

赶场面活去了!



孙悟空被火焰山的大火给烧糊了腮帮子。据老孙自称，还是因为他自己大意了，钻入火焰山、飞火扑面的时候，他还很镇定很坦然的煽风点火，他对手里那把未经验证的扇子，太有信心了，无知者无畏嘛。八戒笑道：“你常说雷打不伤，火烧不损，如今何又怕火？”行者道：“你这呆子，全不知事！那时节用心防备，故此不伤；今日只为搨息火光，不曾捻避火诀，又未使护身法，所以把两股毫毛烧了。”孙悟空恼怒中为了自圆其说说出了这番话、目的是表明自己没罩门儿，其实他不知道自己已经说出了自己的罩门：失于没有用心防备，也就是粗心大意了。粗心大意之下，再厉害的神通、咒诀也成了摆设。心念的周全无

漏、才是根本呀。

然后忽然，这师徒几人就探讨起来了哲学问题。

沙僧道：“似这般火盛，无路通西，怎生是好？”

八戒道：“只拣无火处走便罢。”三藏道：“那

方无火？”八戒道：“东方、南方、北方，俱无

火。”又问：“那方有经？”八戒道：“西方有

经。”三藏道：“我只欲往有经处去哩！”沙僧

道：“有经处有火，无火处无经，诚是进退两

难！”八戒的态度是方便第一、目标第二。三藏

的态度是目标第一、目标唯一。沙僧的话切中要

害、要修行就会有困难，没有困难也没有修行这

回事了。

可是，这番话表明了，三藏已经颇得多心经的要

义，三藏道：“我只欲往有经处去哩！”他的心态说明他已经开始领略“色不异空”、相当接近“心无挂碍，无挂碍故无有恐怖。”

故此，火焰山的大关难，在孙悟空第一次调用芭蕉扇之后，虽然调了假扇，可是玄奘基本上已经过去了这一关。无关扇子的真假、关乎心中的无挂碍、那种能把撞了脑门的大墙给忽视到消失的强悍的意志。这可跟老孙这时候的大意的无视、看似一样、实际上完全相反……

那土地神见到孙悟空，这么说的：“此间原无这座山；因大圣五百年前，大闹天宫时，被显圣擒了，压赴老君，将大圣安于八卦炉内，锻炼之后开鼎，被你蹬倒丹炉，落了几个砖来，内有馀火，

到此处化为火焰山。我本是兜率宫守炉的道人。当被老君怪我失守，降下此间，就做了火焰山土地也。……若大圣寻着牛王，拜求来此，方借得真扇。一则扇息火焰，可保师父前进；二来永除火患，可保此地生灵；三者赦我归天，回缴老君法旨。”

孙悟空听了这番话，心里面雪亮雪亮的、就只能去借芭蕉扇来熄火。那土地神说话，看似谦恭，实际上，等于是在给孙悟空下命令、指明道，这是老君下的法旨，你们师徒必须这么做才能过关。老君的法旨，是菩萨和如来授意的，题目不是自行发挥论述题、不是多选题、是指定了前提和条件的证明题……

说到这八百里五百年的火焰山。从诗词中“千年古迹，万载仙踪”，还有牛魔王自述的他的“山妻”是“得道的女仙”，可以估计到，应该是在火焰山形成之前，罗刹女就在翠云山芭蕉洞那里修行了。起初老孙不知道牛魔王有媳妇，说明牛魔王是在孙悟空大闹天宫失败后，跟罗刹女结婚的。那么，从这方面可以推测到，牛魔王找罗刹女，基本上也是倒插门。牛魔王找玉面狐狸，同样是倒插门。不但是倒插门入赘，而且还是非常没骨气的、人穷志短的倒插门呢。

你看那玉面狐狸，如何斥骂代表铁扇公主的孙悟空，你看她如何揭短：“这贱婢，着实无知！牛王自到我家，未及二载，也不知送了他多少珠翠

金银，绫罗缎匹；年供柴，月供米，自自在在受用，还不识羞？又来请他怎的？”后面她找老牛撒娇，玉面狐狸又把故事补充完整了：“我因父母无依，招你护身养命。江湖中说你是条好汉，你原来是个惧内的庸夫！”而那牛魔王低眉顺眼的柔软姿态：“美人，我有那些不是处，你且慢慢说来，我与你陪礼。”牛王闻言，却与他整容陪礼。温存良久，女子方才息气。

牛魔王，年轻的时候，继承了大把遗产，喜好结交朋友、喜好挥霍和面子。后来家产荡尽、再后来跟孙悟空革命失败，落魄中遇见了罗刹女、收留了他。罗刹女不但有钱财、还有道行，牛魔王又开始风光起来。可是再多家产也禁不住挥霍，

