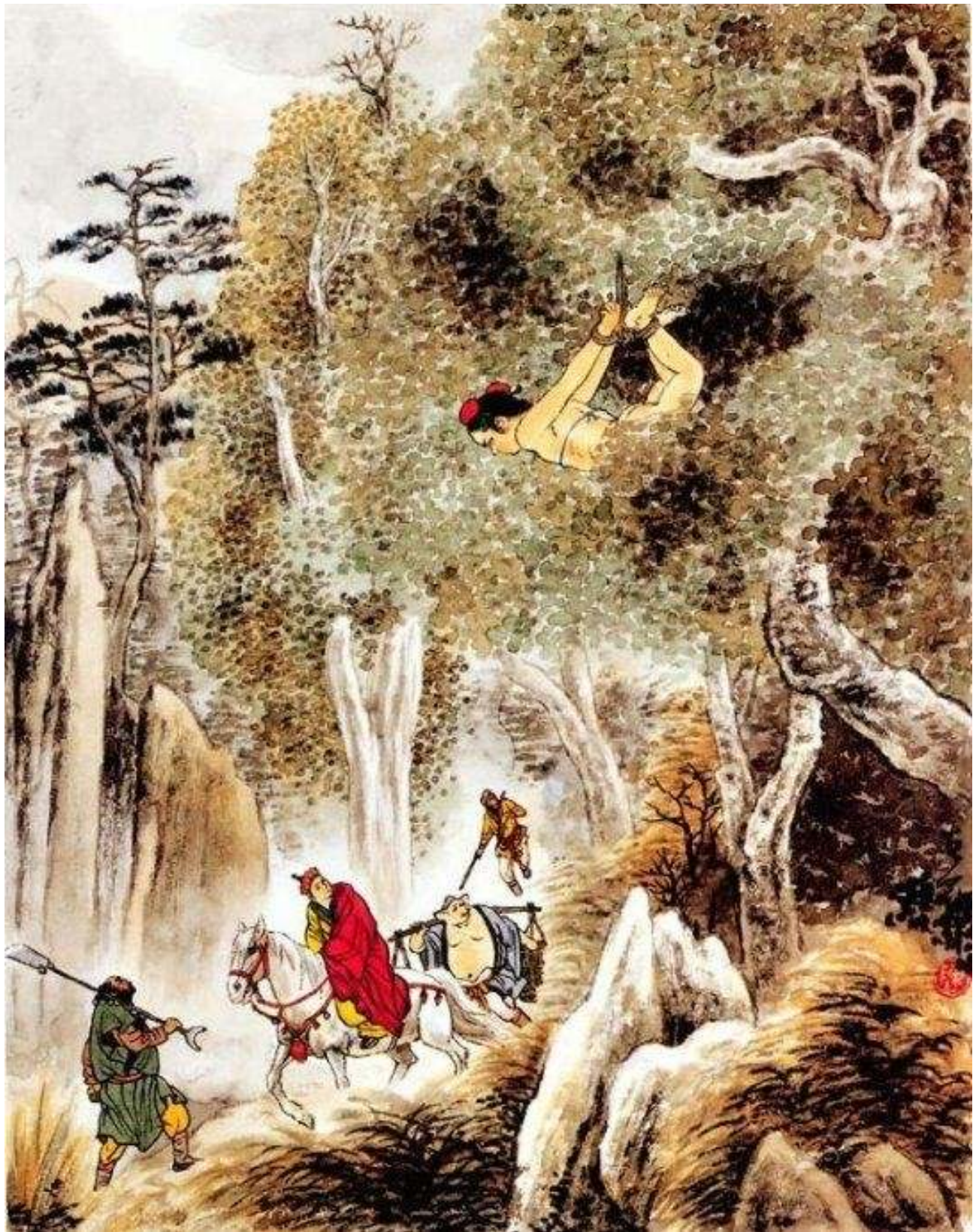


自己的“身世”



修行的路上、人生的路上，都少不得魔障，这魔鬼的欺骗性要不逼真，都跟抗日电影里面的日本鬼子一样又笨又傻的话，那就不是妖怪了。

西游记，一路上讲的也都识破各种妖魔欺诈骗术的故事，这些欺骗故事简直可以编出来一本本《妖怪骗术大全》、《行人防骗指南》。而里面三藏受骗上当的事迹，则可以编纂一本《妖怪骗术受害案例分析》。当然，从孙悟空的角度，还可以整理一本《降妖伏魔讲义》来。

对于妖魔来说，它说话就是钻你人心软善、自私的空子。像唐僧猪八戒这种糊涂人，他们唯一能避开魔难的途径，就是对妖魔所说的话一概不听，否则就只有上当的份儿。可是避开了魔难，就无法磨砺，无法去掉对妄念软善的相信。去不掉这些，更无从升起对正信、对人间正道的信心。

