

第六十六回

諸神遭毒手 彌勒縛妖魔

(1) 心鎖

这个自称佛门内道的妖怪，估计在它眼里，唐三藏孙悟空他们才是外道。你看它这么高的当此，对它来说，成佛就跟玩儿似的，可是咱们却发现，这个老佛，却有点憨豆先生的味道。

你看那些神仙，就拿孙悟空猪八戒他们来说吧，远远没有修到佛的层次，可是就凭他们超脱了三界的轮回，他们认识许多神仙，而且孙悟空还掌握了天上地下不少八卦新闻。而这

个老佛呢，脑袋里除了他看不上的唐僧师徒，它面对众多神仙的时候，居然一个都没听说过，当然认识就更是免谈啦。

面对真武大帝派来的龙蛇龟相武将们，这妖魔颇为困惑：“这猴儿怎么得个龙蛇龟相？此等之类，却是何方来者？”“汝等是那路龙神，敢来造吾仙境？”困惑当然了，不认识、没听说过，连什么档次的神仙也搞不清楚。眼看它迷茫的小眼神儿，人家心下晓得这厮没见过世面，五龙二将自报家门：“那泼怪！我乃武当山大和宫混元教主荡魔天尊之前五位龙神、龟、蛇二将。”结果呢，这么一个大佛，仍然是对人家的来历不知所云：“这畜生，有何法力，敢出大言？”

第二次，面对大圣国师王菩萨的徒弟小张太子，妖怪一看还是不认识，又害怕人家堵自己嘴，不好意思直接问眼前这位小哥儿，却转头向孙悟空打听：“猢猻！你今又请得何人来也？”见得这土鳖一样的妖怪，小张太子就心里耐不住可笑，还没等孙悟空张口，就冲上去搭话。人家都站到脸贴脸了，妖怪躲不过，只好直接问小张太子：“是那方小将，敢来与他助力？”

太子很自信很简洁扼要的答复道：“吾乃泗州大圣国师王菩萨弟子，帅领四大神将，奉令擒你！”这黄眉老佛一听，果然不出所料，自己压根儿就没听说过，掩饰不住的尴尬之下，只一半强装，一半掩盖的笑，道：“你这孩儿有甚武艺，擅敢到此轻薄？”转移话题，咳咳。小张当然不傻了，早已晓得这妖怪，没见过世面，孤陋寡闻。便细数自己身世来历。结果呢，

听完了，没有收获尊敬的目光、和激动的泪水，却换来了妖怪不懂装懂的冷笑：“那太子，你舍了国家，从那国师王菩萨，修的是甚么长生不老之术？只好收捕淮河水怪。却怎么听信孙行者诳谬之言，千山万水，来此送死，看你还咋滴长生可不老呀？”

通过它的这个话，您就知道，它连释迦牟尼、达摩、真武大帝、妙善公主这些神仙的修炼故事都不知道呢。我的个天，它不是自称是佛祖给它成佛的吗？怎么连佛祖出身王子、舍弃王位的修行历史都不知道呢！土到这份儿上的神仙从来就没有过，土到这份儿上的妖怪也属于罕见的稀品啊。

实际上，在此之前，这个妖怪抓获孙悟空他们这些神仙的时候，除了孙悟空，它也是一个

都不认识。对待这些神仙，要么堆大白菜一样堆在那儿，要么储藏蕃薯一样存入地窖中。

从上述事实中，不难发现，这个妖怪，脑筋实在是被锁定了，除了嫉恨不服，一心要夺了衣钵去取经之外，它甚至不知道，既然你已经成佛了，还取个甚经呢？

不但妖怪脑筋被锁了。连老孙的脑筋，似乎也被锁了。

第一次被口袋捉了，是因为老孙他们没有吃过亏，不知道这口袋厉害。眼看那妖怪伸手去腰间、眼看那妖精抽出一条旧白布搭包儿，然后再目光随着口袋往天空上飘去，然后再眼看着这口袋把自己给装起来，等进了褡包两眼一抹黑的时候，才想明白，这口袋是捉自己的。

