

打怪升级



师父为何一看到悟空炫耀，立刻就要他打道回府去？师父是这么说的：“悟空，过来！我问你弄甚么精神，变甚么松树？这个工夫，可好在人前卖弄？假如你见别人有，不要求他？别人见你有，必然求你。你若畏祸，却要传他；若不传他，必然加害：你之性命又不可保。”其一，孙悟空有了炫耀之心、已经开始会起贪念了。还记得孙悟空头十年寻道、以及初次到得这个祖师门下的时候，他是何等的淡泊、连生气都不会。那么是什么导致他档次下降、名与情的追求上升了？要知道，整天跟悟空一起厮混、形影不离的，就是祖师的一众徒弟、他们的水平参差不齐。孙悟空不知不觉的被熏陶沾染了很多人情的东西。其二，人情中的妒嫉、贪婪，不但会传染了他，还会指使别人要了孙悟空的命。

祖师的话，还有更多很深的意思，就不多分析了。

祖师说：“你快回去，全你性命，若在此间，断然不可！”这个祖师，一看到孙悟空炫耀功夫，当即就做下决断，而且如此仓促，到底是什么严重的事情，以祖师的无边法力，难道都不能帮孙悟空摆平？

祖师催促悟空快去，悟空居然糊涂了，不知道要去哪里：“师父教我往那里去？”祖师道：“你从那里来，便从那里去就是了。”悟空顿然醒悟道：

“我自东胜神洲傲来国花果山水帘洞来的。”这一番应对，颇有些禅机的味道。因为照理说，孙悟空在花果山出生，在花果山生活了340年，这才离开20年，

$20/(340+20)=0.056$ ，

这在他生命的长河里，简直是够短暂了。并且他出门修道的目的之一，也是要为自己满山的猴子们谋

一条长生的路，对他来说，断然不会不知道要回花果山。

我的看法是，他这个修道的过程，花果山是他的一层的身体，他属于离体一样的。照理说，他修道的过程中，身体的每一层的物质都在改变、脱离轮回。但是，他忘记了最表面这一层的物质，这一层他忘记了！所以当师父的拿话头点化他，悟空一惊，当即醒悟。他的修道过程中，出了大的差错了。

还记得吗？当年悟空初次来到灵台方寸山，对师父是何等的恭敬，何等的虔诚。并且他一入门就开始修习礼仪进退，并且一学就是好些年。到得后来，有了点本事了，就开始自满起来，敢用师父教的本领来堵师父的嘴了。当然了，总体上他肯定还是敬重他的师父的，但是显然，他已经开始不那么完全

的相信了，有了能力之后，更乐意相信自己的能力、自己的判断。可是就是他对自己的这种相信，开始让他迷失。他自己的自信的东西，蒙住了他自己的真性。但是师父么，从来都不跟自己的徒弟计较什么。该教什么照教不误。只是悟空的潜力、根基，开发到了极限了，已经到了顶点了。

于是悟空就回去了花果山，于是就看到自家洞府被一个混世魔王的新世代妖怪给欺负得七零八落，于是悟空就灭了这妖怪。打怪升级嘛，现在的小孩子、凡是会玩游戏的都懂。但是小孩子们不知道，打怪升级的模式，就起源于这个《西游记》。打怪为什么会升级呢，可能很多小孩子就不知道了。不是说积累了打怪经验如何重要，关键是妖怪是怎么来的，打妖怪，妖怪的出身很重要。这个混世魔王，是个什么样的“鸟魔”？

具体这个妖怪是哪一年开始骚扰花果山，小说中没明确说。只是借猴娃的嘴巴说了个大概。“近来被一妖魔在此欺凌，强要占我们水帘洞府。”近来，应该也就是三年之内吧，古人的观念习惯基本上是三是个界限，事不过三。如果不是三年，应该前后也差不到哪里去。

我觉得这个妖怪的出现，无论如何都应该不是很早以前的事情。花果山历史上，没有被什么外来妖怪侵占欺负的故事。悟空自从出生到出门求道的约340年之间，也没有发生过类似的事情。在悟空漂泊寻道的十年期间，似乎也同样没有发生过。可是如果真的是我推测的大致三年前出现的妖怪骚扰，那可真是太巧合了！

记得不，那正是悟空开始跟祖师学得真道的时候。悟空一开始真的入了修道的门，立马儿在另外的遥远的时空中，有妖怪开始兴盛了，就跟近百年的全世界妖魔开始大盛一样。

记得不，悟空得了真道，祖师提醒他要预防“三灾利害”，因为“丹成之后，鬼神难容。”

记得不，祖师发现悟空炫耀自守之后，即刻就遣他回家，你快回去，全你性命，若在此间，断然不可！”

记得不，祖师在之前说过很多看似真道的法门，皆不成正果，概因为“水火未济。”水未济、火未济。什么是水火未济，粗言之，是没有经过真正的心性的考验和历练。

记得不，这一回的题目叫什么，“断魔归本合元神”。而这个妖怪的洞穴叫什么，恰好就叫“水脏(臟)洞”。他叫断魔，为什么叫断呢？就是之前是不断的，有着固有的联系的。为什么叫归本呢？乃是因为悟空已经离了本了。为什么叫合元神呢？那不也一样很清楚，他要屏除已经变得旺盛了的杂念、欲求，那样会让他魂不守舍、貌合神离，要斩断魔性的东西，化解了，升华成有用的物质，身与神合。这个混世鸟魔，也甚是有意思。自家有洞有府、有产有业的，偏偏跑到千万里之外的花果山去欺负人。你去到花果山，也做点有价值的买卖呀，他偏不，他费了老大劲，去抢夺人家的锅碗瓢勺。真是让人一看就觉得没智商、没出息、没前途。并且这个混世魔王，还很自负、要面子，身高三丈的它，看猴王也就三尺高，并且赤手空拳，于是面子上挂不住，

