

《诗漫注》

真假猴王 2

二行者在一处，果是不分真假，好打呀——
两条棒，二猴精，这场相敌实非轻。
都要护持唐御弟，各施功绩立英名。
真猴实受沙门教，假怪虚称佛子情。
盖为神通多变化，无真无假两相平。
一个是混元一气齐天圣，
一个是久炼千灵缩地精。
这个是如意金箍棒，
那个是随心铁杆兵。
隔架遮拦无胜败，撑持抵敌没输赢。
先前交手在洞外，少顷争持起半空。

这个六耳猕猴，自从真假悟空相见，就决定了必有真假之分的结局。也就是说，后面没有太多意外的好戏。尤其是当糊涂虫唐僧亲眼目睹两个孙悟空，除了惊呆了，

差不多也惊醒了。此刻之后，也只有处理后事收场了。因为它就是唐僧的二心，在此之前，唐僧有两个截然相反的心，但是他浑然不觉，坚定的认为都是自己，都是自己求佛求道求修行的正确信念。无论在我们围观者看来，他的思想观念多么的纠结、分裂，在他自己眼中，自己则是完美的一朵花儿。直到今天，他把事情搞砸了，吃痛了，瞪着眼睛在光天化日之下，看见了两个孙悟空，这才有所省思，原来浑然一体的自己，居然有重度精神分裂的症状。因为，实在是不好意思，在此之前，他一直以为那个毛手毛脚的、不听话的孙悟空有二心、心理疾病、精神障碍哩。

两条棒，二猴精，这场相敌实非轻，都要护持唐御弟，各施功绩立英名。虽然是真假两个坚修的决心，可是都是想要随着唐僧一起走到灵山去。虽然都想走到灵山，可是一个出自修行解脱超脱凡世、一个是想要成名获得红尘功名。真猴实受沙门教，假怪虚称佛子情。真悟空的确是修到了悟空的境界，假悟空则是悟得了自我放弃、自甘为奴的木头桩子电线杆子境界，还对外号称自己才是佛弟子。一个是混元一气齐天圣，一个是久炼干灵缩

地精。孙悟空是混元一气、没有杂质杂念的，另一个，就有讲究了，这里说是“久炼千灵缩地精”，久炼千灵，意思就是被养育滋养了很久很久很久众多思想观念灵体之合体，缩地精，缩什么地？后面如来说的缩地精，却不是这个六耳猕猴，而是那通臂猿猴、它才能“缩千山、乾坤摩弄”。

这个六耳猕猴，它能缩什么地？这个就跟后面的天宫地府雷音寺的穷折腾有关系了。由于这个二心，是唐僧认为的自己，那么，唐僧修到什么境界，他的所有的执著贪念，就能折腾到什么境界。所以这个六耳猕猴，比那通臂猿猴还要厉害，当然不是它的本尊厉害，它只是别人执著贪念的一个汇聚投影的聚焦点，被动加持成形的，贪念指挥它干什么，它就干什么。贪念不懂的，它也一窍不通，至于它自己为什么会这么耍那么耍，它都搞不懂。因为，这些执著贪念虽然猛烈、好像很灵光，但是由于所在境界档次低、又是基于狭隘自私，其实眼界都可怜得很。它们指挥六耳猕猴的水平，就如同一只猴子操作飞机大炮的水平。

所以说，唐僧的境界越高，六耳猕猴、执著贪念所能起

的破坏作用越大、越深广。完全就像本回的标题所说的，小小下界的破东西，却能“搅乱大乾坤”。如此或你能明白，修行人断然不可不慎思、慎言、甚行，身口意，皆不可妄为，一念起处、可天地清朗、可天地失序，可祸及众生、可引火烧身。

这个是如意金箍棒，那个是随心铁杆兵。如意，这个意则是真念、本尊之念。随心，这个心，则尽是凡俗之心，六贼之心。你唐僧不与修行真念同心同体，则必然与那六贼同心同体了。由于是唐僧他自己的不辨，导致天上地下的神仙鬼怪，都不敢触动这个六耳猕猴二心贼。谁敢在唐僧认为是自己的肉肉的情况下，割他的肉肉呀？那不等于是杀人了嘛，那就不是帮助他修行了。孙悟空就是因为多次帮助他割除烂肉毒肉，才招致唐僧嫉恨难当的。强迫不是修行的。而且也不算数。毕竟唐僧不是道门修行、根基相当不突出，在他自己认识不清、达不到那个境界的时候强迫他，等于是杀他。

菩萨居然表示认不出真假。菩萨居然支招让真假猴子去一样不能分辨真假的天宫去分辨。天宫把他们俩驱逐出去了，这俩又闹到唐僧处、接着又闹到阴曹地府。这样

一来，唯一值得欣慰的成果是，天上地下都知道了唐僧的修行出了什么问题。

却是那谛听兽，辨识了假悟空的来历。如来说：“周天之内有五仙：乃天、地、神、人、鬼。有五虫：乃赢、鳞、毛、羽、昆。这厮非天、非地、非神、非人、非鬼、亦非赢、非鳞、非毛、非羽、非昆。又有四猴混世，不入十类之种。”而那地府的谛听兽，是能“将四大部洲山川社稷，洞天福地之间，赢虫、鳞虫、毛虫、羽虫、昆虫、天仙、地仙、神仙、人仙、鬼仙可以照鉴善恶，察听贤愚。”难道谛听兽，比菩萨还高明了？如来评价菩萨他们的话是“汝等法力广大，只能普阅周天之事，不能遍识周天之物，亦不能广会周天之种类也。”

