

## (5) 二郎神与孙悟空的渊源

孙悟空和二郎神的七十二般变化，斗得酣畅淋漓，但是两个人一样，有时候变得有点不伦不类。二郎神变鱼鹰，结果是“似青鸛，毛片不青；似鹭鸶，顶上无缨；似老鸛，腿又不红。”那大圣变鱼儿，结果是“似鲤鱼，尾巴不红；似鳊鱼，花鳞不见；似黑鱼，头上无星；似鲂鱼，腮上无针。”为什么小说会刻意写上这么一个情节，我觉得不光是有趣，重要的是，暗示了这两人都是没有达到佛和菩萨境界的。因为，据传说，达到了佛、菩萨境界的神，即可知道下界一切生灵的、甚至是细菌的一丝一念，同时可以知道下界所有生灵的所有思想念头。那么，我认为，这就是说真正能透彻了解下界生灵的本性和物性。只有到了这个境界，才会具备度人、超度生灵的法力，一般的神，达不到这个境

界，是不可能有人法力的。并且，达不到这个境界，就无法深刻掌握生灵的生命特征，那么，也就不可能变化得十全十美。

孙悟空整天在天庭游荡，没有跟随其他的大神们学习掌握下界生灵的本性、物性，却整天打听些小道消息、八卦新闻。你看他，一看见二郎神自报家门，马上就脱口而出，祭出了他有史以来的第一招独家“八卦”掌：

“我记得玉帝妹子思凡下界，配合杨君，生一男子，曾使斧劈桃山的，是你么？……”你说你孙悟空，八卦也就罢了，还充大头，说自己“我记得……你这郎君小辈……”如何如何，似乎跟真的一样。其实杨戩得道的时候，估计孙悟空还在石头里面呆着没出世呢。那么孙悟空为什么要扯一番牛皮？前面他见着惠岸行者，人家小哥儿客客气气的跟他打架，孙悟空没理由吹牛皮。这次二郎神来了，并且二郎神毫不客气的挖苦他的“弼

马温”官职，这一下可让孙悟空抓着把柄了，也有了吹牛的理由，于是就赶紧抓住机会、吹了一个不伦不类的牛。管他是不是站得住脚呢，反正是过过瘾再说。

后来孙悟空施展隐身法，跑到了灌江二郎神的庙里去。这个孙悟空不往别处跑，为啥要跑到对手二郎神的庙里去呢？我觉得可能是这样吧，打来打去，二郎神这么厉害，并且对方也没有对自己下杀手，可能孙悟空开始有点羡慕二郎神了，看人家正牌的神仙多么正义、多么威风啊。跑路不及，不如顺便去他庙里面观摩观摩、学习学习。于是就变作二郎神，进了二郎庙。

坐下之后呢，孙悟空还认真起来了，点查香火：见李虎拜还的三牲，张龙许下的保福，赵甲求子的文书，钱丙告病的良愿。看着看着，就入神儿了。估计这孙悟空发现，原来二郎神做官很辛苦的嘛，原来这二郎神，每

天都在关心、保护着他辖区内的老百姓的嘛，原来这二郎神，不是每天东游西荡、耍威风的嘛，原来这做神仙其实也是个辛苦的差事嘛。看着看着，学着学着，一丝丝敬畏的、崇拜的心态，就冉冉袅袅的升起了……

孙悟空没想到会在对手二郎神这儿学到如何做神仙。突然真真君出现了，大圣见了，情急之下高声叫道：“郎君不消嚷，庙宇已姓孙了。”你猜他为什么这么喊？我猜是他正在纠结遗憾中，他纠结自己咋就不会这么正经八百的做神仙呢，遗憾自己咋就不能也想二郎神一样呢。真是着急上火啊，这当儿才明白，明白的太晚了也。真二郎神一过来，他巴不得人家这庙就归他了，于是就想以强行霸占的武力姿态跟二郎神谈谈收购价格：“郎君不消嚷，庙宇已姓孙了。”

二郎神，其实可以算作是启悟堕落悟空的第一人。为什么玉皇大帝他们费了那么大劲，就是不能启悟孙悟空？因为孙悟空是

太乙散仙。为什么二郎神能？因为二郎神也是一个太乙散仙！

诸位应该还记得，小说中说出了，孙悟空是太乙散仙。散仙，类似道，但不是道的体系的，所以东海龙王、十殿阎王、玉皇大帝、太上老君他们统统搞不明白这猴子怎么回事。那么二郎神不也是散仙，为啥就没说玉皇大帝没搞懂他呀？其实，玉皇大帝搞懂了二郎神了吗？没有！

那你说，我的意思就是说二郎神和孙悟空是一路的？不是。他们也不是一条路上的散仙，谁看谁都新鲜有趣，他们各是各的。只不过跟其他神仙比起来，他俩的共同点更多一点点。