

(2) 每个故事后面都有推手

自打了解清楚妖怪害人，孙悟空的目标就很明确的，就是主动要打妖怪、救百姓于水火。你看他怎么教育试图浑水摸鱼的老猪。行者道：“莫胡说。为人为彻。一定等那大王来吃了，才是个全始全终。不然，又教他降灾贻害，反为不美。”孙悟空的态度就是救人救到底，打怪打到死，不留余地。跟妖怪在空中，孙悟空就对妖怪表示要结它账：“昨因夜寓陈家，闻有邪魔，假号灵感，年年要童男女祭赛，是我等慈悲，拯救生灵，捉你这泼物！趁早实实供来！一年吃两个童男女，你在这里称了几年大王，吃了多少男女？一个个算还我，饶你死罪！”童男童女早就给吃掉了，怎么还嘛，明显是妖怪不可能完成的任务。

按照往常的道理来说，这个大慈悲心，应该是玄奘第一个先发出来的。一方面他最讲究慈悲，一方面他最心软，刚才没多大功夫之前，玄奘听说高家庄的悲惨故事，他就是第一个落泪的人。但是，你知道，我们的玄奘师父，从开始到被妖怪抓走，他都没这方面打算，没有对妖怪表示什么兴趣、也没有清算妖怪历史罪行的想法。

后面，当猪八戒筑掉了这妖怪的两个鱼鳞之后，妖怪跑掉了。孙悟空的后续打算仍然是明天继续打妖怪捉妖怪，然后第二位才是送唐僧师父过河去取经。看见没，这就是对比，和心胸档次的差别。最近这两年的孙悟空，修行突飞猛进，早就开始有了菩萨心肠。而一向每每以菩萨心肠示人的唐僧，可是就落后了呦。

那妖怪被猪八戒打了一耙子，被孙悟空给教训了一顿，心里面好郁闷呦。它没有因为每

年吃人伤生产生一丁点儿的罪恶感，却是气呼呼的、觉得自己今天受了天大的委屈。你看它被老猪筑伤之后跑到天上，老猪和老孙还没张口，它先忍不住义愤、质问孙悟空兄弟捣乱干坏事：“你是那方和尚？到此欺人，破了我的香火，坏了我的名声！”受了孙悟空指责之后的妖怪，回到家里还在委屈的生闷气中。直到手下水族询问，他当然还在认为是孙悟空猪八戒欺负它、干坏事：“我被他坏了名声，破了香火……”

妖怪吃人当然是大坏蛋了。可是你看这妖怪，满满一副吃你天经地义的模样。本来么，孙悟空认为这妖怪吃了这么多人，并且还是无辜的小孩子，就觉得这妖怪实在是罪该万死，也打定主意要搞掂它的。但是这妖怪觉得自己并非无赖之徒，自己受供吃人、替人消灾降福，实在是大大的善妖一个。并且，后来观音菩萨大人过来收了这只妖孽，搅死了满

河府的水妖，没有弄死这只鱼精。要知道，每年吃人的是这个鱼精，那群鱼鳖虾蟹的水族、只是吃它们大王带回来的生熟荤素供奉而已呢。

显然，这里面隐隐约约的似乎有故事。

郁闷的灵感大王，脑筋不灵光，只知道郁闷。尤其是当他边逃边听孙悟空说他们是唐僧团队的，这灵感大王灵光一闪，然后又被孙悟空猪八戒凶神恶煞一样的武器给威慑得更加郁闷了。

然后事情就转机了，整个故事的转折点到了。一蹦一蹦闪出来一只鳊鱼婆来，献上一条很有灵感的计谋，让金鱼精很快就把唐僧搞到手。后面这只鳊鱼自称来自东海，而且还能面见东海龙王，还曾从东海龙王那里听闻过孙悟空的来历。可是东海距离这西牛贺洲大陆上的一条河流，何其之远呀。以这只小鱼

儿的能力档次，它要能跑过来，简直是难如登天。并且，一只东海鱼，大老远跑到这通天河讨生活，似乎有些不太正常。东海鱼是咸鱼，通天河是淡水河，水土不服吧！当然了，如果人没有梦想，跟咸鱼有什么分别？现在是咸鱼都有梦想了，咱们就不计较它的种族问题。

问题是，它似乎就是不远万里专门钉在这里，等着唐僧他们过来，等到灵感大王毫无灵感的时候，献上早就酝酿好的计谋，特意挑动灵感大王去捉唐僧、而且还要保证它一定能捉到唐僧。可是当灵感大王终于捉到梦寐以求的唐僧，又是这个鳊鱼婆，上来劝阻了马上就要宰杀吃人的大王，非要让它等几天再吃。估计稍微有点脑筋的妖怪，都会认为这还不马上吃掉更保险？哪个不知道夜长梦多的道理嘛。

但是显然灵感大王不知道。而且还被这鳊鱼婆给说得佩服不已，真的就照做了。应该是前面这鳊鱼婆的高妙计谋让这灵感大王信服了。而当后面观音菩萨前来解难的时候，你就发现，这小说中这个关键角色鳊鱼婆，没了下文、是生是死消息全无……哎呀，为了了解这个离奇鳊鱼婆的身世，我搜索了一下鳊鱼，发现鳊鱼竟然就是淡水鱼，根本就不是海鱼。并且这鳊鱼原产于南澹部洲、跟东海一毛钱的关系都没有。

显然，这背后肯定也是有故事。

先不管它们的故事，故事的焦点现在是唐僧。这被活捉的唐僧，妖精对他不浸猪笼不绑缚关押，而是很奇怪的把他“使一个六尺长的石匣，盖在中间”。感情是，把唐僧当作棺材瓢子了！

你说说，到这光景上，唐僧还有什么不明白的，还有比这更大的羞辱吗？人家其实是在骂他、心性上已经是个死人了。