怕自家因为优势欺负弱势，万一被同行知道了遭到耻笑，于是主动放弃兵器，要跟孙悟空比划拳脚。你不觉得嘛，这个混世魔王，差不多就是孙悟空自负一面的影子？对。是孙悟空自身的恶性一面，幻化出了这个混世魔王呢。且看这个水脏洞，正在花果山的北方。北方属于什么位置？属于五行之水、属于八卦之坎卦，属于身体之肾脏。所以这个鬼佬魔王的地盘儿，“诚为三界坎源山，滋养五行水脏洞！”脏，其实是内脏的脏（臟），不是肮脏的脏，简化字坑死人。

悟空是何等悟性，一来到这里，就明白了自身的问题，于是不由得呆住了陷入了沉思，“默看景致”。既然明白到自己的问题，那就毫不犹豫的除魔了。这个魔，只有他自己能除，因为是他自己的问题，他必须自己醒悟了，自己消除。别人就算再有本事，

也不该帮他。因为如果他自己看不到、看不懂、不愿意，那别人是不能强迫给他消灾解难的。祖师是何等人物，早就洞穿了孙悟空的过去未来，可以点醒他，但是有些事情既不能明说，也不能帮忙。

咦，果然如咱所料，读到这里，那小猴子们果然说：

“我等因大王修仙去后，这两年被他争吵。”果然是三年之内的事情。不是咱高明、也不是咱事后诸葛亮，是作者前面就埋下了众多的线索。只是这些线索，分布于不同的层面，一般人不细心是留意不到的。

悟空离开灵台方寸山的当天，回到花果山还没有三分钟马上就跑到水臟洞干仗去了。

按照时间粗略的评估，这是一个初夏，孙悟空跟方寸山大众会讲，最早应该是中午时分的事情吧，我

估计应该是午饭之后，不然哪来那么多闲情逸致。然后变化玩耍，被祖师撞上，赶他走，他再收拾行囊，再路途上一个时辰约两小时。这就是差不多下午 3 点左右。然后再跑去水脏洞，按一个小时估算。那就是下午 4 点。欣赏风景就算 10 分钟好了，叫阵，人家妖怪披挂出门、10 分钟，搞定、10 分钟，收拾锅碗瓢勺、纵火，30 分钟，这就一个小时。再筋斗云回来一小时。傍晚 6 点到家。然后花果山估计很久没有庆祝了，连果子、酒水就算现准备，开吃最早也顶多是晚 8 点的事情了。一群猴子，多年没有如此的兴奋庆祝了吧，闹到凌晨 12 点（子时）应该不算过分。

你瞧瞧，这一天这个孙悟空经历的波折可够多的、也真够折腾的，但都算得上是快速搞定。这就是人生的转折点到了。

悟空这一番折腾，初次显露了一些非凡的身手：一是武功，包括拳脚、刀法之类的器械功夫；二是分身，吹毫毛变小猴子；三是携带其他人的飞行。

关于武功，书中没有交代他什么时候学的。但是尽可以设想，祖师传授了徒弟们武功。可是那个傻里傻气的混世魔王的武功，是哪里来的呢？莫非它也有师父？我觉得不是这样的。根据小说中的描写，很多妖怪，凡是有资格称王的，几乎都没有谁传授它武功，倒是那些喽罗们，比如花果山的猴众、各种妖怪的喽罗们，功夫器械需要学习掌握，而且还总是水平上不去。大妖怪们，莫非都是无师自通的？似乎真的是这样的哟。

关于分身，孙悟空著名的神通之一就是拔毫毛变小猴子，这个本事，在我们小时候，简直是让我们羡慕

慕死了。孙悟空动不动就拔毫毛变猴子，为了追求数量上的效果，而且每次还都嚼碎了。可是小猴子们收工了，他总是还能把猴子变回毫毛，把碎毫毛复原为不碎的毫毛，最终把毫毛再收回到身上！简直比魔术师还魔术师。

只是这个书中有明确的答案，只是现在人们无法想象而已。“原来人得仙体，出神变化，无方不知。这猴王自从了道之后，身上有八万四千毛羽，根根能变，应物随心。”不相信是因为想不通，想不通是因为观念对不上号，不是因为神通对不上号。猴王身上的毫毛，跟人身体上的寒毛、细胞一样，各各都是他本人的形像。因为他已经得了仙体，什么是仙体，就是每个细胞都可以是一个完整的、跟主人模样一样的生灵。这个说起来比较让人费解。

关于携带他人飞行，小说中说得也有答案：“这是他弄的个术法儿，有何难也！我如今一窍通，百窍通，我也会弄。你们都合了眼，休怕！”修道之人，大周天通了，可以携带自己飞升，也可以携带外物飞升，古书中此类事件比较多。人不但有仙体，仙体之外还有看不见的身體，就跟被孙悟空手拎着一起飞差不多的。

不管怎么说，这个孙悟空，修补了自己多年来的第一个漏，修道中的漏。

小说说他“贯通一姓身归本，只待荣迁仙录篆名。”嗯，身体最表层跟其他层面的身体贯通了，接下来就是一起化合，后来借着孙悟空闹腾地狱的时机，猴子们一道儿地狱除名，跟着它们的大王长生了。这个真是称得上是一人得道，鸡犬升天。

由于是刚刚从师父的看管下回来的第一天，这时候的猴王，还是比较纯洁。

(选自挪威龙王《西游漫注》绘图 陈惠冠)