后来儿子也开始长大、饭量日长、开销日增。为了面子，牛魔王就以锻炼儿子的美好借口，把红孩儿支走去号山自行谋生去了。

儿子没走几天，家里就穷得揭不开锅。这时候，万幸的是，万年狐王死了，更幸福的是，他的白富美女儿正在急翘翘的招赘女婿……牛魔王就赶紧在江湖弟兄中拉拢关系、散布牛魔王是好汉的话儿、给那玉面狐狸灌迷糊药。

没见过世面的玉面狐狸、就只懂牛魔王身材高大、神通广大、体贴温柔、而且、还可以为了自己的美貌、为了对自己的纯真爱情、可以抛家舍业的、抛妻弃子的前来入赘。想想这天上落下的馅儿饼、免费的打手、奴仆般的老公，玉面狐狸就每天晚

上躲在被窝里乐得睡不着觉，自己的魅力真是大呀。

牛魔王也乐得找不着北，这下子终于又找到了有钱公子哥儿的感觉、又有面子了，而且还可以名正言顺的讨小老婆了。为啥这么说他？因为他入赘积雷山摩云洞，是跟罗刹女协商之后达成协议的了。条件是什么？就是玉面狐狸所说的，每年供奉大量的资材给翠云山芭蕉洞的罗刹女一家

“多少珠翠金银，绫罗缎匹；年供柴，月供米”，解决罗刹女的吃饭问题。前提是，罗刹女允许牛魔王离家出走、入赘、不闻不问。入赘的牛魔王，在人前在朋友那里壮阔摆显、面子里子全都是玉面狐狸给的，所以他在狐狸这里，骨头就像面条

一样柔软。

牛魔王敢于支走红孩儿、罗刹女过度溺爱红孩儿。都是因为不知道三昧真火是什么功用、未得真谛。阴阳不能调和，以致夫妻不睦、四象失和。把那未得道的狐狸精，当作了修行中不可或缺的一份.....

牛魔王天性豪爽，以为君子不贪财就是散财、就是挥金如土了。但是其实，我们早就看透了，他这种观念的背后，是对财的误解，和误解背后、支撑他挥霍的那个面子。你看孙悟空，追上家门，他，

一来没有欣喜于见到了五百年前的兄弟，不但不喜，反而还不冷不热、阴阳怪气的。这是什么原

因？这是因为面子，他害怕孙悟空了。孙悟空窜到他老婆的芭蕉洞、肯定知道了自己离家出走、知道了家里的不富裕。孙悟空又窜到这摩云洞，肯定看到了自己阔绰的老婆、猜到了自己入赘的真原由……以牛魔王的爱面子，这是一个多么尴尬、多么没面子的事儿。

二来孙悟空看样子执意要搞走芭蕉扇，没有匍匐在地、没有丰厚礼品、没有感恩戴德，这哪是借？分明是抢！什么兄弟不兄弟，面子才是要紧的。所以这牛魔王，就借口孙悟空欺负大老婆、二老婆，发怒、拒绝、干仗。你看他嚷嚷的：“常言道：朋友妻，不可欺；朋友妾，不可灭。你既欺我妻，又灭我妾，多大无礼？上来吃我一棍！”

牛魔王这么吼，主要是给狐狸精听的。孙悟空对这种男女情事、四六不懂的，牛魔王肯定知道得清清楚楚。

孙悟空的燥性、牛魔王的顽性、铁扇仙的迷失，都是不识真火、真阴。牛魔王一生是个散财的命，不懂聚财，守着一个有资格做善财童子的小财神而不自知，还放逐了人家。铁扇仙罗刹女，有资质养育红孩儿这种三昧真火、但是却不知牛魔王是个专门散财的命，找错了对象、嫁错了老公……

孙悟空虽然脑筋灵活、悟性跟武功一样高强，但是在面对铁扇仙和牛魔王说话也好、撒谎也好，要么被人家骗、要么被人家一针戳破。

第一次，孙悟空来找铁扇仙求扇，孙悟空第一次，斯斯文文、扭扭捏捏，颇具求善者的仪态。等到罗刹女砍了孙悟空脑袋，却又抬高门槛，表示：

“我的宝贝原不轻借。”听闻这话之后，老孙就扭捏不出斯文来，当时就火了、马上翻脸，怒喝一声：“既不肯借，吃你老叔一棒！”虽然是耍赖、说话不算数，罗刹女只是想抬高门槛，就算罗刹女是给闭门羹，孙悟空大可以施展聪明才智，跟罗刹女增加沟通、进行谈判。

只有通过谈判、沟通，或者其他方式交易，人家心甘情愿借给你宝贝，这才算修行过关，强制是不受欢迎的。孙悟空跟罗刹女打，人家武功不如他高，但是宝贝比老孙武功高强呀，巨大的阴

