

第三十四回

魔王巧算困心猿

大聖騰那騙寶貝

(1) 不想不知道

话说孙悟空骗了小妖宝贝后，这眼睛一眨，孙老神仙人没影子了，眼睛再一眨，换来的宝贝也没影子了。两个妖怪就很郁闷很憋屈，伶俐虫道：“哥啊，神仙也会打诳语。他说换了宝贝，度我等成仙，怎么不辞就去了？”

原来，这小妖跟随它们大王多时，听了很多很多神仙的故事、了解了很多很多修道成仙的道理。这一群妖怪，整天跟着大王打坐立功、炼龙虎、配雌雄、修金丹大道，耳濡目

染的，闹得满洞的妖怪们都热衷修道、热衷成神成仙了。根据他们大王的说法，这天上的神仙呀，不说假话不打诳语，言而有信，善良慈悲，……

正是因为急于长生成仙，金角大王银角大王才对唐僧肉感兴趣的。也就是说，人家吃人不是为了解决温饱问题、也不是为了土豆烧人肉的共产主义理想，人家是为了成仙哩。说起来最终目标，跟唐僧他们没有区别，只不过它们要成仙的这手段、这途径，相当残忍、背离了修行。

但是孙悟空把两个宝贝搞到手之后，两个宝贝就默不做声的给孙悟空露了一手。怎么说？当两个妖怪垂头丧气的要回家，孙悟空就变作一个苍蝇跟着它们。你道他既变了苍蝇，那宝贝却放在何处？如丢在路上，藏在草里，被人看见拿去，却不是劳而无功？他还带在身上。带在身上啊，苍蝇不过豆粒大小，如何容得？原来他那宝贝，与他金箍棒

相同；叫做如意佛宝，随身变化，可以大，可以小，故身上亦可容得。

哎呦呦，这时候的孙悟空，忽然就没了脑筋一样的。这么如意变化的宝贝，必定是超级大神仙的法器呀！猴哥居然没有动脑子琢磨一下。变只苍蝇就走了，却不晓得宝贝已经在向他亮名片。于是，在宝贝看来，既然你孙大圣这么两眼朝天架子大，哼，那就找机会给你点颜色看看。所以后面就发生了孙悟空屡次被这大宝贝给戏弄的事儿。

修行中有好多事情，乍一看自然而然，细一想让人大呼意外。咱们就单说这让人意外的事儿。

说意外的事之前，先理顺一下前后的故事梗概。银角大王压住了孙悟空，就差精细鬼、伶俐虫拿葫芦和瓶子去装孙悟空来，结果是孙悟空早早逃出生天，并且骗了宝贝到手。银角知道了、觉得孙悟空跑了合情合理、骗东西无义无礼，但是觉得孙悟空重要性不是

第一位的，第一位的是把狐狸老娘请来共享唐僧的肉肉、孝顺第一。

不晓得孙悟空就在身边听着呢。然后巴山虎、倚海龙被孙武空搞死，并且变作妖怪、舍身拜了狐狸精，骗了狐狸精出来，把金角银角的狐狸娘给宰了，并把另一个宝贝幌金绳也搞到手。孙悟空变作九尾狐狸来到莲花洞，本来想打趣猪八戒，没想到猪八戒不知死活的戳穿了猴哥的把戏。孙悟空无奈跑掉了，两个妖魔气不过狐狸娘被杀，孙悟空想用幌金绳捉妖，却被银角大王用幌金绳给捉了。

孙行者变化逃脱，自称者行孙再次叫阵，然后假名认证有效，被妖怪装进了紫金红葫芦。孙悟空凭着身深厚的功力逃脱，还把葫芦搞到手，又自称行者孙闹事，结果用真葫芦化掉了老实头的银角魔王。金角大王上来打、吃败，又搬来老娘部属、娘舅等来打，结果全军覆没。

然后蹊跷事出现了。其实，蹊跷事早就出现了。你发现没？这金角大王、银角大王，并不是脑袋上长角的家伙。它俩的老娘是只狐狸，娘舅是只小白脸的狐狸，那么，这哥儿俩断然也是两只小白脸狐狸。它们是狐狸蹊跷吗？不蹊跷呀。那蹊跷的是什么？

蹊跷的是它们的年龄。记得当初金角拿出一幅画儿、语重心长的跟银角说什么来着？金角道：“你不晓得。我当年出天界，尝闻得人言：唐僧乃金蝉长老临凡，……我记得他的模样，曾将他师徒画了一个影，图了一个形，你可拿去。”

这段话怎么跟年龄有关系了？哎呀，关系大着呢。金角下界的时候，他在天上还是神仙、能看到唐僧师徒四人的样貌。说明，他下界应该是唐僧他们过流沙河之后的事情。因为直到流沙河这里，他们的四人团队才完全建设成。过了流沙河，秋天到达五庄观、秋天灭了白骨精、走出宝象国，这才刚

刚的阳春三月。也就是说，从流沙河到这里，充其量，这才半年光景的模样。

别说它们投胎做妖怪属于速成，真正的狐狸崽儿，这半年也长不大呀。还有，这妖怪的五件宝贝，都是太上老君的法器。这俩妖怪再强大，也是俗世的兽身、这修炼出来的人形还没成熟，一、没有那个境界怎么可能运用得了宝贝？二、别的神仙的法器它们妖怪怎么可能运用得了？

太上老君变作一个盲眼的老先生向孙悟空讨宝贝，为什么孙悟空看出来他真面目之后，他急速的消失飞上天了？太上老君说这两个妖怪是观音菩萨特意借走的童子。但是为何金角银角却说是自己想下界的？并且小说中还有诗为证，说他们的确是“只因错念离天阙，致使忘形落此山。”

拜托各位朋友，用心细细的想想呗.....