

（6）为什么会有笑话

看到一个笑话：上个月，单位有个同事因为车祸去世了，原先单位给他配的电脑就给了我。昨天晚上，我在公司加班，电脑发生了故障，给负责技术的同事打电话求助。那个同事说干脆用 QQ 给我远程控制一下。那会儿我不用插手，就起来去外面接水了。我的领导经过办公室（我后来才知道当时他也没走），看到我的电脑屏幕上，鼠标指针颤颤巍巍地自己不断打开一个又一个文件夹，立马产生了那个逝去的同事又“回来”的错觉，等我回到办公室，看到领导的手都是颤抖的，脸色煞白。今天领导病了，一天都没来，.....

这个笑话，是跟错觉有关的，也就是观念的错位，会导致想象和联想方向的偏差，得出错误骇人的结论。

您还别只是笑话这个被自己的错觉给吓得半死的干部，人类日常生活中，往往充满了这种观念的错位，从而促使每一个人，在错觉中度日，在错位观念的左右下、得出荒谬的经验教训、从一个错误走入另一个错误。说到这种荒谬可笑，就不得不说到猪八戒，他就是这方面的权威。整个西游记中关于老猪给大家带来的欢声笑语，多是这样的。要我说，笑话，应该说都是从观念错位中产生，只有这种笑话，才会给人类带来反思、不少笑话，是让人们在愉快的心情中、如同面对哈哈镜一样，看到一个扭曲的人类自身形像，这种反思是有益的、促使人有机会纠正。

同一层面上的观念错位，是个不同范围的问题。从修行或者说修养的方面，说起来，从上往下看的时候，或者说，从低层向高层上升的时候，就会有这种观念错位的产生。带着低层面的思维进入高层面、用低层的思维

看待上面一层现象的时候，往往就是出现笑话的时候。

黄西的笑话，从我听到过的一些个来说，都是关于同一层面上观念错位的，是不同文化范畴之内的思维、互相之间错位。而猪八戒的笑话，则多是上下层面之间的错位。

猪八戒的脑筋，是有些土得掉渣，老猪呢也有他天真的一面。可是这猪头，脑筋其实要我说也是有问题的，他脑筋的思维有碎片化的迹象。你看这老猪，他为了面子要来打妖怪，那沙和尚为了他的安危主动前来帮手。可是你看他，打着打着，眼看骨软筋麻要吃败仗，他竟然突然就埋头睡觉去了，不顾师弟沙和尚死活的。并且，在这么危急的时候，他居然真的能倒头就睡。这实在是让人惊愕。

那呆子急纵云头，径回城里。半霎时，到了馆驿。此时人静月明，两廊下寻不见师父，只见白马睡在那厢，浑身水湿，后腿有盘子

大小一点青痕。八戒失惊道：“双晦气了！这亡人又不曾走路，怎么身上有汗，腿有青痕？想是歹人打劫师父，把马打坏了。”

你看猪八戒的推理，端的是有意思。现实中的现象是：寻不见师父，只见白马睡在那厢，浑身水湿，后腿有盘子大小一点青痕。他假设的现象是：这该死的马不曾走路。他的联想推论是：想是歹人打劫师父、打劫中马被打坏了。

他的假设：马不曾走路，问题就在这个假设上，他走的时候马在这里，回来的时候马在这里，他能不假思索的认为马始终在这里没挪窝。真不知道是怎么想的。

姑且承认他的这个假设有可能存在，那么，往后面的故事中我们不难发现并非如此。这呆子“扒起来，往外要走，被那马探探身，一口咬住皂衣。”这个情节表明了，应该是白马的头上没有套缰绳。那么，之前如果老

猪稍微留心一下，就应该看到躺在那里睡觉的白马，没有被栓住的。

如果推理的出发点存在错误，无论脑筋多么的发达，也不会得出正确的结论了。所以说，要说脑筋发达、那老猪可是一等一的机灵。可是要说自我欺骗，那老猪也是一等一的高手。他的发达的大脑，全被这种错误的观念、错误的假设给填满了，因此总是闹笑话。再精良的机器，你总是往里面填废料、塞垃圾，那加工出来的，无论如何都是残次品，这个真是没得说。

那白马认得是八戒，忽然口吐人言，叫声“师兄！”这呆子吓了一跳。扒起来，往外要走，被那马探探身，一口咬住皂衣，道：“哥啊，你莫怕我。”八戒战兢兢的道：“兄弟，你怎么今日说起话来了？你但说话，必有大不祥之事。”

白龙马说了一句人话，把猪呆子给吓了一跳不说，还双腿一软瘫倒了。等他爬起来，第

一个动作是往外溜。白马拉住了他，并且说你不要怕。八戒还是哆哆嗦嗦的不住的满脑袋疑思。

是啊，一匹马忽然说起人话来，是够吓人的啊。可是，可是，老猪，好歹你自己也是个非人类耶！好歹你见过的会说人话的各种动物、生灵、各种非人类形像生命，应该也大把大把的吧？这时候，如果不是白龙马，如果真的蹦出来一个小妖怪说话，恐怕猪八戒会吓得当场休克了吧！

所以老猪这个反应，实在是可笑的很。作为一个神仙、作为也曾经是革命根据地首长的妖怪，猪八戒竟然这时候不能接受动物说人话。为什么会出现这种怪反应？是不是老猪自己说的“你但说话，必有大不祥之事”？显然不是，我以为，乃是这时候老猪真的以为自己是一个普通人类了。这一在人类的俗世中浸染久了，自然就沾染了人气和俗气。

然后白龙马就诉说了自己拯救唐僧不成反被妖怪打伤的过程。然后，老猪说话就忽然变得简洁有力了。

八戒闻言道：“真个有这样事？”小龙一听，就认为八戒可能在怀疑自己编瞎话了，就说道：“莫成我哄你了！”表明自己说的乃是事实。

然后八戒又简洁有力的问道：“怎的好！怎的好！你可挣得动么？”小白龙一听，以为八戒意思是能不能两个人合伙拧成一股绳干点大事、起码也是要去一起打妖怪吧。于是就觉得应该贡献力量，就主动询问要是在自己挣得动的情况下，猪八戒如何打算。

然后猪八戒说的话，让所有的人都口涂白沫。八戒道：“你挣得动，便挣下海去罢。把行李等老猪挑去高老庄上，回炉做女婿去呀。”白龙马是往上追求的思维，猪八戒是往下退缩的思维。结果他说出的话就是这样的拧巴、简直要把其他人给气死。

人家重新进入修行的门才会自称回炉。他可好，把重新回家过常人日子叫回炉。白龙马拉住他不放，一再央求，他这么说：“不懒惰便怎么？沙兄弟已被他拿住，我是战不过他，不趁此散火，还等甚么？”这时候，明明是大难临头，他却认为是散伙良机。师父、师弟、菩萨统统抛到九霄云外去了，还是高老庄家里面的娘子，在他心目中的分量最大。

猪八戒的观念，别说跟修行人是反的，跟一个普通的有点骨气、有点涵养的俗人比起来，都是反的。还别只笑话他老猪，真正遇到困境、遇到挑战的时候，就想着散伙、就想着自己的小私心、小面子、小情绪，其实，不少修行人经常都这样。就这里喜欢争执的朋友，我看莫不如此。