

人参果

这果子

遇金而落，

遇木而枯，

遇水而化，

遇火而焦，

遇土而入。

清风明月敲了两个人参果来，接在盘中，径至前殿奉献道：“唐师父，我五庄观土僻山荒，无物可奉，土仪素果二枚，权为解渴。”听见了吧，虽然道人家吃肉喝酒也不足为怪，但是人家首先说的很清楚，是按照当地习俗，给三藏两个素的水果尝尝。人家是完全尊重三藏的信仰习惯的。人家首先就声明清楚，是素的。并且人家

在首先的首先，就刻意低调的降低这素果的稀奇程度，啊，我们这穷乡僻壤，啊，我们这物产贫瘠，啊，我们这土里土气，他们不敢让三藏知道这果子是无价之宝，生怕三藏推托、或者一激动就激动咋呼起来、甚至范进中举般的失心疯。

但是，他们的好心和小心，效果很失败，三藏根本就一个字儿也不相信，三藏只看到那是两个小孩子，他只相信自己的眼睛，他不信人家说的话：这明明是两个手脚会动的小娃娃，那两个小道童，看起来童真可爱、没想到居然让我吃活小儿！都说老道狠，看来真不是虚传啊。没奈何，明月只好如实道来这果的真名：“老师，此物叫做‘人参果’，吃一个儿不妨。”人家以为，说出人参果的大名，这三藏作为一个修行人，应该听说过，马上知道这是无价之宝。就算没听说过，以一个修行人的悟性，应该闻听之后浑身一震……听了他话，三藏果然浑身一震——是给气得。三藏伸出哆嗦的手指，颤抖着指着明月的鼻子说：“胡说！胡说！他那父母怀胎，不

知受了多少苦楚，方生下。未及三日，怎么就把他拿来当果子？”

三藏脑筋的意外故障，看傻了清风，实在是给三藏搅糊了思想，没办法只好反反复复的喃喃的说：“实是树上结的，实是树上结的，……”清风的老实话，被三藏看作是做贼心虚，结果就找来了更猛烈的、更理壮气粗斥责：“乱谈！乱谈！树上又会结出人来？拿过去，不当人子！”

吃惊、无奈、委屈之下，哥儿俩只好闷到自己房间里，一吃了之！

可是他那道房，与那厨房紧紧的间壁，这边悄悄的言语，那边即便听见。两个小道童，在这里不知道呆了几百年了，竟然会不知道他们跟三藏说话、他们自个儿言语，在隔壁的厨房听不见？理论上，是不存在他们不知道的可能。如果连这点智商都没有，别说做神仙，做俗人都算低级的了。

可是这不合理的事情的确就发生了。似乎就是为了让隔壁那厢的长耳朵听见一样，八戒正在厨房里做饭，先前听见说，取金击子，拿丹盘，他已在心；又听见他说，唐僧不认得是人参果，即拿在房里自吃，八戒这嘴巴里忍不住口水哗哗的。八戒这反映，让我想起来《猫和老鼠》中一个场景，汤姆猫故意在老鼠洞前表演吃棒棒糖，一点一点的拉呀、舔呀，馋得那小老鼠站在边上，跟着汤姆猫同时在那里咂吧嘴、流口水.....

然后八戒就再也没心思烧火煮饭了，一遍又一遍的跑到屋子门口去瞧猴哥，他这一辈子，再也没有今天这一刻如此的热盼那该死的孙猴子了。等到一瞧见孙悟空牵马回来，八戒就急翘翘的乱挥手招呼孙悟空。然后，有趣的对话就开始了。先是孙悟空戳着猪八戒的脑壳滔滔不绝的指指点点，到得最后，是八戒戳着悟空的脑壳滔滔不绝的指指点点，并且孙悟空也生平头一遭，对这呆子如此的顺溜，只顾一个劲儿的点头称是：“我晓得，我晓得。”为了一个吃字，八戒和悟空空前的一致起来。