要么就只能通过具备像孙悟空这样的慧识，知道妖魔鬼怪花言巧语冲的都是执著贪念爱欲，骨子里却没有一丝人性，都是阴森森的魔性。红孩儿变作可怜虫，撒下了一个很精美的谎言，骗过了孙悟空之外的所有人。孙悟空一听就听出来里面的逻辑破绽。妖怪吓得心里面直哆嗦，就跟那白骨精一样，赶紧再用另一个谎言来包装前面谎言的漏洞。可是它的这里面的漏洞，虽然骗不到孙悟空，可是已经激起了唐僧对孙悟空的仇恨的怒火，于是它就成功了。

红孩儿把那谎言，说得上下溯三代，左右连三宗的，西游记里面，还没有妖怪的谎话比它水平更高。但是水平太高了，远远超过他变化之儿童的年龄智商。老孙听出来里面的逻辑漏洞，也知道这谎言太精致，深深的击中了唐僧内心的隐痛。

所以孙悟空无法说服已经陷入妖魔心理罗网的唐僧，就只能相机行事。

红孩儿谎言的身世自述中，作为地主富农家庭，他家是共产共妻运动的受害者。为了补充被掳掠一空的无家之漏洞，他又塑造出了一个富霸一方的豪强家族来。洪水一样袭来的假话，不怕谎言漏洞多，总有一款适合你，这就是妖魔骗人的革命指南针。

红孩儿搞掂孙悟空的套路很俗套，可是，红孩儿这个谎言，蛮值得分析。

岂止是红孩儿的骗术套路缺乏创新精神，天上地下所有的妖怪，行骗的手段也都是循着固定的模式推演行进。妖魔骗术的套路，一概贴着正道之脉路蜿蜒而行，模仿正道但不入正道，所以看上



去似是而非的。一般人没有像猴哥那样能力看见妖魔，也没办法像有些人一样能感觉到妖魔，但是妖魔说话的逻辑缺陷都很明显，这是从理性的角度上完全能辨别出来的。

妖魔附体之人，说的话，并不一定每句话都是妖魔所说，不过却能分辨出来哪些是他本人说的，哪些是附体所说的。一般人说话，如果理性不全、头脑不清，往往也存在明显的逻辑缺陷，但是人的那种逻辑缺陷，是在于话语内容意思之间的碎片化趋势、彼此割裂，从而造成的混乱和矛盾，逻辑链条的短程化会很明显、往往给人一种顾头不顾腩的诧异。

附体则不，它们的缺陷在于人性的割裂和缺失。

乌鸡国的大难，搅得三藏的世界观天翻地覆。但是一波未平一波又起，这转眼而至的号山之难，

竟然是乌鸡国之难的另类演绎。因为，因为三藏某方面的心结太纠结、根蒂深深。自从五庄观以来，唐僧的修养变差了、脾气变大了，随着一个比一个猛烈的磨难，一方面他的修行进步了，一方面他内心的某个角落似乎变得更加脆弱了。

因为纠结，所以打转转，没瞧小说如此说唐僧：那唐僧一行四僧，上了羊肠大路，一心里专拜灵山。听说过羊肠小道、听说过坦荡大路，怎么就没听说过羊肠大路……明明是大路，为何多曲折？因为心里拧巴呗。

师徒行走了半个月，三藏纠结了十五天，终于，这天大的疙瘩给他拧成了天大的规模。有一日，师徒正在行走，没意识之间一抬头，忽又见一座高山，真个是摩天碍日。三藏马上心惊，吓得赶紧勒马掉头，直喊：孙悟空！关于本回的解读，

大家可以参考一下刘一明道长的《西游原旨》，挺有见地。

三藏的疙瘩究竟是什么，他内心的隐痛又是什么，他的疙瘩和隐痛，为什么就偏要遇到红孩儿？观音菩萨设置的修行过程，每一关都精密的控制着火候呢。经历一关，三藏他们会如何想如何对待，会在他们各自的内心去掉什么、留下什么。都在菩萨算计之中。如果同一类的问题反反复复的出现，那么只有一个原因，那是因为他内心的纠结太多层了，一层又一层，一层比一层厚重。况且，在修行人的修行过程中，还会积累新的纠结。就像三藏一样，会对孙悟空一方面佩服得要死、一方面害怕得要死、一方面又愤恨得要死。等真的到了要命的关头，又死死的抓住孙悟空。



幸好有菩萨在，幸好这些意外的纠结也完全在菩萨的算计之中。三藏的疙瘩是对孙悟空的，内心的隐痛是对自己梦幻“身世”的。红孩儿，是他内心疙瘩的燥火与隐痛的阴火，一起吸引过来的。

观音菩萨安排他们走过红孩儿的地界，就是为了化开这有着阴阳脸的唐僧的阴阳火。阴阳之火，不能和合，反而凝聚成一股毒气。就成了红孩儿这种角色。

红孩儿，跟三藏有什么深层的共同点？那就是身世。红孩儿跟三藏一样，纠结于自己的“身世”。

（选自挪威龙王《西游漫注》绘图 陈惠冠）