

第十八回

觀音院唐僧脫難

高老莊大聖除魔

唐三藏、猪悟能和高太公的顽痴

这一回内容不少，值得说道的倒是不多。首先说说三藏积习已久的毛病：心乱。三藏代表心，人的杂心与修佛的真心。现在这阶段的三藏，是求佛心真切，人心茂盛，两手都要抓、两手都很硬，结果很傻气。他一心向佛的同时，也是心浮气躁，动不动就要着急赶路。在观音禅院，行者也搞回来了袈裟，眼看太阳下山了，他却没头没脑的说：“徒弟啊，既然有了佛衣，可快收拾包裹去也。”这表现出来他行事没有方略，比行者

差远了，甚至还不如那帮子傻和尚。行者道：“莫忙，莫忙。今日将晚，不是走路的时候，且待明日早行。”众僧们一齐跪下道：“孙老爷说得是：一则天晚，二来我等有些愿心儿，今幸平安，有了宝贝，待我还了愿，请老爷散了福，明早再送西行。”

其实直到现在，这人心对神通还是非常提防的。神通么，肯定是一出来就处处跟他的人心所想格格不入，这时候，他往往站在既有的层面上去妄加推测神通，并表现的颇为猜忌。悟空本来说打妖怪中午就回来，这眼看着天色已晚，悟空还没有回来，他不是替悟空的安危担忧，也不想是不是遇到了意外的麻烦，你看他这个师父在那里想什么呢？话说那三藏望行者急忙不来，心甚疑惑；不知是请菩萨不至，不知是行者托故而逃。你看看，满脑子胡思乱想。

话说回来，悟空大清早一起床就要跑着去打妖怪的时候，悟空就被满心狐疑的三藏给一

把给揪住了：“你往哪里去？”他很担心弄丢袈裟的行者偷偷的开溜了。悟空说要去观音菩萨商谈讨回袈裟的事情。这三藏一听就急眼了。他认为这猴子真是满嘴乱放炮，啊，你以为我不知道观音菩萨家住哪呀？大老远的南海呀。三藏马上一脸不信任的追问：“你这去，几时回来？”于是悟空就根据既往经验估算了起来：“时少只在饭罢，时多只在晌午，就成功了。”说起来，如果没有设计收复黑熊精的事情，估计也真的不会耽误了大半个下午，悟空应该是能按时回来的。

从修行的角度讲，三藏现在有点精神分裂，一方面急躁冒进，一方面疑虑迟滞。

所以当来到高老庄，这悟空一看高才的脸色，马上就知道买卖来了。可是悟空这时候已经知道三藏的毛病，打妖怪之前，他就首先要求那高太公：“你看这条棍子，比你家兵器如何？可打得这怪否？”高老又道：“

既有兵器，可要人跟？”行者道：“我不用人，只是要几个年高有德的老儿，陪我师父清坐闲叙，我好撒他而去。”三藏以为行者是自己的累赘，其实他是行者的累赘。三藏的冒进，就表明他缺乏对人情世故的了解，不懂得一碗水端平的道理。也难怪，他是自幼开始修行，不懂人情。而悟空呢，更是对人情这种东西一窍不通。所以他经常对着三藏说些三藏压根儿受不了的大实话。心与性难和，后面就来个代表人情的猪八戒。

而关于猪八戒霸占高老庄高翠兰的故事，这个情节在不同人的嘴巴里，却是颇有出入。根据高才耳闻目睹的故事：我那太公有个老女儿，年方二十岁，更不曾配人，三年前被一个妖精占了。那妖整做了这三年女婿。我太公不悦，说道：‘女儿招了妖精，不是长

法：一则败坏家门，二则没个亲家来往。’一向要退这妖精。那妖精那里肯退，转把女儿关在他后宅，将有半年，再不放出与家内人相见。高才是从一个仆人的身份观察的，一开始就妖怪占了，二高太公不喜欢这妖怪女婿的理由之一是没有亲家来往。

根据高太公自述：要招个养老女婿，撑门抵户，做活当差。不期三年前，有一个汉子，模样儿倒也精致，他说是福陵山上人家，姓猪，无牵无挂，愿与人家做个女婿。我老拙见是这般一个无根无绊的人，就招了他。一进门时，倒也勤谨：耕田耙地，不用牛具；收割田禾，不用刀杖。昏去明来，其实也好；只是一件，有些会变嘴脸。初来时，是一条黑胖汉，后来就变做一个长嘴大耳朵的呆子，脑后又有一溜鬃毛，身体粗糙怕人，头脸就像个猪的模样。食肠却又甚大。高太公说，一首先看到的这汉子是个相貌英俊的

人，后来才慢慢显出妖怪模样；二招他是因为这厮没牵没挂。

可是按照猪的说法：我虽是有些儿丑陋，若要俊，却也不难。我一来时，曾与他讲过，他愿意方才招我。今日怎么又说起这话！我家住在福陵山云栈洞。我以相貌为姓，故姓猪，官名叫做猪刚鬣。他若再来问你，你就以此话与他说便了。根据猪兄所言：一高太公一老早就知道他是妖怪，作为条件是变化英俊了就当女婿；二高太公从来没过问过他猪仔的家世！

通过这一番对比。大致脉络就出来了。高家招亲，只图没牵没挂肯苦力干活，的确是养猪仔的心态，他们没考虑过高翠兰的想法。猪刚鬣是他老太公首肯这孤身一人的猪头的，但是应该是私下谈判，就说你得变成帅哥模样，好好干苦力活，女儿就许配给你。然后后来高太公悔亲，实在是猪头不愿意天天变作人模样，这时候高太公受不了亲邻的

冷言冷语了、开始后悔起来。所以他就跟别人到处说，这猪头没有家里人云云。其实猪头没家人是他看上的重要条件。

猪头苦力活干的不错，挣得他们家富裕起来。但是这时候老丈人悔亲了，让猪头很是不爽，觉得老丈人不地道，所以就霸占着娘子不让她爹妈见，他也觉得自己理直气壮的。我想这猪头肯定觉得高翠兰会站在自己一边的，但是他这呆子，却忘记跟高翠兰就这整个事情的来龙去脉沟通一下了。

猪头被称作呆子，这是对好色者最好的形容：呆。好色的人反应迟钝、智商严重下降，痴呆。

其实，高翠兰才是八戒本性的形像，八戒人心的形像就是高太公。高翠兰成了高太公的筹码，是个可怜人。八戒的人心总是把自己的本性幽闭起来弄得很虚弱，恰如诗中描绘：“云鬓乱堆无掠，玉容未洗尘淄。一片兰心依旧，十分娇态倾颓。樱唇全无气血，

腰肢屈屈偎偎。愁蹙蹙，蛾眉淡；瘦怯怯，
语声低。”