

# 第二十三回

## 三藏不忘本

### 四聖試禪心

#### (1) 三藏不忘的本是什么？

你看那唐三藏师徒四人，三个徒弟均是来自道家修行阵营的高手。孙悟空、猪八戒、沙悟净，他们三人在俗世间的修行，全部是一世而成，这个快速在佛门几乎都是不可能的。尤其是这个师父唐三藏，累世修行了十世，也就是总共起码修了五百年才圆满成功。并且，孙悟空他们在天庭被打下界，也没有一个真的完全被埋入俗世红尘，却是带着生生世世的记忆、神通和法力、徘徊在俗世之外。正是这三个带着神通与所有天界关系的

徒弟、还有同样是天界王子的白龙马，才保证了唐三藏修行的成功。特别是孙悟空的加盟，是三藏修行成功的根本保障之一。

为什么呢？一来是道家弟子向来注重绝好的根基选择，道家修行基本上都是一世即成。二来是道家修行跟佛门不太一回事儿，人家没有普度众生的宏愿，牵扯拖累少。第三，道家修行成功，一个人就是一个人，佛门则不同，一个人身上要修成本尊、要修出护法、要成就伟大世界。你看那悟空等人，依旧是依照道家神通行事修炼，而那唐三藏不管遇到多少妖魔鬼怪，从来还是坚持佛门的无为途径修行。还有，说明了什么呢？说明修炼的事情，实在不是人世间凡夫俗子的那种划分，当然更不是什么多教同堂的梦呓之语。

不知道宗教信仰为什么存在的人，容易认为天上跟人间一样，厚此薄彼。不懂得修行之根本的人，容易把西游记中的故事当作多教

同堂的荒谬之说。修行，西游记中强调的是收心，这是所有信仰共同的基础要求，但是西游记中通过唐三藏师徒的修行故事，在我看来同时也是形像描绘出了人体构造之运作。且看这一回开篇的一首诗词吧：

奉法西来道路赊，秋风渐渐落霜花。乖猿牢锁绳休解，劣马勤兜鞭莫加。木母金公原自合，黄婆赤子本无差。咬开铁弹真消息，般若波罗到彼家。

西游记中明确提到，人体不但自有阴阳，而且还自备五行，如果一个修行人，尤其是唐三藏这种佛门被动修炼方式，只要他坚守道心不乱、有百分之百的对天法、佛法的信任，人体内的各种机关自会运作，自会融洽配合，自会自保，自会净化演化。这个拧不过来的观念，就是人类心中固执坚守的“铁弹”。拧开这个封闭人体的铁锁，就是自然具备了不生不灭的真智慧。

这个说起来，似乎真有点金庸小说中的凌波微步的味道。真的修行到那一步，身心的脉跟天地间的脉处处接通，有没有这个肉眼看，都能看到天地间任何变化。练武功断然难于练到这一步，可是修行，却很容易就能达到。说起来，只要这修行人一度过性海流沙，马上就到了这一境界。

唐三藏，收齐了徒弟与白龙马，应该说是解开了心中的铁锁，分辨出来了真正的自己在哪里，是什么，把自己人体内的各种生灵正确安置、各司其职，不再混沌一片。自己脑海中闪过的念头，哪一个是来自自己的、哪一个是来自护法神的、哪一个是来自体内各灵的、哪一个是来自外在侵扰的，这时候的唐三藏，已经开始能明辨清楚。可是这做师父的本尊能明辨清楚了，那些其他层面的他的徒弟们，是不是也一样能呢？就连他这个师父，是不是真的分辨清楚了？这些都要通过考试来检验检验的。

三个徒弟们、还有体内各层的生灵，都是不同境界的神灵，知晓很多远远超越唐三藏的因果。但是，既然他们分布于各个层面，并且一样没有圆满，那么他们就有认识的盲区、也就是修行中的误区，对映到下面就是错误观念、执着。

或许有人不解，为何偏偏猪八戒那么色心难断，且总是藕断丝连，这跟他的栖身之所也有关系，你知道，贬他下界之后到了哪里了？到了乌斯藏界，这乌斯藏界是什么界？对应到真实历史和现实中，是西藏。历史中藏传宗教不戒酒肉、且可以不出家室。这是其一。其二，猪八戒之前如果上天之前真的没有去掉色欲执着，他是绝对不可能得道上天的。他跟沙悟净一样，是在天界的过程中，再次受到下界魔性侵扰的。上界超越下界、可以随意主导下界，但是下界却存在可以侵扰腐蚀上界的因素，或许你从来没有意识到西游记说出来这么一个严重的事情。这

种事情严重到，它可以把上界的神仙或生灵拖下来。

色欲执着，向来是修炼界的大忌，这是世间人类困惑难解的一个事情。一些修道法门采用吓唬徒弟方式、什么粉骷髅、什么夺命刀，无非是希望弟子们远离，因为实在是惹不起，会导致修行彻底完蛋。可是为什么这样呢？没有一个法门说清楚。西游记中也多次写到猪八戒过色关、唐三藏过色关，强调的很重，只是并非看重。这又是为什么？

据我看，因为，色欲这相关的事情，是人体中一个造人时候的机关。这个机关，跟人类感知这个世界、感知看不见的事物有关，而色欲的魔性，则是试图封闭上这个机关，这个机关一封闭，人就马上失去跟这个世界的联系牵扯，马上就跟断了线的风筝一样，坠入地狱去了。地狱中，尽是筋脉皆断的生灵、残废品。