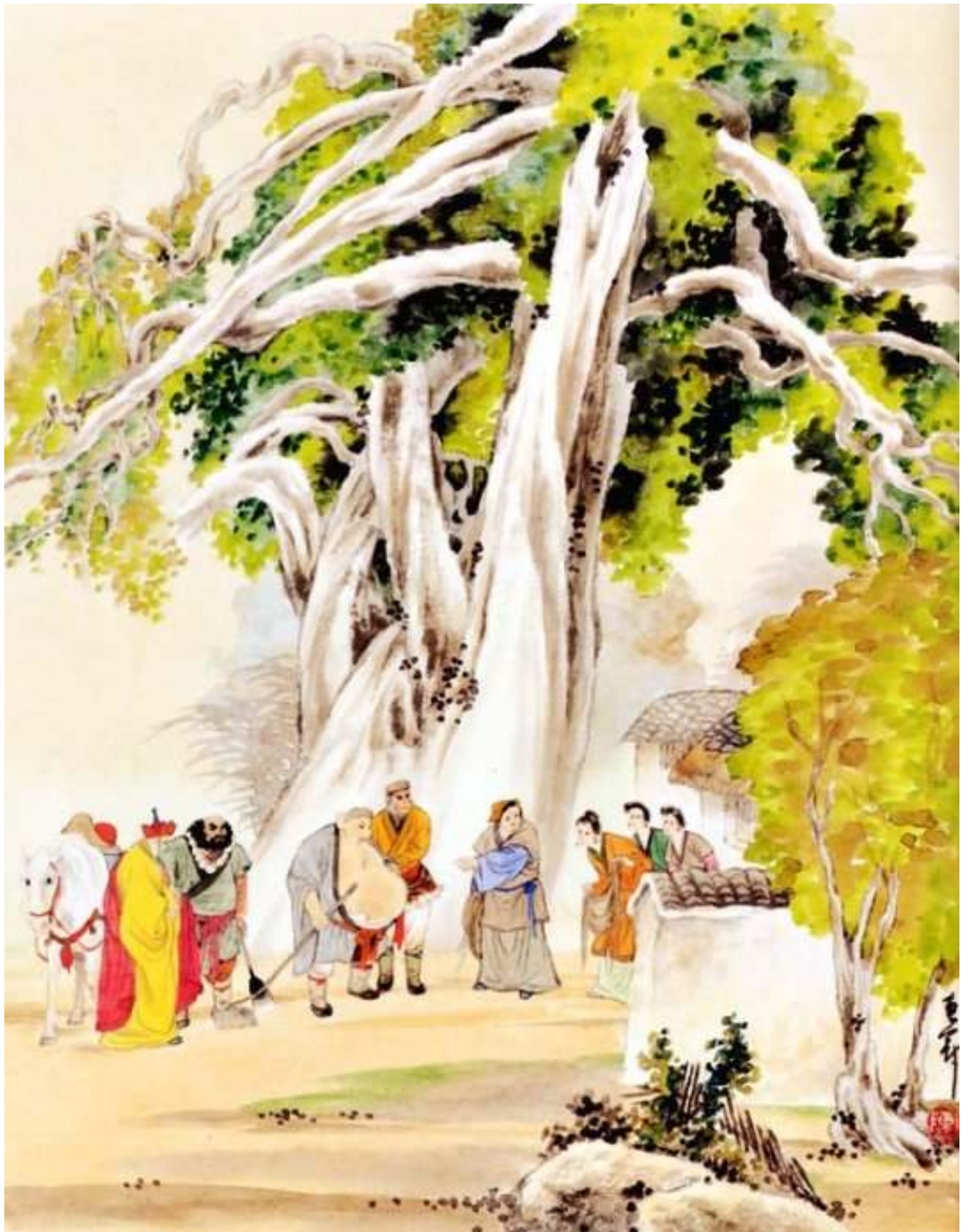


不应该是这样的方向呀!



