

《微漫注》

犯贱找打

选自《西游漫注》第二十一回（3）

太白金星，其实对孙悟空一直是客客气气的，非常尊重的，可是，人家变化出来的老者，眸子明亮的孙悟空照旧是一丝丝也看不出来。可见人家高明的，不仅仅是智慧、见识，还有法力。可是你要知道，太白金星可不是就仅仅指点一下孙悟空哥儿俩就完事了，为了他们的成功，其实人家早就介入这个磨难中来了。还记得吧？当唐肉粽和孙蚊子在妖精的后花园中接上头之后，孙蚊子飞回到人家大堂中，

然后这一群傻呼呼的妖怪，就早不开始晚不开始的开始了一段很弱智很有喜剧效果的对话。

只见那老妖坐在上面，正点札各路头目；又见那洞前有一个小妖，把个令字旗磨一磨，撞上行来报道：

“大王，小的巡山，才出门，见一个长嘴大耳朵的和尚坐在林里；若不是我跑得快些，几乎被他捉住。却不见昨日那个毛脸和尚。”老妖道：“孙行者不在，想必是风吹死也。再不便去那里求救兵去了！”你说你一个妖怪把人家打跑了，你管人家干啥去呀。你想着人家去搬救兵，说不定本来人家想不到去搬，给你也念叨的不搬不行了。

然后一群小妖怪，就齐刷刷的杞人忧天的说：“大王，若果吹杀了他，是我们的造化，只恐吹不死他，

他去请些神兵来，却怎生是好？”你说它们这话儿，怎么听起来既让人觉得好笑，又觉得怪异呢？

然后，这老妖就给出了一个更加无厘头的回答来，一个简直是现代的影视剧本中才会出现的说法：

“怕他怎的，怕那甚么神兵！若还定得我的风势，只除了灵吉菩萨来是，其余何足惧也！”用武侠小说的用词儿，这叫喂招儿；说的不好听了，是犯贱找打。按理说，你的克星你的罩门，你应该严防死守、严守机密才对，怎么会整日里念念叨叨，生怕自己忘记了咋的？

你说说，他们这番对话，不是一步步的告诉旁听的孙悟空答案么？小说难道非要这么写？是的，必须的，必须这么写。为什么？

因为，你以为这些妖怪真的有那么傻吗？不是啊，要不然，人家凭什么能在这里混几百年，扬名立万呢！这么弱智的话别说吃不了人，恐怕早就被周围的同行们给赶走了。那难道是妖怪特意说给孙悟空听的？更不是的啦。那怎么回事儿？哎呀，不是已经暗示您了嘛，太白金星他老人家早就参与啦！这是他老人家在控制着这些妖怪的意识，在有意说给孙悟空听的呢。

是他老人家，才会捣鼓得这帮妖怪说话这么有趣。是他老人家，在引导孙悟空一步步的走向问题的解决途径，先是暗暗的铺垫，再是明明的指点。

作为三藏方面来讲，似乎是一念起，就山穷水尽了，然后一念灭，又柳暗花明了。似乎宇宙的规律就是这样的，可是对于那些天上的神仙来说，其实，是

人家辛勤不辍的运作和付出，才铺垫出来了这些变化。念起念灭之间，修行人似乎是寂然未动，可是天上已经是剧变。