这人参果树，所在的地方实在是稀奇。怎么个稀奇了？
孙悟空被八戒勾引了去做贼，拿了人家的金击子，就跑
向人家后院去。推开花园的两扇门，满眼的花卉。

朱栏宝槛，曲砌峰山。

奇花与丽日争妍，翠竹共青天斗碧。

流杯亭外，一弯绿柳似拖烟；

赏月台前，数簇乔松如泼靛。

红拂拂，锦巢榴；绿依依，绣墩草。

青茸茸，碧砂兰；攸荡荡，临溪水。

丹桂映金井梧桐，锦槐傍朱栏玉砌。

有或红或白千叶桃，有或香或黄九秋菊。

茶禡架，映着牡丹亭；

木槿台，相连芍药圃。

看不尽傲霜君子竹，欺雪大夫松。

更有那

鹤庄鹿宅，方沼圆池；

泉流碎玉，地萼堆金。

朔风触绽梅花白，春来点破海棠红。

诚所谓人间第一仙景，西方魁首花丛。

再往前走推开菜园的两扇门，满地的蔬菜。

布种四时蔬菜，菠菜苕苳姜苔。

笋蕈瓜瓠茭白，葱蒜芫荽韭薤。

窝蕻童蒿苦瓠，葫芦茄子须栽。

蔓菁萝卜羊头埋，红苋青菘紫芥。

再往前走，又推开了两扇门，奇迹出现了。

什么奇迹？推开看处，呀！只见那正中间有根大树，真个是青枝馥郁，绿叶阴森，那叶儿却似芭蕉模样，直上去有千尺馀高，根下有七八丈围圆。哎呦！这一棵高达千尺、直上云霄的大树，孙悟空在推开院门之前，居然一点都看不见的样子，这，不是奇迹，还有什么配得上被称作奇迹？

其实，这还真的不是万寿山五庄观第一个奇迹呢。早在他们来到人家地盘上的时候，已经撞上奇迹了。还记得吗？那山门左边有一通碑，碑上有十个大字，乃是“万寿山福地，五庄观洞天。”

哎，不就是十个自我标榜的字儿嘛，这是什么奇迹了？当然有奇迹呀。您一定要看清楚了，人家写的意思：万寿山是福地，五庄观是洞天。人家说的非常清楚，五庄观是洞天！也就是说，五庄观是万寿山里面的一个洞！

跟观音菩萨的潮音洞、跟猴哥花果山的水帘洞是同一类型的。

这算什么奇迹了？从头到尾这三回小说，您看到任何关于洞的描述了吗？没有！那是不是我在故作高深呢？似乎真有可能哦.....

依我看，这个洞天的奇迹，就是人参果树在院子外面不能被看到的直接原因。可是说来说去，洞，在哪里？要想知道洞怎么回事，一定要注意，洞字后面还有一个天字呢。悟空进的每一层门，应该里面就是一层天，他推开的院门，实际上应该是一层天的门。这里面的天，跟外面世界的天与层还不一样，两者是互相孤立的。

凡是古代所称的福地，里面必有洞天。福地之所以成为福地，就是因为里面有洞天。但是一般人们不可能看到洞天，人们所知道、所能感受到的，是大地上的脉，尤其是山中的脉，山的形成走势，不就是因为地脉才形成的吗？脉里面就是洞天了。

大地的地气每个朝代都在变化，跟天象一起协同的变化。地脉中地气一变，地上的万物都发生了属性的变化，一个最广为人知的变化，就是中草药药性的变化，还有农作物的变化，都是跟着朝代在变化的，朝代的变化，是跟着天象和地脉而变化的。

自古名山僧占多，和尚们也要寻找他们一法门所划定的地域去修行。道家修仙呢？仙不就是山人嘛，更是“咬定青山不放松，立足本在破岩中。千磨万炼仍坚劲，任尔东南西北风。”。

悟空和八戒都是喜欢吃的。嘴巴馋这方面，本来就悟空比八戒更厉害，悟空就是在天上吃出来的名堂、吃出来的祸殃。悟空就像进自家后院摘果子一样的，就跑人家后院去了。取了之后，由于不懂取人参果的方法，敲落了一只果子，就被大地给收去了。于是当时孙悟空就急眼了，认为是这里的土地神跟自己抢呢。

