

《诗漫注》

## 灵山观景

行者道：“我想起起来，佛法无边。如今且上西天问我佛如来，教他着慧眼观看大地四部洲，看这怪是那方生长，何处乡贯住居，圈子是件甚么宝贝。……”在孙悟空的意识里，这个在三界内混江湖的妖怪，应该是三界内的物什，所以他希望请如来佛从上面、从上界的视角来搜索一下这个妖怪到底是籍贯哪里的红几代，言下之意，他们这些神仙之所以不能查清这妖怪的来历，乃是视野不够宽广的意思。那么在孙猴子的意识中，如来佛比他高明呢，就是眼界宽广。至于神通法力方面呢，自己之所以不如佛祖厉害，乃是自己没有掌握更厉害的神通。这就是下界看上界、总是出笑话的原因。

灵峰疏杰，迭嶂清佳，

仙岳顶巅摩碧汉。

西天瞻巨镇，形势压中华。

元气流通天地远，威风飞彻满台花。

时闻钟磬音长，每听经声明朗。

又见那青松之下优婆讲，

翠柏之间罗汉行。

白鹤有情来鹭岭，青鸾着意伫闲亭。

玄猴对对擎仙果，寿鹿双双献紫英。

幽鸟声频如诉语，奇花色绚不知名。

回峦盘绕重重顾，古道湾环处处平。

正是清虚灵秀地，庄严大觉佛家风。

第一次来到灵山宝地的孙行者，就跟第一次去到天宫的孙大仙一样，不由得驻足观景，与其说观景，不如说那般景致，深深的教育了他。在灵山观景，小说用一首诗词来描述了孙悟空的观感，最后总结了一句“正是清虚灵秀地，庄严大觉佛家风。”清虚是什么意思呀，就是你到某个地方，没人告诉你任何资讯的情况下，没人给你心理暗示、先入为主的影响，在这种情况下，能让你心里的杂虑思绪就寂然无踪，唯余自我一念，你的那些寻常思绪，被这种氛围给冲洗一空。这个时候，不是您档次提高了、也不是您主动的肃然起敬，是那种强大却无声无息的氛围，把你从俗念思虑中给拔了出来。

庄严的感觉是什么，是在你清虚之后，周围那些往日会熟视无睹的、或者不甚当意的物、人、事，在你真我一念清晰的时候，忽然，他们的一举一动、甚至是静止不动、都深深的牵动着你的心怀和注意力，让你为他们肃然起敬、为他们对你无声的友善而说不出的感动，一句话，你真的水滴一样溶解进入了他们，和他们浑然一体，又有着从来没有过的清晰的自我。

这种威力和感动，来自哪里？来自前面一句所说的“元”气和“威”风，“元气流通天地远，威风飞彻满台花。”

无言又无形的教诲，让孙行者就这样入乡随俗的变斯文了，说话也文雅起来了、举止也肃穆起来了。

（选自《西游记》《西游漫注》）