这就是第一次遭遇口袋戏的孙大圣、二十八宿与五方揭谛。

第二次，趁着天黑，妖怪又悄悄的撒开了口袋。面对张开大口、扑面而来的口袋那孙行者只是含含糊糊的叫道：“不好了！走啊！”自己就跑了。众神、八戒、沙僧又都装在里面。

第三次，孙悟空跑到真武大帝那儿搬兵，他跟真武讲了奇怪的口袋。可是，第三次面对口袋的时候，他又是含含糊糊的叫道：“列位仔细！”然后自己跑了。原来，他对前来帮他的神仙救兵们，孙大圣是对这可怕的口袋，只字没提！多么的奇怪呀，吃了口袋这么大的苦头，他却不详告各位、小心提防。

等到第四次，依然是重蹈覆辙，照旧是只告诉王菩萨口袋厉害，对小张太子他们隐瞒了口袋故事。面对口袋的老孙，照例打谜语一样的叫了一声：“列位仔细！”并且照例自己跑了。

哎呦呦，孙悟空，猴精猴精的你，是不是被口袋给吓怕了？脑筋怎么这么的反常？

不仅孙悟空脑筋被锁，连那护法神们，也是一反常态。护法神，一路上，不管是面对什么妖怪，都是隐身的。除非他们想让你看见，不然神仙妖怪，都看不见他们的。可是这一次，等到唐僧被捉、他们显身之后，好像就失去了隐身的神通一样。

总结起来，这一关难中，妖王、老孙、护法神等等，能力上脑筋上，好像都变得缺胳膊少腿儿，残缺不全了。

一方面，妖怪这么没档次；一方面，这口袋法宝又如此高大上。天上神仙、地上大神都罩不住的这法宝，肯定是来自更高境界了。

第六十六回（2） 意外不意外

情急无奈之下，孙大圣怎么第一个想到了真武大帝呢？原来是那真武大帝的名头实在是太响了，人家号称荡魔天尊，威震南赡部洲并北俱芦洲之地，妖魔剪伐，邪鬼潜踪。既然眼前这妖怪是那么的难缠，应该真武大帝他老人家摆平是不成问题的。

可是实际上，我们读一下真武大帝的修炼史，就知道他是剪伐妖怪的手段，是那么的与众不同，跟孙悟空所期盼的不是一回事了。在根据师父指示，他来到武当山这儿苦苦修行，当时武当山还不叫武当山。他的师父是“玉清圣祖紫元君”，指点他应该寻找具备某些特征的一个大山去修行，此山在真武修成圆满之后

不知多少年，才改名武当。真武、玄武大帝，是个职称，是天上上帝告诉他继承这个职称的：“卿往镇北方，统摄玄武之位，以断天下邪魔。”

真武修行，在五千年历史的早期，就是个上古传说了。按照书中所说，他出生于开皇元年，此开皇不是隋朝的开皇，乃是天地鸿蒙万物化生之初的开皇。他的父亲净乐国王与母亲善胜皇后，所在国度自然也就不是人世间的国度了。这个武当山，按照吕洞宾的说法，乃是上师为真武修行而按照先天八卦所构造之地，那么这山这块巨大石头，就会比地球的历史还古老得不知道有多远了。

作为先天时代的古老大神，真武大帝降妖伏魔的手段，跟孙悟空的想象差距挺大。首先

就是作为本期当值的真武大帝，他的护法龟蛇二将的改邪归正，不是在真武的教导与武力的结果，是通过他的鼓励，龟蛇二将自己弃恶扬善、成功晋级了。四方那些妖魔鬼怪们呢，一看新上任一位真武大帝，生怕新官上任三把火，把自己给消灭了，一开始就四散奔逃、藏匿起来。后来看到新任真武对龟蛇二将的温和善化，就又一个一个的出来，前来拜服，于是全部被真武给接纳，一个一个的自行归善。于是，妖魔鬼怪就这样被“肃清”了。你看他率领的兵卒，都是“巨虬狮子、猛兽毒龙”，能收服这些毒虫猛兽，为自己护法，为降妖伏魔效力，这哪里是一般的修行人，能驾驭得了的？一般人，别说驾驭，稍不慎就入了邪道、引火焚身了。