当你心里面的阴暗东西去不干净的情况下，就打算享受一下春光和煦，怎么能成呢。于是他们就遇到了一条小河，这河虽小、似乎比那八百里通天河还要麻烦。等到他们人过去了小河，境界却没能过去，由于不知道人家西梁女国的环境安全问题，随便吃了口水，就弄得唐僧和老猪、怀上了鬼胎。

根据村中婆婆提供的线索，老孙前往解阳山落胎泉找如意真仙讨水去了。然后这次老孙，就充分吸取了上次到千里之外化斋的教训，说话十分十分的谦卑、相当相当的低调，你看一向骄傲不服软的老孙，是如何低眉顺眼的。“……贱名孙悟空。”“贫僧便是孙悟空。”“未及拜访，少识尊颜。”“特来仙府，拜求……”说到后面，那

牛鼻子笨蛋索性揭底，开骂孙悟空。这当儿，孙悟空还“陪笑”说话呢。

然而这笨蛋，实在是个不知好歹的东西，喝道：

“这泼猢猻！还弄巧舌！我舍侄还是自在为王好，还是与人为奴好？”你看它，竟然认为跟着观音菩萨做徒弟修行是“与人为奴”、是大大的坏事，竟然认为红孩儿在号山火云洞邪气郁结自我扭曲是“自在为王”、是大大的好事。又笨又傻到这个地步，真不知道它自称“如意真仙”，是不是就是任由自己胡作非为，就是如意、就是神仙般的自由快活了。

打架当然打不过孙悟空，武功高强、神通广大的孙悟空，但是就是着了他的道儿，被他接连钩脚踏得嘴啃泥，连井绳吊桶都丢掉。好在孙悟空脑筋还是会转，于是就回去搬来沙僧帮忙，哥儿俩

玩调虎离山的小伎俩，轻易得手，解决了心怀鬼胎的问题。但是，以孙悟空的广大神通，说来好奇怪，他为什么不变个分身、为什么不拔根毫毛变个井绳水桶什么的？多么的易如反掌嘛。最后还是回去搬来沙和尚一起配合。

原来，这里面有个来路不明的道人，欠老沙一顿揍、需要了账。却说那沙和尚提着吊桶，闯进门去，只见那道人在井边挡住道：“你是甚人，敢来取水！”沙僧放下吊桶，取出降妖宝杖，不对话，着头便打。那道人躲闪不及，把左臂膊打折，道人倒在地下挣命。沙僧骂道：“我要打杀你这孽畜，怎奈你是个人身！我还怜你，饶你去罢！让我打水！”那道人叫天叫地的，爬到后面去了。要知道，老沙已经很久没有动静了，金鼈山一关，老沙连打酱油的机会都没有，这时候，再不让他

出场，那就没有他修行的好机会了。看来还是猴哥好啊，遇到机会还想到师弟……其实不是猴哥想让他这个师弟历练一把，实在是老孙没办法了。聪明的老孙，关键时刻，竟然脑筋卡壳了想不起来神通变化，你说，这能是偶然的巧合吗？肯定不是的啦。

再说吸取了跟人打交道经验的悟空，开始学习摧眉折腰的取悦别人搞关系，可是他的难得的低调并没有换来理解，最后还是武力解决的大问题，那么今后遇到麻烦，是不是还是拳头硬算数、还是应该来横的呢？

和颜悦色肯定没错，就算那妖道没有给他好声气，也不表明老孙的和蔼态度是错的。问题出在那妖道自己身上，颠倒善恶是非。面对一个霸占国家自然资源、强售其奸的国企老板、一个世界观扭

曲变态的妖怪愤青，跟它讲人伦善恶、还不如对牛谈琴呢。

唐僧和老猪要郁结鬼胎，前提是阳气不足、阴气过剩而又不能排解，这种阴气外在的表现，就是前一回说到的性情爱欲、向妖邪妥协。前面的邪气控制了他们俩的态度思维，吃到这子母河水，就要外化成形。在通天河，妖邪专吃修出来的生灵婴孩；到子母河，又专门与你内在的邪气化合、要形成鬼胎生灵；再往前，又是凡俗爱欲要留你化合凡胎；再往前，又是妖怪要与你化合邪胎魔灵。

你瞧瞧，你瞧瞧，你所谓的俗世中美好的爱、美、欲念，往上而去，都会吸引来各种各样的应感而来的怪异生命，要跟你化合。爱、美这些东西，往上升华上去，不应该是这样的方向呀！爱和美

中，都有善和灵的因素，往哪个方向升华才是对的呢？

往孙悟空的方向去升华，就是对了。

看那傻牛叔，也是为了它的圣婴侄儿报仇，但是它并不知道它的报仇只是在添乱和犯罪，它心里面虔信的亲情和正义，就是因为升华错了方向，让它误入歧途。这头傻牛，的确也是三藏和八戒内心某些方面的同构映像、物以类聚。

“洗净口孽身干净，销化凡胎体自然。”经历这一古怪魔难，洗净了什么口孽，是谁造下的口孽？是唐僧和八戒，他们的口孽，正是前面导致魔难、这里导致魔难的原因。当然，你以为喝口水就洗干净了呀？哪有这么容易！

（选自挪威龙王《西游漫注》绘图 陈惠冠）





