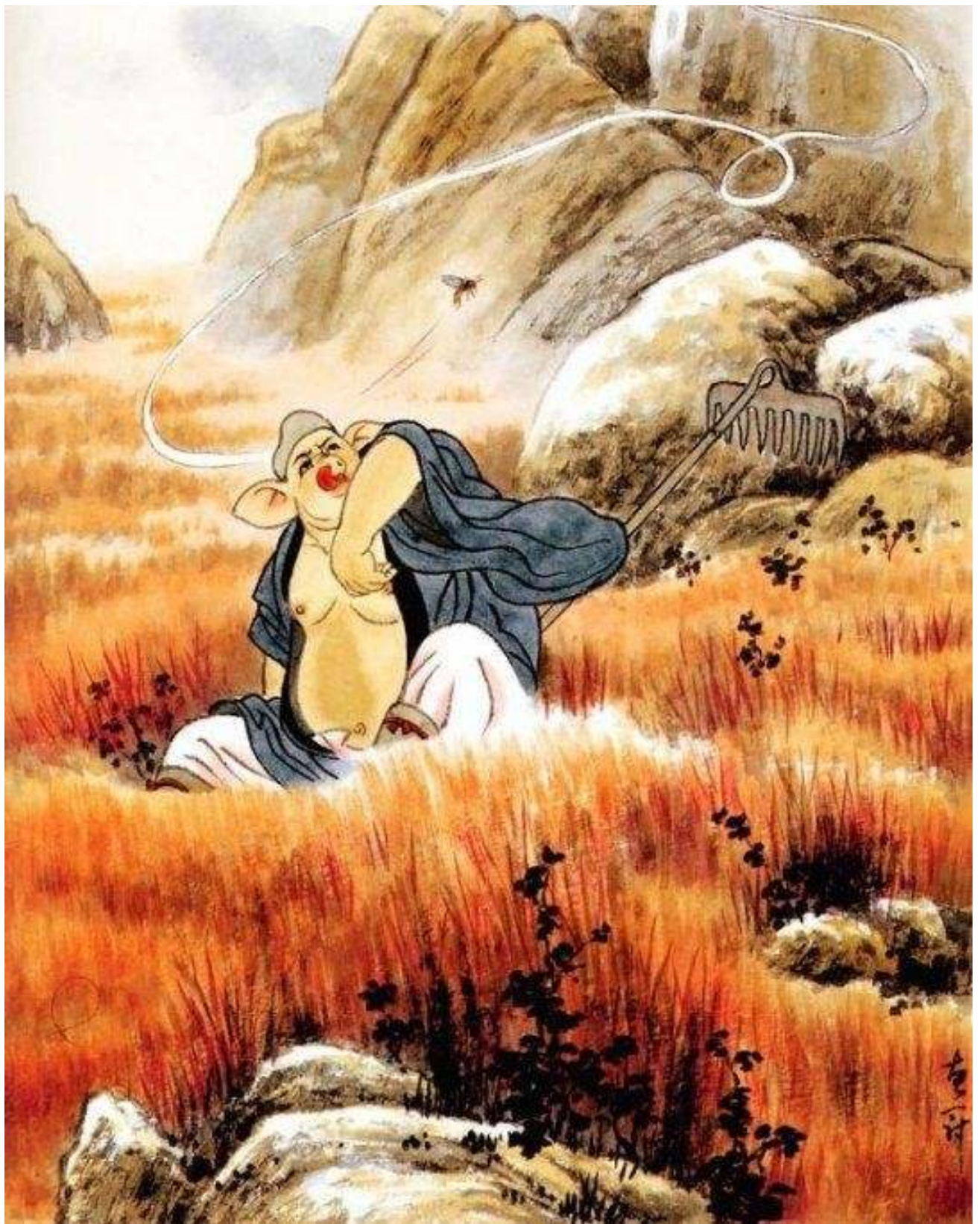


积累点心得、顺天而行
(三)



且说猪八戒，被孙悟空点破了真象，吓得七荤八素、歪歪甲斜。并且同时那个骂骂咧咧的唐三藏，也惊讶于自己一向欣赏偏爱的猪头、会瞪着眼睛对自己说瞎话。但是呢，说实话，唐三藏内心还是蛮不肯认输的、老猪呢心里面也有点不服气。为了唐三藏的面子、咱们且略过他护短的事儿。跟着猪八戒继续上路。

