

《微漫注》呼风唤雨、升官发财、如鱼得水

选自《西游漫注》第五十七回（1）

人类是有精神肢体的。但是不一定有精神肢体的人，他的精神肢体就是正常的。如果一个人，不是因为个人修养、道德品质高尚、而具有超人的打动力和感染力，他一定是长了精神的寄生肢体。有这种寄生肢体的人，在国内，呼风唤雨、升官发财、如鱼得水。他们自己不知晓，别人也不知晓，是寄生肢体的运作，这种精神寄生肢体是主人，人本身、已是仆从。

玄奘他，一方面强要孙悟空为自己做主、一方面又要强做孙悟空的主，两种截然相反的想法激烈交锋中，招惹出来更加离谱的邪念生灵六耳猕猴，这是他自从降生尘世，就开始小心滋养的。

中国传统文化，是一个极其注重实践的文明，这种实践，非但要付诸身体行为，更是要精神和心灵上的实践。因为按照传统文明的理念，精神上摒弃、心灵上清净自洁，均是在锻炼成就人应有的精神肢体、或者说脉络，精神的脉络强盛通畅，会与身体的脉络联通。孔子儒学，实乃商周及上古中国传统文明余韵之整理，并非独创而是汇集。《论语》所言道理，不是明清到现在人们以为的理念、理论，个个都是手法。以为是纯粹的理论，实在是天大的误会。古籍中记载，有成的文人，要有所作为的时候，举手投足间、能牵动天地的气魄，哪是空学理论能学出来的？

如此深沉广大的道理，玄奘不懂但是他必须要懂，要想往前走，就必须看破这一绝境。所以菩萨就，精心算计安排下这一大难，必须都要发生，一点都

不能少，顺序也不能错，时辰也不能差，这样他才能，把自己好坏掺杂在一起的，好比炉渣一样的心中，提纯出来自己。