是这黄袍哥、从故事的发展中，我们不难发现，虽然他诈诈唬唬的，他并不在乎吃不吃唐三藏、也不在意长生不长生，他只关心自己的小幸福、只想过好自己的小日子。从只关心自己这一点上，居然跟唐三藏差不多耶。

但是显然，这黄袍妖怪比唐三藏有灵性多了。他的灵性不只是体现在能敏感的感觉到唐三藏的到来，还体现在他悟性其实蛮好的。唐三藏自投罗网，他这样说：“这叫做个蛇头上苍蝇，自来的衣食。”他这叫来者不拒、善纳、并且晓得这是天意呢。

看见了唐三藏肥肥白白样貌堂堂的，他不像其他妖怪那样只懂得流口水，而是很有眼力的想：“这等好和尚，必是上方人物，不当

小可的。”唐三藏表示希望逃跑，这妖怪却笑道：“你该是我口里的食，自然要撞将来，就放也放不去，就走也走不脱！”

这妖怪这句话，简直是太有意思了。简直就是一语双关的偈语，简直就是一个得道高人才能说出来的见解。

你就想吧，这金灿灿的佛塔中睡着妖魔，这是什么意思？