

（2）人心痴缠难上加难

之前，为了能让猪八戒做一次探路的先锋，孙悟空生平第一遭、把自己眼睛给揉挤出来了。到最后，没成想，到了后面、妖怪奸诈凶险、抓住三藏的致命弱点、也抓死了猴哥要强的个性。结果呢，本来是为了玩玩猪八戒，结果把师父给玩丢了。妖怪把他给为难得真的哭了起来！

修行的路途，乍一看平淡无奇、鸡毛蒜皮，仔细一瞧、深深的一想，总是这样的奇妙，充满了各式各样的因果和巧合。

猪八戒呢，总想通过耍小聪明、来达到逃避过关的目的，结果不但给大家贡献了很多笑料，还每每都是不如意、到头来还总是坑了他自己。猪八戒遭遇二大王的情节，总让我联想到香港老电影 **2004** 版《鬼马狂想曲》

一个情节：吝啬鬼刘青云在跟黑老大吴镇宇打麻将时候作弊。

而且吧，这老猪要说起来是会飞的、有法宝的，可是那么厉害的法宝九齿钉耙、也打不过妖怪。他跟妖怪打不过的时候，他逃跑也不想着快点飞得了，还气喘吁吁的、拖着鼻涕深一脚浅一脚的跑，结果被捉了。可见，他武器再厉害、本尊不行的时候也毫无用处。神通呢，本尊想不起来用的时候，神通甚至连个摆设都算不上了。

但是老实说，猪八戒被妖怪捉住，这个结果还真的在孙悟空的预料之外，因为根据他对猪八戒的研究：“此山若是有怪，他半步难行，一定虚张声势，跑将回来报我”。是呀，老猪的确是遇到三起灵异事件、并且明显是阻他路途的，可是老猪却由于疑心又是孙悟空捣鬼、全部忽略了。

八戒被捉，妖怪跟这唐三藏之间的感应也更加强烈，这时候坐在那里的唐三藏，耳热眼

跳，身体不安。如果咱们的三藏师父，稍稍有那么一丁点悟性、或者说说他悟性不够、稍稍有一点记性的话，他理当警觉，起码能从这似曾相识的焦躁不安、回想起来前些日子跟黄袍怪遭遇的起因来。

于是一步错、步步错。三藏脑筋混乱了、悟空的推理有缺陷了，然后就直勾勾的冲着妖魔的窝窝出发了。

而妖魔这边呢，这大魔王也够喜欢动脑筋的，猪八戒就摆在眼前他也懒得张口审问一下唐僧他们到哪里了，就直接根据推理判断唐僧就在自家地盘上了、他使唤他老弟去捉唐僧：“兄弟，你既拿了八戒，断乎就有唐僧，再去巡巡山来，切莫放过他去。”

在捉唐僧的过程中，是老二大王银角出了大力气、大智谋的。这个妖怪的智谋、甚至一时间还盖住了孙悟空呢。可是这个妖怪、同时又给人相当缺心眼的感觉，你看他看见猪八戒的耙子都很稀罕的样子，一方面土，一

方面怎么也不符合他是从天上下界来的身份。

为什么说 不符合他来源的什么？因为按道理讲，他理应跟老大金角大王一样、认识猪八戒！并且应该他们哥儿俩都认识孙悟空、沙悟净的。可是从小说细节描述中完全可以断定，他真的不认识、不记得他们了。莫非是老大哥金角大王故意的把他的脑袋给洗掉了相关的记忆？可是老大没有这个能力呀！老大魔王也只是记得他们师徒四人的样貌，对他们四人的历史和过去，一样是浑浑噩噩。

再按道理说，如此脑筋有智力障碍的生灵，神通法力是断然不会高起来的了。可是这两兄弟依然是神通广大。

你说这老二缺心眼吧，他在看到三藏的时候、眼力惊人，在谋夺孙悟空的事情上、智慧超群。

他眼力惊人表现在两方面。第一个就是能看到人的善恶。他带着五十名小妖出来，正走处，只见祥云缥缈，瑞气盘旋。二魔道：“唐僧来了。”众妖道：“唐僧在那里？”二魔道：“好人头上祥云照顶，恶人头上黑气冲天。”

第二个就是他不但能看到人的善恶，还能看到人心里面善中的杂质、空隙也就是死窍。他如此品评三藏：“我看见那唐僧，只可善图，不可恶取。若要倚势拿他，闻也不得一闻。只可以善去感他，赚得他心与我心相合，却就善中取计，可以图之。”

银角这一番话，在修行人如果真看懂的话，估计一样会吓得浑身是汗、遍体生津了。善可不是你自家自诩的，是纯度极高的、纯到没有杂质才行。任何杂质，都是死关、都是招揽妖魔的磁石。而且，就在妖魔看到孙悟空的神通给吓得半死、都要准备放弃的时

候，三藏的死关被妖魔看到、让妖魔充满了革命斗志和杀人信心。

三藏的伪善已经招揽来了妖魔，眼看就要堕入自己构筑的魔窟，咱们就不要再取笑他了。咱们来分析一下妖怪谎言中的漏洞。他的漏洞，比三藏还大，但是三藏已经被伪善笼罩了本性看不到了。而孙悟空不但眼睛能看出来他是妖魔、光从他的话语里也能听出来他妖里妖气。

妖怪这样撒谎：因前日山南里施主家，邀道众禳星，散福来晚，我师徒二人，一路而行。行至深衢，忽遇着一只斑斓猛虎，将我徒弟衔去。贫道战兢兢亡命走，一跤跌在乱石坡上，伤了腿足，不知回路。今日大有天缘，得遇师父，万望师父大发慈悲，救我一命。若得到观中，就是典身卖命，一定重谢深恩。”

漏洞在哪里呢？一，会施法禳灾的修道人，断然不会被虎伤的，除非不是修道人。二，

修行人不可能说“典身卖命”这么市井泼皮的话。

那怪还说：“师父啊，我被那猛虎唬怕了，见这晦气色脸的师父，愈加惊怕，不敢要他驮。”奇了怪了，这怕心如此严重、连人也害怕、还愈加惊怕，别说是修行人、就一个被人家救起的常人，也不会这么不懂救命恩重、怕心如此。

但是这番我们看起来是漏洞的话，却深深的俘获了唐僧的心，为啥？人家那甜言蜜语的求救软话，击中了他喜欢表现自己善心的小面子。他当即就说了一句修行人绝对不该说的赌咒的话：“我不救你啊，就不是出家之辈。”

孙悟空明白他性格，是“外好里歹”，怎么说？就是说对外人好，对自己人狠。怎么会这样？当然是图面子活儿啊！

于是，他对外人的伪善、对孙悟空的恶毒，被妖怪用来形成三座巨大的“山”、死死的压

住了孙悟空。孙悟空的武功、神通，这一刻，就这样被唐僧这个自己人给废了。

发现没？妖怪本来很傻的，在磨难中，妖怪之所以显得精明狡诈、实在是因为你自己跟人家勾勾搭搭、求人家来折磨你的。