

《微漫注》就不止是震惊了

选自《西游漫注》第六十二回（5）

玄奘扫塔前，非常虔诚：沐浴、更衣、虔心诚意先，并且要用新的扫帚。以前玄奘扫塔，可没这么庄重严肃过。现在是，他面对这里的难题，面对的是要挽救一个寺庙全部和尚、甚至是一个国家的命运，能不严肃虔诚吗？

这么虔诚、肃穆，固然是很感人。可是，你这些花俏的举动、和虔诚，有用吗？

如果不知道世界的多层结构，自然就会认为没用了。如果你意识到这个世界的多层结构是怎么回事，就会震惊于，我们今天人所接触感知的，相比古代人，万不及一。而且，当你意识到许许多多日常惯见的，

以为是我们这时空层面的，其实都不是的话，就不止是震惊了，闹不好，会思想崩溃的。

日常，我们听别人说话，不但要听表面意思，随着阅历的增加，还会去琢磨里面的味道。越是成熟有经验的人，越是能辨别背后的意思。是这样的吧？可是，您得知道，这字面的意思，和你努力去辨识琢磨的里面的意思，就是在捕捉不同层面的意象，这些意象，就是您认为的、理解的“意思”、“内涵”。是的，一个人说话，同一句话，说的人不管有没有意识，听的人不管你是否能意识到，这句话，是立体的，是多层面的。也就是，你说的每一句话，都是一个立体存在的多时空的物体。

可是，由于您没有多层时空的概念，不知道自己在面对多时空的事物。并且，也不知道，自己的心念意识，已经同时游走在多个时空层面间。

日常，你观察一个人，也一样，不但看他表面的表情和举止，还一样的去感知和琢磨表情背后的表情，举止里潜藏的意识。是这样的吧？其实，这也一样，你运用的是修道人观象的手段。只是你，浑然不知。意象，是一层一层的，每一层，你看不见，但是那一层的事物，都会传递到你的感官这一层，也就是形成你观察到的、让你有感觉的“味道”。

除了你没有真眼能看见，其实，很多很多你都感知得到。只是你，不明就里。

孙悟空跟你的不同，主要就在于，他有能层层透视的真眼，他知道他能看到的每一层的道。

这种传递，是有规律的。就算没人教你，随着成长，你也会多多少少的具备一些观察经验，纯粹的经验积累。

我们，每天看到的一切，都是这种多层面事物同时投映在我们看得见摸得着的感官层面的投影合集。

不同的尺度，就是不同的空间哩，数学的基础数的概念，就迷失在这里。公理化体系，对于集合的抽取，同样是迷失在这里。它们把不是同一个时空层面的事物，约定在同一个集合里。起点和终点，在不同的层面上。不在一个层面，这样的话，它也就自然而然的，永远也不能首尾相接、自洽圆满了。

罗素悖论，击中的，就是这个要害。

玄奘的虔心、沐浴、执帚，是要把自己每一层面的真念，都对应起来，从下界到上界，形成一个强大

的立体的自我之愿望，抵达自己层次所不能到的境界，去触动佛祖神灵、祈求佛祖给予预示和指点。一层一层的对应起来，日常人们所讲的言行一致，也是一样的大有深意呀。