这种高级到顶点的降妖伏魔的手段，现在的孙悟空哪里会明白嘛。现在的悟空不但不明白，他就要被自己的焦躁怒火给烧得冒青烟儿

了，你看他来之前给焦燥成啥模样了：“咬牙恨怪物，滴泪想唐僧，仰面朝天望，悲嗟忽失声”。

至于孙悟空因何而来，对于无幽不察的真武大帝来说，心里雪亮雪亮。对于孙悟空真正需要克服的妖魔，同样走过修行道路的真武大帝，也是一望而知。所以当孙悟空说了一大堆、出言相求之后，真武却表示，自己不方便出手，但是可以派自己的手下龟蛇二将并五大神龙前往，按照孙悟空的要求去“擒妖精”。同时，还暗示了孙悟空，那妖邪自身，并没有多大本事，“我谅着那西路上纵有妖邪，也不为大害。”真武的言下之意，自然是说，真正厉害的不是妖怪，是法宝。法宝能克制与你的原因，肯定是妖怪也不知道的。而孙悟空一再念叨的吓人的搭包儿，真武竟然不让前去助阵的大神们知晓。

当然了，搬来的大神救兵们，被妖怪一搭包子又装将去了。孙悟空内心仰仗的救星没了影儿，焦燥恼恨也没了根儿，这下他变得“斜敲在山巅之上，没精没采”。虽然还在嗔恨那怪物厉害，却软耷耷不觉合上眼简直要“睡去”。

快起来修行啊，不能懈怠，这当儿那日值功曹赶紧显身大吼一声：“大圣，休推睡，快早上紧求救。你师父性命，只在须臾间矣！”日值功曹亲自介绍了一个孙悟空从来没听说过的大神仙王菩萨。这个王菩萨，跟真武大帝一样，也是在南赡部洲，也是降妖伏魔专业户，也是法力无边的高级大神仙。不同的是，这个王菩萨是佛家的。要不然，日值功曹咋会这么熟悉，并且热烈推荐呢！

这个王菩萨，跟荡魔天尊一样的客气，一样的推诿，一样的找借口不亲自上阵，一样的对派出去的徒弟们不交代那个厉害的搭包儿的事情。王菩萨必定心里清楚，孙悟空遇到的，现在不是魔的问题，是孙悟空自己的问题。

而当降妖伏魔手段符合孙悟空胃口的小张太子、四大神将他们，一样的被妖怪搭包儿收走后。孙悟空真的傻眼了。焦燥也没了、胆气也没了，甚至前所未有的畏惧起来，这行者纵筋斗云，起在空中，见那怪回兵闭门，方才按下祥光。你瞧瞧，孙悟空的修行是这样的，通过成功积攒他的修行资历，通过失败消磨他的魔性执念。不管是成功还是失败，都不是白费的。

孙悟空对武力的偏爱，这算是走到了尽头。你不是自信神通武力吗？现在打不过妖魔了。你不是有搬救兵的手段吗？救兵都被妖怪给搬走了。你不是有了危难就求救菩萨佛祖吗？现在是你家玄奘跪拜妖邪，压根儿就没脸去见菩萨佛祖了。我看你怎么办？

第六十六回（3） 精密工艺

真武大帝的武功，才是真正的武功。孙悟空对人家名号碎碎念的时候，并未认真的想一想，人家为何名号玄武、真武，玄武真武之名号，自然是降妖伏魔的需要，可是武的真谛是啥呢？古书上解释说，龟蛇有鳞甲，故称武，这种说法，浅。

我们这时代的这一个玄武大帝，来历非凡，就从道经记载中，便可知道，真正的他，来自天上天。“玄武乃元始化身，太极别体，上三皇时，下降为太始真人；中三皇时，下降为太元真人；下三皇时，下降为太乙真人；至黄帝时，下降为玄天上帝。”这个玄武，他来自道家原始太极之上，一个时代往下降级一次，直到最后一次，降生到人世间、作为王子，然后

