

《诗漫注》

完美成型

日值功曹亲自介绍了一个孙悟空从来没听说过的大神仙王菩萨。这个王菩萨，跟真武大帝一样，也是在南赡部洲，也是降妖伏魔专业户，也是法力无边的高级大神仙。不同的是，这个王菩萨是佛家的。要不然，日值功曹咋会这么熟悉，并且热烈推荐呢！

南近江津，北临淮水。

东通海峽，西接封浮。

山顶上有楼观峥嵘，山凹里有涧泉浩涌。

嵯峨怪石，槃秀乔松。

百般果品应时新，千样花枝迎日放。

人如蚁阵往来多，船似雁行归去广。

上边有瑞岩观、东岳宫、五显祠、

龟山寺，钟韵香烟冲碧汉；

又有玻璃泉、五塔峪、八仙台、

杏花园，山光树色映宾城。

白云横不度，幽鸟倦还鸣。

说甚泰嵩衡华秀，此间仙境若蓬瀛。

又见那殿宇轩昂，长廊彩丽，有一座宝塔峥嵘。真

是——

插云倚汉高千丈，仰视金瓶透碧空。

上下有光凝宇宙，东西无影映帘栊。

风吹宝铎闻天乐，日映冰虬对梵宫。

飞宿灵禽时诉语，遥瞻淮水渺无穷。

这个王菩萨，跟荡魔天尊一样的客气，一样的推诿，一样的找借口不亲自上阵，一样的对派出去的徒弟们不交代那个厉害的搭包儿的事情。王菩萨必定心里清楚，孙悟空遇到的，现在不是魔的问题，是孙悟空自己的问题。

而当降妖伏魔手段符合孙悟空胃口的小张太子、四大神将他们，一样的被妖怪搭包儿收走后。孙悟空真的傻眼了。焦燥也没了、胆气也没了，甚至前所未有的畏惧起来，这行者纵筋斗云，起在空中，见那怪回兵闭门，方才按下祥光。你瞧瞧，孙悟空的修行是这样的，通过成

功积攒他的修行资历，通过失败消磨他的魔性执念。不管是成功还是失败，都不是白费的。

孙悟空对武力的偏爱，这算是走到了尽头。你不是自信神通武力吗？现在打不过妖魔了。你不是有搬救兵的手段吗？救兵都被妖怪给搬走了。你不是有了危难就求救菩萨佛祖吗？现在是你们家玄奘跪拜妖邪，压根儿就没脸去见菩萨佛祖了。我看你怎么办？

这回故事里所说的国师王菩萨，前身乃是西域何国人，历史上有名的僧伽大师。小说中说到他王菩萨所在的这个大圣禅寺，是在他前世修行香积寺旧址上所建，他所拜的是“普照王佛”。僧伽和尚涅槃后真身不腐一直就在泗州，直到清代康熙年间随泗州一起沉没于洪泽湖底。可是，在公元二零零三年，在江阴市地宫，发现一个石函中的舍利子，文字表明就是他的真身舍利。日值功曹口中所说他降伏的水母娘娘、和他本人所说的水猿大圣，都是这里的本土水神。尤其是那个水猿大圣，据说是大

禹治水时候给所载湖底的巨猿，历史颇为悠久，比孙悟空的金箍棒历史还悠久。你看这王菩萨，费老大劲降伏了妖怪，也没有一刀切了了事，降妖伏魔，对于他们这些大神来说，不是杀掉这么简单。

就跟对待玄奘悟空心里的魔性邪念一样，能简单的给你灭了吗？能灭掉的话，就是送你回炉了，还辛辛苦苦的安排你们修行干嘛？还兴师动众的那么多神仙陪着给你们铺垫路途干嘛？

实际上，是等唐三藏、孙悟空内心的偏执焦躁失去倚仗、失去附着点，直到你能意识到它们是魔性邪念、直到你们自己能控制能摆脱，才是魔难一再出现的意图啊。就好像德国那种高精密数控机床一样，每一个魔难，都是被精确控制的、都是为了塑造你完美成型的。

（选自《西游记》《西游漫注》）