这一次，老猪是万般不情愿、又万般的不敢偷懒了，走投无路之下、继续上路。既然有了前面被孙猴子耍弄的教训，这时候的八戒，警惕性就老高了。但是，他又马上就偏离了修行人的路数，开始疑心生暗鬼，步步只疑是行者变化了跟住他，不管是看到了什么，都怀疑是孙悟空变化来盯梢自己的。

于是，看见一只路过打酱油的老虎，他也追着人家不放，举着钉钯道：“师兄来听说谎的？这遭不编了。”

又走处，那山风来得甚猛，呼的一声，把颗枯木刮倒，滚至面前，他又跌脚捶胸的道：“哥啊！这是怎的起！一行说不敢编谎罢了，又变什么树来打人！”

又走向前，只见一个白颈老鸦，当头喳喳的连叫几声，他又道：“哥哥，不羞！不羞！我说不编就不编了，只管又变着老鸦怎的？你来听么？”

还别只笑话老猪他的自惊自怪、乱疑乱猜。公平的说，老猪开始有进步了。从世俗人的角度看他，是够可笑的。但是从修行的角度上，他终于迈出了第一步。

但是老猪现在的确挺可笑的啊，自己吓唬自己。人家终于开始注意周遭的变化了，这就是大进步。只是仍然还没有用修行人的理论来指导他的心念和思考，这个仍然没有进步。并且就是用前面的教训来生搬硬套，的确不符合修行人的身份。是的，从世俗人走向修行的第一步，就是要这样子跌跌撞撞中、开始学会悟道、掌握反思与观象。不会观象、谈何反思啊？反思都是有依据的、并且需要的是严格的符合修行之法的依据。这些依据是如何获取的？就是通过身边那些看似自然发生的、各种各样不同的现象。

尤其重要的是，要像心经中描述的那样，能无有恐怖忧愁的、用静静的思虑去观察这些现象。通过静静的观察、来分辨真假、分辨与自身有哪方面的联系。这种事情，说起来就只能有这么三言

两语，因为世事纷纭、千变万化、繁杂得无法言说，这个世界太庞杂了、原因超出人类的智慧，就算全人类的智慧汇集起来，你也不能超越这世界纷繁万事的表象。

可是，知道吗？猪八戒遇到的这些异象：猛虎跑过、烈风枯树、老鸦当头叫，正是那些看不见的神、在想办法启悟他。前面是孙悟空变化了考验于他、并且还当面点破迷局。现在是，换了考官、换了考题。

这次，是实实在在的老虎、如假包换的枯木、千真万确的老鸦，不再是变幻出来的了。老虎呼啸而过，示意有凶险。枯木滚落面前，示意前途难行。老鸦当头叫，示意有恶气笼罩。

这些异象，对于一个有经验的修行人来说，本来是警告他应该警惕的。八戒虽然疑虑，却不知道该如何悟、当然就更不知道如何应对了。

于是他就撞上了妖怪。猛虎、枯木、老鸦，都跟猪八戒无怨无仇，它们对猪八戒的惊吓，并不是它们本身的本意，这个意象、就是假的真象。可是假的真象背后，你换了一层

去看，却又是发现有真象浮现了。这一层真正的真象、不在世间的层面，他存在于世象的后面，他在通过运作世间表象、在跟你沟通。

来到山前，当唐三藏感到惊恐的时候，并非是他灵敏、能觉察到妖氛，而是……唉，他跟妖魔之间有着莫可名状的感应。而当在护法神提醒了孙悟空之后，孙悟空警觉到了异常，就觉得理应派遣猪八戒去历练历练、试探一下妖魔，而从时间

上来判断，应该恰恰是妖魔派出三十一人小分队的时候。

孙悟空出于先天本能的、已经在跟妖魔开始斗法了。只是妖魔派出了精锐二大王、孙悟空派出了二弟大笨蛋。八戒不济、护法神们都清楚、更高的神仙也清楚，就在孙悟空教了他观象的初步知识之后、试图赶紧点醒他，无奈八戒不济，这没有遇到妖魔的时候，胜负已定了。

朋友们，观象是一个值得学习学习的技术，可以在日常生活中有兴趣就留意留意，慢慢积累点心得、顺天而行。但是万不可像修行人那样时时事事的去凝神思虑，这种高强度的精神活动是真正修行人的事情，就是真正的修行人、也不是一朝一夕能入门的。何况，一念稍歪，便入歧途。还是跟着人家唐三藏师徒继续观摩更靠谱。

(选自挪威龙王《西游漫注》绘图 陈惠冠)