他就捻着诀，念一口“唵”字咒，拘得那花园土地前来，对行者施礼道：“大圣，呼唤小神，有何吩咐？”然后

孙悟空，就对土地神，语重心长的、动之以情的、晓之以理的、耐心细致的、讲解他做贼的伦理道德，行者道：

“你不知老孙是盖天下有名的贼头。我当年偷蟠桃、盗御酒、窃灵丹，也不曾有人敢与我分用；怎么今日偷他一个果子，你就抽了我的头分去了！这果子是树上结的，空中过鸟也该有分，老孙就吃他一个，有何大害？怎么刚打下来，你就捞了去？”

看见没，这修行了这么多年的孙大圣，就为了一只从来没见过的果子，就完全失去了一个修行人的体面，又回到五六百年前在蟠桃园的思想境界……

没想到这土地神出来，却教导了无所不知的孙大圣一顿。土地道：“大圣，错怪了小神也。这宝贝乃是地仙之物，小神是个鬼仙，怎么敢拿去？就是闻也无福闻闻。”

土地神，划地而居，他们居然不是地仙，竟然是鬼仙。鬼仙的意思，那就是阴间的一方地之主了，就跟人间的县官相似。那么，根据这个推断，地仙虽然依地而仙，但是所在层面却是高于阴间诸神的。“地仙者，天地之

半，神仙之才。不悟大道，止于小成之法。不可见功，唯以长生住世，而不死于人间者也。”

全世界，这几千年来，就是地仙多，成千上万。但是你看出来没？“这宝贝乃是地仙之物”，地仙究竟是一帮子什么神仙？其实，几千年来一直做地仙的，全部是修得高不成、低不就的修行人们，他们为何可以长生住世、不死于人间呢？乃是因为他们获得了这个人参果。这个人参果，是专门给修行人、修行到一定境界的修行人准备的。

这是个什么境界？那得看人参果是什么境界了。土地道：“大圣只知这宝贝延寿，更不知他的出处哩。”行者道：“有甚出处？”土地道：“这宝贝，……却是只与五行相畏。”行者道：“怎么与五行相畏？”土地道：“这果子遇金而落，遇木而枯，遇水而化，遇火而焦，遇土而入……”从人参果与五行相畏，能判断出来它是哪个境界的产物么？能。

“遇金而落，遇木而枯，遇水而化，遇火而焦，遇土而入。”这句话已经很明确的表明了，这个人参果，就好比是由水份组成的冰块一样，冰块会无形无影的溶解消失在水里。这个人参果，遇到五行就终结了，尤其是遇到水，就消失了。这说明，人参果是基于五行的、由五行因素组成的，所以，五行的因素对它来说形成了一种屏障。

这个人参果，从上下的层面关系来讲，应该是高于五行的，凌驾于五行之上。可是，偏偏它又制约于五行，五行是它的构成因素、是它不可逾越的屏障。说来真是奇妙，遇水即化，是个双关语。这个水，对于修行人来说，有着特别的含义。修行人每提高一个境界，都是通过每一境界的基本因素水上而行的。这个水，并非我们日常饮用的水，乃是五行中的那个水。

这个根源之水的根源嘛，体现出来，正是孙悟空敲不动的大地。那土地神继续说：“……这个土有四万七千年，就是钢钻钻他也钻不动些须，比生铁也还硬三四分。人

若吃了，所以长生。大圣不信时，可把这地下打打儿看。”

什么一会儿水，一会儿又变成土了，这不乱了套嘛。没乱套。我说的是根源之水的根源，也就是水的水，那体现出来，是这个金刚一样大地。你要知道这万寿山是什么地方。“那观里出一般异宝，乃是混沌初分，鸿蒙始判，天地未开之际，产成这颗灵根。盖天下四大部洲，惟西牛贺洲五庄观出此……”

首先，这里的大地，是混沌初分、鸿蒙始判、天地未开之际。这个未开之际，万万不可以为，天地出现之后，就没有了！这是一层境界，这层境界是永在的。这层境界一旦出现什么变动，那人世间早就天翻地覆，如果这一境界消失，那什么银河系、天地、三界、万事万物，全部跟着一起化为乌有了。所以，这个比铁还坚硬的大地，就是那一层本原之境的形象体现。