又修炼，修上去，继承了玄武大帝、玄天大帝这个职位。而这个上三皇、中三皇、从其他道籍中，不难发现，并不仅是我们这七千年历史上的三皇五帝时期。“一气分形归虚，生五劫之宗，三清出号神景，化九光之始，太初溟幸玄极冥蒙中，有虚皇分区五劫，一曰龙汉；二曰赤明；三曰上皇；四曰延康；五曰开皇。”

中国的历史和神话传说中，如同堆积了不知道多少年落叶的深山大壑，充满了重叠交错的故事、久远的尘埃、错综复杂的恩怨。上面两个记载中，既有这五千年中的历史、又有更古老时期的历史，既有人世间的历史、又有天上的历史，而这些历史，有的称呼、年号，是重复的。是呀，我们这一万年内的历史，是更古老历史的浓缩、重演。

如果不是这么上古洪荒、历史悠久、来历非凡的大神来坐镇真武之位，恐怕想摆平天底下的妖魔，还真的麻烦。因为，妖魔，多是应化而生的，应人心堕落魔变而化育滋生。人世

间的恩怨纠结，才是魔变的源泉。如果想要把妖魔铲除干净，梳理不清历史恩怨是不行的，就算剪伐妖怪死光光，也只是割韭菜的手段。这个真武，人家不费刀兵、不费口舌就可以剪伐魔精的关键，在于他来历远古，生命周期跨越劫终与劫始，任何妖魔生灵，都是此劫内生灭，也就没有他看不穿的生灵，因此人家“无幽不察，无显不成。”

别看他真武大帝的职位还在玉皇之下，作为原始创生的神，他可以摆平玉皇大帝都摆不平的事情，人世间如同月球一样，积累了太多太多久远的生灵，需要真武、玉皇这种远古大神下降、来到三界内坐镇。

就好比玄奘和悟空。当玄奘一生一世的在人世间轮回，不知不觉就沾染积累了很多的恶俗观念、把人世间充满杂质的信念，当作了至理，弄得自己的生命，千疮百孔。当孙悟空在人世间游历、跟随人类的师兄弟修行，跟妖魔们一起鬼混，也一样的弄得、满脑袋的垃圾思

想。

可是要说起来，修行去掉世俗恶念，不是修就可以了么？可是呀，这时代，哪有这么简单。因为他们沾染的那些俗世执著贪念之类的，本身虽属三界内，可是它们背后的历史，不知道多远了，里面缠绕的纠葛牵扯，也不知道攢在多少生灵的手中。你不小心顺手牵了人家的丝，就别怪人家撕扯你，纠缠你。因为是你牵人家的东西，该放手的是你，必定是你。

玄武、王菩萨，都不会亲手提供孙悟空索要的那种武力。但是孙悟空来了，也得顺着他小老人家的心思去让他折腾、悟道。因此，都指派徒弟们、顺应孙悟空的索求，提供孙悟空式的武力、去降妖伏魔。

关于对孙悟空请求的拒绝，玄武大帝说得很委婉，我剪伐北俱芦洲的妖邪是按照玉皇大帝的命令；我在南赡部洲收降妖氛更是原始天尊的符召。他们都是原始大神中的大神，他们

要求处理的，都是三界内神仙处理不了、处理不好的恩怨。你这次来找我，纯粹是为了个人修行的恩怨，这种小事，不该我出手啊。是啊，人家出手，就会一灭到底，把你的历史都给梳理干净，等于是你的师父了。而那个王菩萨，竟然推说新收的水猿大圣魔性未尽，怕它乘空生顽，无神可治。孙悟空不明白，王菩萨为啥说这个水猿大圣为啥“无神可治”。实际上，如果要处理这个水猿大圣，上界众多的神仙，哪个都能把它给削了。只是，没人会随便的削它。

这回故事里所说的国师王菩萨，前身乃是西域何国人，历史上有名的僧伽大师。小说中说到他王菩萨所在的这个大圣禅寺，是在他前世修行香积寺旧址上所建，他所拜的是“普照王佛”。僧伽和尚涅槃后真身不腐一直就在泗州，直到清代康熙年间随泗州一起沉没于洪泽湖底。可是，在公元二零零三年，在江阴市地宫，发现一个石函中的舍利子，文字表明就是他的真身舍利。日值功曹口中所说他降伏的水