如来所言之混世四猴，都不是天然产生的物种，也不是孙悟空这种天地灵秀所允许的优秀产物。如来道：“第一是灵明石猴，通变化，识天时，知地利，移星换斗。第二是赤尻马猴，晓阴阳，会人事，善出入，避死延生。第三是通臂猿猴，拿日月，缩千山，辨休咎，乾坤摩弄。第四是六耳猕猴，善聆音，能察理，知前后，万物皆明。此四猴者，不入十类之种，不达两间之名。”这四种猴

子，都是某种神类猴子的样貌，但是却完全不在正常的三界周天的循环运作体系中，也就是说，是意外产生的、并且是偶尔产生的。随什么产生？随着某些修行人的修行过程而产生。而修行，相对整个人类、人类的历史，是极其罕见的、寥寥无几的事情。正是因为这样，正常的三界体系、天地人体系中，不存在这几种东西。

可是虽然这几种灵猴神通广大，却均是半吊子风格，从前前后后它跟唐僧、猪八戒、孙悟空的折腾，你就知道，它只不过是个应声虫，没有自我，甚至没有独立的自我意识。如来说它“若立一处，能知千里外之事；凡人说话，亦能知之；故此善聆音，能察理，知前后，万物皆明。”可是它对前去找人的沙和尚，并不认识。见了真正的孙悟空，它也只当是自己的镜像。菩萨、唐僧念咒，它也真的觉得自己脑袋疼痛，眼冒金星。谛听兽能查出它的来历，它也浑然不知。而且，还傻不楞登的，敢跟着真悟空前往灵山如来那里辩真假，你说说，是不是这个六耳猕猴，要多傻、有多傻？并且你说说，它的种种表现，跟唐僧的盲目自信，又有何区别？

那不伦不类的六耳猕猴尚且善聆音、能察理、知前后，那观音菩萨也可知过去未来、遇见尚未发生的事情。你想那如来，该是多么高的水平？他将六耳猕猴用钵盂盖住，能会不知道孙悟空会做什么事情、会预见不到孙悟空那露骨暴躁的小心思？大众上前揭起钵盂，断然是如来能预见的，他没有发声。孙猴子忍不住抡起铁棒打死猕猴，断然是如来菩萨普天罗汉都能预见的。但是如来他们谁也没有制止。

文说：如来不忍，道声“善哉，善哉。”可是他老人家，有一切大能，为何不阻止孙悟空呀？以他的无边法力，想要阻止孙悟空行凶杀人，是比捏死一只蚊子都容易的事情。并且孙悟空不解如来的做法，还反过来指责如来。如来没有跟孙悟空讲道理。仅仅只是简单的挥挥手：

“你自快去保护唐僧来此取经罢。”

你看这如来，怎么这一刻，被孙悟空给驳倒了？被孙悟空的汹汹气势给压倒了？

孙悟空的暴躁，是由于六耳猕猴变作他模样耍奸作恶，

孙大圣他气不过，并且他本来就是一只缺乏耐心和爱心的急躁猴么。六耳猕猴的成长、和变作悟空模样，根源在于玄奘师父，是他的二心所致，他的二心还左右了老猪老沙，让他俩也跟着一起起了二心。孙悟空的暴躁，是玄奘的焦躁燥进、与孙悟空的燥进互相激发。孙悟空的燥进，乃是由于他明知是玄奘修行不力，拖延了多少时日。玄奘的焦躁、在于玄奘求功名心的促使，越是求功名、越是修行虚弱无力，结果造成了的欲速不达。

有些事情的发生、有些生物的命运，由于牵扯到修行人的问题，如那修行人不肯自悟，是如来也不能更改的。玄奘以为自己所信仰的，乃是宇宙唯一的真理。事实上，他脑袋里这种信念，全是妖魔鬼怪在支撑他。虚妄无知的六耳猕猴，正是他二心别念的誊本、假肢体。

玄奘的功名心、并未断根，那六耳猕猴，在被如来捉住之后，被孙悟空打死，是无法避免的命运。如来慈悲六耳猕猴，想用更好的办法和手段来解决。可是，他知道玄奘的执著之根未全断彻、对孙悟空的负面影响力并未

消除，不管是他制止孙悟空、还是让六耳猕猴死，都不能解决实质问题、不能根除。让孙悟空打死六耳猕猴，唯一解决的是，孙悟空死了一个假身，让玄奘以后的执念幻想、少一个聚焦点，也平息点孙悟空内心的不平衡。

（选自《西游记》《西游漫注》绘图 陈惠冠）