“盖天下四大部洲，惟西牛贺洲五庄观出此”，这意思是什么，那意思不就是“万劫无移大地根”？这个大地，

我是说所有物质的大地。回到西游记第一回，看花果山的来历：“这部书单表东胜神洲。海外有一国土，名曰傲来国。国近大海，海中有一座山，唤为花果山。此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。”

这放在一起一对比，马上就清楚了吧？万寿山存在于“混沌初分、鸿蒙始判、天地未开之际”的境界，花果山存在于“自开清浊而立，鸿蒙判后而成。”孙悟空，现在还没能力突破自己的原始境界呢，他怎么能动得了这土地的分毫？这株大树，超越三界之上众多层次、并且上达至高之境，它所凝结的真人身，一旦给了修行人，修行人才能修炼上去，才能无所不能。并且，那土地明明白白的告诉悟空食果须用清水化开，那猴子却跟完全没听见这句话一样，直接丢嘴巴里吃了。这里面有问题。其实还有问题呢，那土地神，明明亲眼看着孙悟空偷人参果，他老人家明明非常清楚这人参果绝对是秘宝、万万不能随便给人吃的，但是他老人家，你瞧见了，他不但对孙悟空的偷窃行为视若无睹、而且还吐噜吐噜的对

孙悟空和盘托出、详细指导，而且事后还面无愧色的坦然的走了。这里面也有问题。

但是三藏拒绝进阶。因此那两个道童、清风明月，发现给唐三藏人参果他不吃，却又被偷了四个，怀疑是他师徒四人行窃。这两个小家伙，断然知道他师徒四人不得法而吃。于是两个修行人，就完全不顾修行人的体面、大肆对唐僧爆粗口起来。并且这两家伙，只认定唐僧痛骂，“定是那伙恶人偷了，我们只骂唐僧去来。”然后，两个出了园门，径来殿上，指着唐僧，秃前秃后，秽语污言，不绝口的乱骂；贼头鼠脑，臭短臊长，没好气的胡嚷。

自称盖天下有名的贼头、天上地下第一偷的孙大圣，偷人参果的时候，还理直气壮的，这一当察觉到人家清风明月怀疑自己偷了人家人参果的时候，他反而忽然觉得害羞起来了：“活羞杀人！这个不过是饮食之类，若说出来，就是我们偷嘴了，只是莫认。”并且那老猪，你看他馋嘴的时候，心急火燎的撺掇孙猴子去偷果子，这

被师父招呼去跟人家对质的时候，也如同泻了气的皮球：
“正是，正是，昧了罢。”

然后他们三个，简直是腿肚子跟灌了铅一样抬不动腿的沉甸甸，又跟要出嫁的大姑娘一样的羞答答，总之就是不肯离开厨房半步。无奈是师父招呼，躲也不是个事儿，就只好硬着头皮、扭扭捏捏的蹭了半天才到得大殿之上。

到了大殿，猪八戒第一个沉不住气，一贯喜欢装精的老猪，破天荒第一次开始装傻，你看他，眨巴着一双无辜清纯的大眼睛：“饭将熟了，叫我们怎的？”三藏一听，就心里踏实了，啊，你瞧，一看我这徒弟们，就是毫不知情的清白人士呢，于是，三藏就认真的解释起来：

“徒弟，不是问饭。他这观里，有甚么人参果，似孩子一般的東西，你们是那一个偷他的吃了？”一看师父上钩，这八戒就装的更憨厚了：“我老实，不晓得，不曾见。”

一向不知道撒谎为何物、素来不曾撒过慌的孙悟空，长这么大第一次看见猪八戒这么样子认真可笑的撒谎表演，

实在是憋不住、也顾不得正在装作没偷吃的模样，哧哧哧的笑起来。于是，八戒这么精湛的撒谎功夫，就被自家兄弟给破了功。沆瀣一气的联盟阵线、瞬间露馅。

看见孙悟空那笑得天花乱坠的怪模样，傻子都知道，这猴子古怪的笑脸上，堆满了蹊跷的啦。清风一双充满怒火的眼睛，就盯住了猴哥：“笑的就是他！笑的就是他！”然而，猴哥一向不懂撒谎，不知道撒谎该怎么撒，但是幸好他懂得顾左右而言他，就憋住笑、板起脸、学着老猪的模样、依葫芦画瓢，生平第一次装傻，喝道：