母娘娘、和他本人所说的水猿大圣，都是这里的本土水神。尤其是那个水猿大圣，据说是大禹治水时候给所载湖底的巨猿，历史颇为悠久，比孙悟空的金箍棒历史还悠久。你看这王菩萨，费老大劲降伏了妖怪，也没有一刀切了了事，降妖伏魔，对于他们这些大神来说，不是杀掉这么简单。

就跟对待玄奘悟空心里的魔性邪念一样，能简单的给你灭了吗？能灭掉的话，就是送你回炉了，还辛辛苦苦的安排你们修行干嘛？还兴师动众的那么多神仙陪着给你们铺垫路途干嘛？

实际上，是等唐三藏、孙悟空内心的偏执焦躁失去倚仗、失去附着点，直到你能意识到它们是魔性邪念、直到你们自己能控制能摆脱，才是魔难一再出现的意图啊。就好像德国那种精密数控机床一样，每一个魔难，都是被精确控制的、都是为了塑造你完美成型的。

第六十六回（4） 躲不过 有因由

孙悟空一向自认神通广大，而且，要是他不作恶，已经长生不老的他，神通足以自保，反正是，幸福的长久的活下去，是不成问题的。

可是现在因为唐三藏，他一次又一次的，陷入窘境和绝境。这时候的孙悟空，方才真切的体会到，人的愚迷难度、和度人的艰难困苦。

当孙悟空从真武那儿搬来的五龙神将龟蛇二将都被捉之后，日值功曹催促孙大圣赶紧继续搬兵，理由是：“你师父性命，只在须臾间矣！”意思肯定是，他们很可能保护不了唐僧的性命了。可是孙悟空跳起来嚷嚷要打人的时候，日值功曹又说：“我等早奉菩萨旨令，教我等暗中护佑唐僧，乃同土地等神，不敢暂离左右。”又说他们一直在暗中保护唐僧。又能保护，又不能保护。你们到底能不能保护？是不是胜任保护唐僧的重担呢？

你看那真武大帝通天的法力，却不来伸手解救唐僧，因为只有唐僧自己可以解救自己。那些护法神、徒弟们可以保护他，却不能替他修行。他自己心中的阴暗龌龊，只有他自己能清除。当唐僧脑袋基本上清醒、意识清楚的时候，护法神就可以保护他，这时候他符合修行人的条件和标准，护法神保护的，就是修行人。当唐僧脑袋不清楚，邪念恶意满心的时候，他不符，不符合修行人，那就是大俗人、甚至那一刻是个大恶人，护法神不能保护俗人恶人。要是恶人都保护的话，他们就不是护法神，是帮凶了。那么俗人，尘世间的俗人，也有神仙在某种程度上的保护，可是那些是另外职责的神仙，不是修行道路上的护法。

虽然这时候的孙悟空，还有些懵查查，实际上，那妖魔，似乎早就洞悉了孙悟空的隐秘小心思一样。当最后一次孙悟空孤零零的出现在妖魔面前的时候，黄眉妖王内心很笃定的总结到：“那猴儿计穷力竭，无处求人，断然是送命来也。”见了孙悟空又说道：“我见你计

穷力竭，无处求人，独自个强来支持，如今拿住，再没个甚么神兵救拔，此所以说你挣挫不得也。”如果孙悟空不是遇到弥勒佛，妖王的这番话，还真的就刺一样犀利的戳到了孙悟空的内心。是的，长久以来，遇到对付的了的妖魔，孙悟空自己就处理了；遇到对付不了的妖魔，总能搬来救兵对付。总之，一直没有遇到过武力和靠山的武力搞不定妖怪。在孙悟空的眼里，武力几乎就快等于成佛的途径了。关于悲悯和慈悲，虽然有菩萨的言传身教，可是还没有动摇孙悟空对武力的偏信。同时，虽然那玄奘是善良的，脑袋里一样装着各种古怪的偏激的思想，思想上的暴力倾向，也是时不时的爆发出来。偏激的思想，当然是精神暴力了。老孙和老陈，经常对着干，经常看对方不顺眼，实在是因为，他们有着一样的毛病。并且，他们看到对方眼里的毛病，和对方毛病引起自己的不适感、排斥感，实际上，就跟照到镜子看到一个丑八怪一样，只是他们都意识不到，眼前那个丑八怪，是自己毛病的投影。

