

《微漫注》 浑身一震，豁然开朗

选自《西游漫注》第六十二回（4）

唐僧带着徒弟们，跟随披枷戴锁的和尚们来到他们的金光寺。这师徒们刚一进山门，又是跟繁华都市形成强烈对比的破蔽萧条景象：“古殿香灯冷，虚廊叶扫风。凌云千尺塔，养性几株松。满地落花无客过，檐前蛛网任攀笼。空架鼓，枉悬钟，绘壁尘多彩象朦。讲座幽然僧不见，禅堂静矣鸟常逢。凄凉堪叹息，寂寞苦无穷。佛前虽有香炉设，灰冷花残事事空。”

然后，不由自主的，那三藏就触景生情、泪水滴滴答答的就落了起来。修佛场所，如此荒芜冷清，就他的心肠来说，值得心酸。可是，可是佛祖菩萨他

们都不当回事，三藏你悲个甚哩？后面听那些僧人诉说原委，三藏这才醒悟过来，寺庙破败、僧人遭遇生死大难，虽然有朝廷上皇帝的糊涂昏聩，也主要是因为这些和尚们，合当受此大劫。

看见没，唐三藏，比起以前来，还是大有进步了哇。他，看问题，虽然还容易被表面现象给迷惑，但了解清楚事情之后，不再只沉溺于俗世间的苦乐是非的道理中了。假如，玄奘他不曾西游，他在大唐长安国，不就是跟三年前在这个祭赛国金光寺的和尚们一模一样的尊崇待遇、声明显赫，而且，跟他们一模一样的，不入修行的门庭，还是完全的大俗僧一个。如果他在大唐国遇到这同样的血雨和诬陷拷打，百分之百，他会跟这群僧人一样，没有神通法力，不知内审，只知道死扛，依靠吃苦煎熬，却无能升华上去。

但是，毕竟，玄奘他已经经历种种历练，境界一步步的升华上来，再不是当初的那个公子哥儿名人和尚了。遇到灾难，乃是注定的劫难安排，这个无比宝贵的认识结论，是孙悟空教给他的。他走过来之后，看到眼前的这群和尚，回想当初的自己的经历的开始和结果，已经真切的体会到老孙说的这个道理啦。

现在，当他郑重的把自己的两点总结告诉和尚们的时候。和尚们听到第一句“一则是朝廷失政”的时候，估计心情是欢欣鼓舞、终于遇到知音。因为前面和尚们一直在诉苦、诉说朝廷的昏盲、和自己的冤枉。和尚们听到第二句“二来是汝等有灾。”当玄奘说完这句话，恐怕所有在场的和尚们，都浑身一震，豁然开朗。遭了三年大罪、活到今天，就是为了能有资格档次，听到这句话。