风面前，老孙哪里是对手，老孙他们都还没有跨越这一层面的阴阳和合。后来孙悟空施展神通钻到铁扇公主肚子里，强迫人家借宝贝，结果就借到了假宝贝。

宝贝显然就在铁扇公主手里，但是土地神却很明确的指点孙悟空，必须去找牛魔王。老孙来到积雷山摩云洞，撞见万岁狐王的女儿玉面公主，这一次，孙悟空开始依然端正心态，摆出了善心的模样，学着平日观摩到的三藏的模样，他躬身施礼、说话语速放慢了一倍，缓缓而言、言语温和有礼。你看他孙大圣，见了这女子，明知是妖怪，还满嘴“女菩萨、女菩萨”，这显然是在学习唐僧的说话风格嘛。

但是那女子，又冷不丁的破口大骂起来，这下子，老孙的善心又被爆表了。他勃然大怒，故意掣出铁棒大喝一声道：“你这泼贱，将家私买住牛王，诚然是陪钱嫁汉！你倒不羞，却敢骂谁！”

然后他跟牛魔王还没打照面，牛魔王还不知道是他以前的老弟孙悟空，还没见面，孙悟空的谎话就被牛魔王给戳破了。孙大圣如是说：“我是翠云山芭蕉洞铁扇公主央来请牛魔王的。”这个看上去绝对是滴水不留的谎话，在牛魔王眼中，却是一目了然的谎话，原因是：“我山妻自幼修持，也是个得道的女仙，却是家门严谨，内无一尺之童，焉得有雷公嘴的男子央来？”看见没，孙悟空跟当初的白骨精一样，撒谎没有看准人性。也

就是说，他跟铁扇公主打了一场交道，却并未认识到人家的本性。没从本性上认识，怎么能从根本上解决呢？做不到的呀。

牛魔王气哼哼的冲了出来，在孙悟空的眼里，这个牛魔王已经不是五百年前的那个朴素的热血青年了。牛魔王一身富贵华丽、气派非凡的行头，差点亮瞎了老孙的火眼金睛。可是华丽的行头下，却掩盖着一个沧桑龌龊的灵魂，整个牛魔王的气派，就全靠这套行头的恩赐了。

见到是孙悟空的牛魔王，虽然表面上指责了孙悟空，但是孙悟空说了几句软话之后，他就赶紧挥挥手、忙不迭的请孙悟空赶紧走路：“既如此说，我看故旧之情，饶你去罢。”

孙悟空全然不识趣、就继续追问索求芭蕉扇，结果让那牛魔王勃然大怒、表示要开打。孙悟空哀求道：“哥要说打，弟也不惧。但求宝贝，是我真心。万乞借我使使！”。牛魔王一听，就跟罗刹女一样，马上签订借扇合约：“你若三合敌得我，我着山妻借你；如敌不过，打死你，与我雪恨！”然后自然是毫无悬念的，牛魔王毁约了。然后就出现了悬念，正在俩人打得天昏地暗的时候，只听得山峰上有人叫道：“牛爷爷，我大王多多拜上，幸赐早临，好安座也。”牛王闻说之后、一激灵，使混铁棍支住金箍棒、定格，叫道：“猢狲，你且住了，等我去一个朋友家赴会来者！”言毕，撇下一脸惊愕的孙悟空，按下云头，

头也不回的，径至洞里，跟玉面狐狸打了个招呼，换了身衣服，骑了神兽，匆匆的跑路了。

孙悟空半天没反应过来，生平第二次遇见这种怪异的对手，打着打着，突然精神分裂一样的忙其它事情去了。其实老孙不知道，这牛魔王不是第二个，牛魔王只不过是第三个，他亲爱的呆子弟弟老猪才是第二个，想当年，老猪跟老沙合战奎木狼星君，老猪就是忽然精分睡觉去了。

原来这老牛，是应邀赴宴、赶场面活去了！对于这老牛来说，狐朋狗友之间的场面、面子，比什么都重要，比什么孙悟空、芭蕉扇、小老婆都更要紧。如果你能听到老牛说心底话，他肯定会告诉你，面子比自己这条老命都值钱。

然后孙悟空就施展变化，钻了牛魔王的空子，变作牛魔王、偷了牛魔王的坐骑，跑到铁扇公主那儿，骗到了真正的芭蕉扇。可是，真正的善，哪能是你用不正当手段获取的呀！结果呢，自然是，被同样神通广大善于变化的牛魔王，给用同样的手段给骗走了。这个结果，究其原因，从深层上讲，其实并非牛魔王的神通和骗术，而是因为孙悟空心态不正、不能允许他以这种方式修行过关，那等于是承认了他蒙混。

(选自挪威龙王《西游漫注》绘图 陈惠冠)