孙悟空仰仗自己具备的神通当作武力，唐三藏仰仗自己掌握的佛理当作武力。孙悟空的依仗是个人执著，去掉就行。唐三藏的仰仗，则等于拿佛法当工具当武器去攻击别人、有亵渎佛法的嫌疑。佛法是慈悲劝善的、指点你脱离轮回恶趣的，哪里是攻击性的工具了？所以，从哪个角度上，玄奘师傅都躲不过小雷音跪拜妖邪这一关的。

实际上，那妖魔脑筋未必灵光，只是这一刻，却真真的让它瞧见了孙悟空的内心。不用说，是背后的神仙有意让它洞穿老孙，好发挥它作为一个魔难的工具作用。不戳到老孙心窝窝里，哪能让老孙真真切切的返观内照呀？

正是弥勒佛的法宝人种袋，解除了孙悟空所仰赖的片面武力之大能，一次一次的，让老孙对武力的迷信，好像洋葱剥皮一样，被消减到可以控制。然后，弥勒佛真正的法力就登场了。

在弥勒佛出场之前，虽然已经有玄武大帝与王菩萨的铺垫，日值功曹的点拨提醒，孙悟空对善缚妖魔、武力之外的神通、这种传说中的绝技，依然是不相信的。因此就有了孙悟空对弥勒佛捉妖计谋的三问三答。

第六十六回（5） 善缚妖魔

观世音善缚红孩儿，却是用法力变化自如，任凭你再厉害的武功，也施展不得，只好乖乖就擒。看上去柔弱无力美貌无边的菩萨，其善的力量，能让你感受到比铜墙铁壁还刚强的力量。世界上，再厉害的口才，也无法像菩萨这样，说服你身边的事物变化。你看菩萨，举手投足、心念转动之间，天地就起了变化。

菩萨教孙悟空引来红孩儿，凭的便是用水在孙悟空手心里写了一个“迷”字，孙悟空见着红孩儿，放了拳头，那红孩儿便着了迷乱，只知道追赶。也就是说，这个迷字冲着红孩儿，红孩儿意识里的其它思想念头，便都被这个迷字给屏蔽掉了，并且迷字在红孩儿的脑袋里放置了一个追赶的念想，红孩儿从未经过修心，不知道体察自己的念头是不是发自真我，便当作真正的自己的意识，尾随老孙而去。

对于如何叫那妖魔自行前来就缚，弥勒佛用的是，跟菩萨一样的方法，同样是用水在孙悟空的左手心里，写了一个字，弥勒佛写了一个“禁”字。

可是一开始，孙悟空的反应，却是不同的。孙悟空对菩萨，是信服的，因为见识过菩萨的法力。而对于弥勒佛，孙悟空应该是从来没有见识过人家的本事。孙悟空对弥勒佛的认识，应该很早了。可是在孙悟空的眼里，这个整天喜气盈盈、目光矍铄的老头，属于和蔼可亲但没啥本事的印象。所以当弥勒佛向绝望中的孙悟空声称要“我今来与你收他去也”的时候，孙悟空满腹狐疑。

眼看着笑眯眯的弥勒佛，好像是没什么法力的样子，并且眼看他连自家的童儿都看管不住的样子，怎么也没法儿相信，他能降伏那个已经是神通广大、饶勇善战的妖怪。于是孙悟空有了第一个疑问，行者道：“这妖精神通广大，你又无些兵器，何以收之？”弥勒佛一眼

看穿他，笑道：“我在这山坡下，设一草庵，种一田瓜果在此，你去与他索战。交战之时，许败不许胜，引他到我这瓜田里。我别的瓜都是生的，你却变做一个大熟瓜。他来定要瓜吃，我却将你与他吃。吃下肚中，任你怎么在内摆布他。那时等我取了他的搭包儿，装他回去。”孙悟空不知道，佛说了的话，就是历史，必定发生。而且既然弥勒佛连孙悟空怎么变化都能设计好，而且连孙悟空在妖怪肚子里要撒泼耍混摆拳脚，都设计得那么符合孙悟空当下的愤恨心情与个性，孙悟空却没听明白深层的味道，却对弥勒佛的眼光怀疑起来，不大相信弥勒佛的法眼。