“我老孙生的是这个笑容儿，莫成为你不见了甚么果子，就不容我笑？”

就孙悟空这么露骨的表演，连一向不懂察言观色的唐三藏，也看出来。三藏道：“徒弟息怒。我们是出家人，休打诳语，莫吃昧心食。果然吃了他的，陪他个礼罢。何苦这般抵赖？”唐三藏这么一说，倒是说醒了孙悟空。他跟着猪八戒，怎么不知不觉中，就学会了说瞎话……这可是让醒悟过来的猴哥一激灵。猴哥倒是明白了撒谎的错误，却又施展出他旧有的耍赖本领：“师父，不干

我事。是八戒隔壁听见那两个道童吃甚么人参果，他想一个儿尝新，着老孙去打了三个，我兄弟各人吃了一个。如今吃也吃了，待要怎么？”

孙悟空的实话，却不符合事实。那明月一听就觉得，这猴子招供的时候还不肯承认偷，还不忘昧掉一个果子，着实可恶，明月道：“偷了我四个，这和尚还说不是贼哩！”

没想到明月这句话，却让猪八戒怒从心头起，他浑然忘记了自己给刚刚说过自己不晓得不曾见，认为猴哥背着兄弟们多吃了一个，八戒道：“阿弥陀佛！既是偷了四个，怎么只拿出三个来分，预先就打起一个偏手？”那呆子，枪口掉头，扫射起孙悟空来。这局面，你说像不像当下的时局——啊，曾经的哥们、一朝互相出卖互相拆台。

话说本来表面上还算挺有涵养的唐三藏，被两个童子给骂得毛了，就转嫁压力给孙悟空他们三个。虽然孙悟空他们的确就是贼，但是这个三藏也的确给骂的毛了。然

后孙悟空更加不能受气，于是就发了火，行了恶，推了树，断了根。

唐三藏和孙悟空不能受气，那就专门给他们气受。唐三藏嘴上不说、脑袋里不想，其实他内心深处深深的厌恶这人参果，用人心揣测这仙家至宝，那么就让孙悟空失去了理智，断绝了这果树的根基。

你看那孙悟空，脑袋一热就犯罪去了，推倒人参果树之后，还在那树叶子间扒挠人参果子呢。你说这个孙悟空，虽然神通广大，可是这时候怎么看起来那么的弱智了呢……人家土地神，都明明白白告诉他，这果子不能落地、也不能直接用嘴巴吃。他除了摘到三个下嘴，其它的果子全给弄掉地上不见了。并且，吃了人参果，也完全没有想起来土地神交代的要用清水化开的吃法。没办法，既然主人家不想让你吃，总有办法让你吃不得、吃了也没用、等于没吃。

三藏西临万寿山，悟空断送草还丹。

桎开叶落仙根露，明月清风心胆寒。

发现了果树被推倒，那清风明月给吓得不行，说：“怎的好！怎的好！害了我五庄观里的丹头，断绝我仙家的苗裔！”这五庄观，可不是给他们自家的弟子等众提供这草还丹的，他们除了自己用，还四处赠送的。而孙悟空，在唐三藏不被人察觉的恶念之下，断绝了这棵树。可是孙悟空推倒了果树，就断了三藏的前途、也断了三藏的退路。这就是修行人在人心作用下犯傻的表现。三藏拒绝吃这人参果，以为自己是慈悲、以为自己是善念、以为自己作为一个修行人表现的很好，其实，乃是做了一件傻事。

而且，这孙悟空，推倒了人家观里的人参果树，其实乃是断了唐三藏他们自己的修炼的根。这个人参果，他们是必须在这一个关口上吃下去的。不吃？不吃就等于不修了，没什么好说的。这也就是那镇元大仙反反复复的把他们几个给捉回来的终极原因。别说是因为孙悟空把

人家的果树给推倒了，就算他们没推倒，人家照样要把他们给抓回来的。修行的事情，哪能让你这样糊弄事儿呀。三藏西临万寿山，悟空断送草还丹。不服下这草还丹，就莫想过得这万寿山，吃了这草还丹，那才是有了万寿之体，万寿的性命。有了这万寿的性命，才能继续修下去的。

(选自《西游记》《西游漫注》绘图 陈惠冠)