

（8）孙悟空法力升级了

妖怪勤谨、坦诚，是它们能掌握一定法术的前提，不然一点优点也没有，凭什么天上的神仙允许它们拥有这些世间小道的法术呀。问题是，它们入的不是正门是邪门，不入正门并不是正门不收留它们，而是它们缺乏人性与人文关怀的良知，嘴巴里天天念叨着《道德经》，却净是干些不道德的事儿。天天见它们宣讲《消灾忏》，也不见它们自己忏悔自己的罪过。

这三个道长是妖怪不懂得当然也不值得奇怪的了，值得奇怪的是那些众多的道士和众多的和尚。道士们跟着妖道欺压良善、完全违背道门的准则；和尚们长期被欺压，大多不堪辱苦自杀了、死了，活下来不能死的，则变得卑微和猥琐，完全没有了修行人的尊严。

你看他们，孙悟空变化的小道士顺手打死了两个妖里妖气的小道士，怎么说这也是人家道门内部纠纷，与你们无关的。可是这群和尚，没有想到孙道士替他们公平了一把去感谢孙道士，却是因为害怕受牵连，团团把孙道士围住，要替官府捉拿孙道士归案：“他师父上殿不参王、下殿不辞主，朝廷常称做国师兄长先生。你怎么到这里闯祸？他徒弟出来监工，与你无干，你怎么把他来打死？那仙长不说是你来打杀，只说是来此监工，我们害了他性命。我等怎了？且与你进城去，会了人命出来。”。

孙道士只得说自己是为了救他们特意这么干的，和尚们不依不饶定要捉拿孙道士归案。孙道士说自己其实是孙悟空孙行者，和尚们哪里肯信，并搬出来常常梦中教诲他们的太白金星李老倌儿之言来对峙。无奈之下，孙道士只好显出元身孙悟空，在显身之前，他特意唬那些呆瓜凡僧回头，这才显出原形

来。孙悟空不能在凡人面前展露变化的功夫，在妖怪神仙面前都可以，在凡人面前不可以。变化的过程之不可思议，会让凡人们思维错乱、精神失常的。

好在太白金星李老倌儿有先见之明，了解这群和尚的心性和品性，事先早就告诉了这群和尚孙悟空的真身模样，所以只要孙悟空露了脸儿，他们就不再怀疑。假如太白金星不事先告诉这群和尚，这群和尚应该是无论如何都不会相信有孙悟空这号相貌古怪的神仙的。

此时的孙悟空，已是法力大增，自从他从菩萨处悟得慈悲真相，因为具备了大慈悲心，而拥有了法身变化的神通。孙悟空拔了一把毫毛，嚼得粉碎，每一个和尚与他一截，变成了可以随心变化、可以遥控感应的这群和尚的护持大神仙。眼见得可以验证的神通，和尚们的胆子终于大起来，按照孙悟空的要求四散而去。第一次，孙悟空可以动用分

身、护佑别人了。想当年，还只能弄个柳树根变作自己模样，并且那分身还没本事、不禁打、呆头呆脑的连话都说不好呢。

让人感兴趣的是，这群和尚在佛教法灭之后，保护和指导他们的，居然是天门使者太白金星老先生。天上的神仙，并没有人世间那种分门别派的道理。

到了半夜里，孙悟空喊上猪八戒与沙和尚，三兄弟来到三清殿，孙悟空弄风吹跑了道士们，三荣三兄弟就开始折腾了。孙悟空恶作剧，指使老猪把三清塑像给丢到茅坑里了。这被丢掉的泥胎，临死前还挣扎了一把，报复了一下猪八戒，激起粪水弄脏了老猪衣服，泼了半衣襟臭水。

这被摔到茅坑粪池中的泥胎，不但报复猪八戒，还做手段弄醒了一个刚刚睡下的小道士，让他忽然起来道“我的手铃儿忘记在殿上，若失落了，明日师父见责。”与那同睡者道：“你睡着，等我寻去。”这泥胎还急翘

翘的催促那小道士，让他心急火燎的，急忙中不穿底衣，止扯一领直裰，径到正殿中寻铃。

于是乎，你知道的啦，然后道士察觉了这哥儿仨啦，然后惊动了老道啦，然后就发生更可笑的事情，最后呼呼唠唠的干起来了啦。可是，这三个泥胎，不是三清他们三个的圣像吗，不是元始天尊、灵宝道君、太上老君他们三个吗？老孙在天上混的时候，不是跟三清关系挺好的，还很敬重太上老君吗？为何这时候，孙悟空如此污蔑对待三清的塑像哩？莫非孙悟空是借机报复么？

其实，哎呀，这个事儿，孙悟空让老猪把这三个泥胎丢到粪池中，已经说明了这三个泥胎上，聚集的是蛆虫粪便一样秽气的肮脏生灵了。孙悟空一看到这三个圣像泥胎的时候，就已经看出门道，已经知道这三个老道，是满脑子浆糊和污秽的物什了。

这三个老妖道，水平不济，可是，孙悟空第一次见到它们的时候，却一定要回去拉了八戒沙僧一起来，因为他觉得自己“单丝不线，孤掌难鸣。”这，又是为何？

（第四十四回完）