

第二回

悟徹菩提真妙理

斷魔歸本合元神

(1) 不一样的讲礼貌

这孙悟空一入修炼的门，第一步，却是祖师安排其他门徒到二门外学习小学的课程，也就是现在社会上，我指的是中国大陆的社会上，最严重缺乏的礼仪常识。修炼人学什么礼仪嘛。可是中国传统的礼仪，用处大了去了。现在的人不知道，几百年来的人们都不知道了，正是这个礼仪，强烈影响了中国人的举止和性格。并且，中国传统礼仪，是通往修炼道路的一个基础。懂得传统礼仪的人，会非常容易走向更高境界。为什么会这样呢？因为中国传统礼仪中，本身就包含着跟高层面境界相通的心灵指引的部份。

呃，你想举出反例了——我明白。你可能想说历史上有不少怪诞的达人、隐士、高手来。啊，千万别举武侠小说中的例子，这个武侠小说不靠谱。历史上，的确有许多以次充好、以怪充高的怪蜀黍，听了俗人话就跑去洗耳朵的许由、喝点酒就耍疯裸奔的刘伶、跟猪猡把酒共饮的诸阮，反正是中国五千年历史，从正的到负的、从歪的到邪的，什么样的典型人物都不缺少，品种丰富。

正是因为这些惊世骇俗的狂人，给很多后世人留下了错误的印象，以为超凡脱俗就是惊世骇俗，以为惊世骇俗就是放荡形骸，以为放荡形骸就是跟正常人的不同，以为跟正常人不同就等同于神神经经、疯疯癫癫、大头朝下。其实这些人，是完全不入流的，在世俗中这些人就是理智欠缺，在修道上，这些人当然是与正宗的修道人背道而驰。

这孙悟空要入修道的门，第一步就得是懂得做一个举止高贵的人，起码得是一个看上去举止得体、行为正常的。

修道中，很多道理和一般人所认为的，都是反的。但是很多人不知道，这个反么.....其实有两个方向，一个是向上的、一个是向下的。因为朝下呢，人人都看得见，所以人人都以为跟常理相反是大头朝下呢。而这个朝上呢，朝上的人们很少能看到、看到了也很难懂，所以基本忽略这个方向。所以么，那些总想标新立异的傻子们，就以为大头朝下是头顶青天呢，于是乎做出种种超乎正常人的愚昧行径来，贻笑千古。

到得现代，中国人已经基本没有中国的传统礼仪了。所以到得现代，中国也很难理解中国传统的修道到底是怎么回事儿了。传统礼仪中，规范举止对心境的要求，比举止还重要。顺着这个心境的礼仪举止，那可真是天人的高雅与境界。

所以孙悟空第一步就要学习“洒扫应对，进退周旋之节。”并且如何说话、如何讲礼貌，是每日的必修课，“与众师兄学言语礼貌、讲经论道，习字焚香，每日如此。”你看，每天首先就是礼

仪方面的。其次才是讲经论道，然后还要学习文化课、写字。当然了人家写的是毛笔字。最后一个修炼项目才有意思呢——

焚香。焚香跟修炼有什么关系了？世人么，为了各种各样的想法，要烧香拜神仙、或者央求神仙。现在孙悟空这帮修炼的，已经是半神半仙了、真正的神仙就在堂上，天天在一起、天天教他们，用不着点着香许愿、隔空传话吧？在修炼上焚香的用途很多，不说了。但、就说我们世人，焚香也有通灵的用途。中国传统文明，整个是一个意念驱动、心意运作的庞大体系、一个虽然看不见但是特别庞大的层层迭迭的交互运作的体系。

这个祖师，名作菩提老祖，菩提是来自印度的佛经中的外来词汇，这个祖师么，徒弟们显然又都是道人。描写他的诗也非常清楚的说他是金仙，“金仙”、“全气全神”都是再清楚不过的道家名词。但是同时，“真如本性”、“西方妙相祖菩提”、“不生不灭”、“空寂”、“法师”同又是再清楚不过的佛家的名词。可是他的徒弟

们修习的礼仪，明显又来自儒家。哎哟，这可怎么回事？难道真的是几百年来一些人认为的三教同堂？

是就怪了。其中有一个词暗含了谜底、能解开这个谜。“历劫明心大法师。”“历劫”呀！既然他不生不灭、既然他全气全神，既然他与天同寿，怎么还能称得上历劫了呢？对于这个跟天地等同的神仙，怎么才算他跨越了劫，他跨越了什么样的劫？什么样的劫，对于他才能称作劫呢？

那就是天地的毁灭与重来。太厉害了，真的是太厉害了！诸位，你知道这个宇宙什么时候毁灭的，重来之前是怎么样的？没人知道。但是他的历史，跨越了这个劫数，而这个宇宙中所有的神仙、都不可能知道，那么也不可能知道这位大觉金仙他到底是起源于什么时候、他的真实来历。

你别看他“说一会道，讲一会禅，三家配合本如然。”似乎是释道儒三家掺合，其实根本不是的。他所讲的法，是释道儒三家都不曾教导

的、是他独此一家的，“开明一字皈诚理，指引无生了性玄。”这个“开明一字”是什么？开的是心、明的是心、这一字就是心字，这个皈是心的皈、这个诚是心的诚、这个理，是从心上入手的理。

我的天，实在是太厉害了。所以说。这个孙悟空听得抓耳挠腮，眉花眼笑。忍不住手之舞之，足之蹈之。