孙悟空疑虑道“此计虽妙，你却怎么认得变的熟瓜？他怎么就肯跟我来此？”弥勒笑道：“我为治世之尊，慧眼高明，岂不认得你！凭你变作甚物，我皆知之。但恐那怪不肯跟来耳，我却教你一个法术。”弥勒佛解答了孙悟空的疑虑，也等于向孙悟空宣讲了佛境界的法力。到了佛的境界，眼皮底下，再无假象、幻象，

任凭你百般伪装欺骗、千变万化，人家的佛力看你的外在包装就像看空气一样透明。这种法力，不是武力神通能达到的，是人家通过修行获得的定力、提高的档次来达到的。修行人的定力，便是世间万象的穿透力。这种穿透力，可以穿越层层叠叠，也可以穿越过去未来，凡是他能穿越的一切，他都可以给你解开，也就是，给你解散，变成一无所有，也可以给你解开一切恩怨纠缠、迷雾业障，还可以，从虚无中，构造出来一切。

菩萨看上去的柔软、汪洋大海般的慈悲，便是来自这种定力，看上去，静止不动，一无所有，或者无形无质，实际上，那是所有的刚强、坚硬都比不了的力量。这种力量，在人世间，就是修行人，经过各种艰难困苦的磨练，去伪存真，而获得。真话的力量，背后有如此无穷无尽的力量，真相的力量，是人世间的武力、暴力都比不了的。别说人世间的武力，整个世界、天上、天上天、无尽上界，没有真话和真相，穿透不了的、瓦解不了的障碍。

孙悟空没能静下心来，像我们这样，细细的琢磨学习，弥勒佛的这句话已经给了全部答案，行者问：“他断然是以搭包儿装我，怎肯跟来？有何法术可来也？”

妖魔鬼怪，便是业障所化所生，弥勒佛、观音菩萨在孙悟空左手上写一个字，那字便构造了一个虚拟世界给妖怪，给妖怪安排了一段虚拟人生，瓦解的力量与重构的力量，对于佛来说，是同一种力量。在这个“迷”字、或“禁”字的笼罩下，那妖怪就成了一个木偶道具。观世音菩萨、弥勒佛给孙悟空展示这种法术，是在给孙悟空观看下界、人世间的真相，下界生灵，是如何在各种假象的诱惑迷惑下生存。

对于真正的神仙来说，瓦解的力量与重构的力量，孙悟空理解不了。直到孙悟空亲眼看着，那弥勒佛吹口仙气，就把碎金复原成金铤，

老孙这才恍然大悟明白：老天，原来佛法神通，不是拼拳头这么低级呀！

第六十六回（6） 善

孙悟空的修行升级，在小说里，时明时暗，明的不容易理解，暗的就更不容易察觉。凡是菩萨出面教诲、佛出面教诲，讲解展示给孙悟空的，都是菩萨上界的道理。而这次弥勒佛对孙悟空的教诲，便是暗的，上面咱们看懂了，弥勒佛展示了孙悟空之前不知道的构造的力量，构造假象、构造真相，构造假象给妖怪，构造真相让金铙起死回生。而展示给孙悟空善的解的力量，则又是暗中之暗，不明说、不明示，自己去观察、自己去琢磨体会。咱们结合真武大帝、王菩萨的修行历史、结合菩萨在降伏红孩儿时候的言传身教、和几乎是同样的法术，才把这不传之秘给想明白。

高级大神仙、大菩萨境界、佛境界，人家不动武，肃杀之念都没有，肃杀之事乃护法神所为。人家不动武，无他念，念力所及，便是重开天地了。因为如此，我们看到的菩萨，看

到弥勒佛，都是一派春风、春意盎然、喜乐弥漫，再不好的东西，到了人家身边，都化为乌有，就剩下喜乐。

你看我，把他们给说得这么好听，而弥勒佛那个人种袋、后天袋，到底是怎么回事？你看那些护法神将们、孙悟空，被那口袋一装进去，就法力全失，浑身酥软，连个普通人类的力量都没了。

人种袋，不就是人皮么？后天袋，三界内、人世间就是后天喔。一旦被人世间这层人皮给包装起来，你就等于是披枷带锁进了牢笼。超脱这层人皮、脱离这个境界，便是跳出了三界，跳出了布袋，成为 Buddha。脱了这张人皮，就是自悟自觉。弥勒佛在人世间的时候，整天背着这张口袋，这张口袋里，应有尽有。他有一首诗：“我有一布袋，虚空无挂碍。打开遍十方，八时观自在。”还有一首诗：“手捏青苗种福田，低头便见水中天。六根清静方成道，退步原来是向前。”

布袋和尚这两首偈语，孙悟空、唐三藏他们应该都不陌生，可是只有亲见弥勒佛现身、示法，他们才明白，修行的大智慧，善是什么。佛法神通，不是拼拳头这么低级，也不是拼机智、斗嘴皮那么世俗。唐三藏在来到小雷音寺之前，看见三春美景，听到鸟儿鸣叫，他还想到了巧舌如簧的战国名嘴苏秦呢，“声季子舌纵横”，他唐僧得意于自己的口才哟。并且他还感慨，自己三个笨嘴拙舌的徒弟不懂欣赏自己的口才“芳菲铺绣无人赏”。你们粗人不懂欣赏，我自恋还不行吗，“蝶舞蜂歌却有情。”

菩萨和弥勒佛的喜乐中，蕴含着夺人气魄的气势，孙悟空悟到了这些，才能成为日值功曹口中所说的“喜仙”。你看那日值功曹，在恭维孙悟空是人间之喜仙的时候，实际上，孙悟空正懊恼着呢，不但懊恼，还是前所未有的懊恼悲观。可是日值功曹知道，他这一关难中，将被安排体悟什么、他该悟到什么。

可是三藏师傅不是一直都很善、以善著称吗？他却走到了邪路上去。三藏的善，在人世间算是善良的好人，而在修行中，就越来越发现里面有杂质，是老好人、有懦弱、有伪善、有不分是非。而当他固守着这些杂质，就越来越麻烦了。这些杂质，支配着他脑袋中的歪理邪念，经常是念念有词、强词夺理，杂质与邪念，互相称兄道弟、互相激发，每每把三藏给摆布得，颠三倒四。

没经过真正修心的人，是不可能看穿这些的。看穿了，回头看去，才知道，修行之修心，就是培养意志力的过程，日益修心，意志力就日益强大。日益修心，经过各种各样的磨砺考验，真真假假中走出来，走下去，意志力会强大得，能瓦解世界，能构造世界。拥有了这种力量的修行人，说出来的话，听起来没有什么特别，普普通通的，却能穿透人心，进入你的记忆深处、熔铸在你的历史中，让你脱口而出。

修行之修心，不但排除消灭杂念邪念，还会拥有异常的判断力，能轻易判断进入自己脑海的思绪是否外来，能轻易的察觉周围不自然的变动、现象。不但会拥有这种判断力，还会对周围的变化，有镇定和抑制作用呢，空无一物、却不动如山、却气场强大。所以，从中你会发现，刚即是柔、柔即是刚，无就是有、有就是无。这么说，不是说刚的变柔了，柔的变刚了，混淆不清。混淆不清的那是糊涂，您一定明白，刚的背后是善，善可以体现到下界为刚。柔的背后是善，善可以体现到下界为柔。是下界生灵区分出来刚和柔的，刚和柔的深层，都是同一个善。刚为方，为有形有质之外化，这个世界，是固化的世界，需要形状。柔为圆，圆为无形无质之内敛，这个世界，需要互容共存。

就好像电影《诺亚》中被上帝用石头禁锢人世间的天使们，在被击碎了躯壳之后，才能回到天堂一样，经过小雷音的磨难，孙悟空真正的结交了上古大神，交际圈扩展到了历史的

过去。从今以后，以咱们的眼光来评判孙悟空和唐三藏，算是入门的真修者了。

（第六十六回 完）