

## 诗漫注

# 罪反天宫

天天灼灼，颗颗株株。

天天灼灼花盈树，颗颗株株果压枝。

果压枝头垂锦弹，花盈树上簇胭脂。

时开时结千年熟，无夏无冬万载迟。

先熟的酡颜醉脸，还生的带蒂青皮。

凝烟肌带绿，映日显丹姿。

树下奇葩并异卉，四时不谢色齐齐。

左右楼台并馆舍，盈空常见罩云霓。

不是玄都凡俗种，瑶池王母自栽培。

我估计蟠桃园的历史是这样的。多少亿年前，诸神开创了三界，并且建设了三界的层层结构和运作机制，后来人类开始修炼，玉皇大帝修上来了，于是就成立了天庭，后来越来越多人修炼上来，诸神就把管理三界运作事务的事情，一步一步的移交给了这些修炼上来的神。当然能移交的只是一部分，更多的更具体的事情，还得原生的各层的神灵来管理。

修道上来的神灵越来越多、并且不断的有工作交接问题，对他们来说也需要定期的聚会，玉皇大帝一看，觉得每年聚会一下，并且借机会布置一下每年的事务，二合一的大聚会很划算。

王母娘娘觉得这种做法很不错，就在天庭附近开辟了一片桃园，种植了这些仙桃，算是为每年的大聚会做贡献

嘛。可以栽种的仙果很多的嘛，为什么要提供桃子呢？而且是非常单一的，只有桃子，三种品种。

“三千年一熟，人吃了成仙了道，体健身轻。六千年一熟，人吃了霞举飞升，长生不老。九千年一熟，人吃了与天地齐寿，日月同庚。”答案就是这个。

为什么提供桃子？因为王母娘娘的桃种，是给修道人转化肉身用的。其他的仙果品种可能不具备这种法力。为什么分了三个品种，那就修道人根基不同、业力因缘所至，修上来境界不同、到达不同层面的天。有人只能做地上仙，给他吃三千年一熟的桃子足矣，吃了六千年一熟、九千年一熟的吃不消、会出人命的，因为这些仙人还在三界内、还在六道中。六千年一熟的桃子，是供应超出三界的修道人的，他们已经得道，但是达不到王的

境界层次。九千年一熟的桃子，应该是供应给王、帝、皇、菩萨、佛这些层面的神仙的。

...

眼见得酡颜醉脸的大仙桃，孙悟空很符合逻辑的开动起来了歪脑筋。为了能够放心大胆的敞开肚皮吃桃子，孙悟空撒下了有生以来第一个比桃子还大的瞎话。他骗跟随他的本园土地、力士并齐天府仙吏说：你们出去园子外面歇着吧，工作这么劳累、园子里景色这么迷人、哥要闭上眼睛陶醉一下。然后孙悟空就得逞了，专拣那熟透的大桃，摘了许多，就在树枝上大吃特吃。

你说说这孙悟空，干的是什么事情？他当初哭着喊着要求人家承认他的本事、给他官职、给他差事。人家给他差事了，他施展得出来的本事，竟然就是监守自盗。

孙悟空没有职业道德、也不讲信用、并且鬼鬼祟祟。尤其是他的不讲信用，跟当初的石猴比起来，真的是天差地别。那个时候，猴子们说谁敢跳到水瀑中，就尊他为王，然后石猴子做到了，然后他还引经据典的对猴子们说：“人而无信，不知其可……”可见这猴子本来是知道遵守信用的。可是现在，孙悟空的信用值，被这个偷偷的贪婪之念，瞬间归零了。

一天瑞霭光摇曳，五色祥云飞不绝。

白鹤声鸣振九皋，紫芝色秀分千叶。

中间现出一尊仙，相貌昂然丰采别。

神舞虹霓幌汉霄，腰悬宝篆无生灭。

名称赤脚大罗仙，特赴蟠桃添寿节。

琼香缭绕，瑞霭缤纷。

瑶台铺彩结，宝阁散氤氲。

凤翥鸾翔形缥缈，金花玉萼影浮沉。

上排着九凤丹霞絜，八宝紫霓墩。

五彩描金桌，千花碧玉盆。

桌上有龙肝和凤髓，熊掌与猩唇。

珍馐百味般般美，异果嘉肴色色新。

话说孙悟空骗走了赤脚大仙，他自己变作赤脚大仙的模样跑到瑶池。到了瑶池的宝阁，眼见得满席满席的大餐佳肴，却没有客人在场。然后孙悟空眼睛还没来得及饱享的时候，已经是一股又一股的酒香缠上了他的鼻孔。然后他家的脑袋还没有反应过来，他家的嘴巴已经止不住的淌下快乐的口水。等到脑袋接收到如此醇香酒气的时候，已经是满脑袋只有一个字眼儿——吃！

几百年来，都说《西游记》中的猪八戒最贪吃，实在是冤枉人家猪哥了，最贪吃的桂冠应该属于孙悟空，猪元帅顶多位居第二。这个孙悟空，大嘴吃八方，天堂扫光光，能把天给吃出一个窟窿来，吃得惊天、吃得动地、吃得泣鬼神。

孙悟空这时候，其实有两个孙悟空，一个是他的本尊、一个是他的附体。本尊和附体轮番支配孙悟空的身体和神通，经常是本尊和附体激烈交锋，就看是本尊占了上风、还是附体得了势。通过前面的故事，你就可以看出，本尊越来越弱势、附体越来越强盛。

一个修行之人被附体，身体其实是不属于他了，这个时候，孙悟空在附体指挥之下所做的事情，都是害人、自毁。被附体了的孙悟空尽管他自己浑然不觉，因为他的

主意识已经越来越朦胧、越来越入梦。可是这时候支配他的贪吃、偷窃、猖狂等欲望，却越来越强盛、疯狂，所以我说，孙悟空在疯狂的梦游。所以说，孙悟空走到了死路的尽头。

后来天兵天将、二郎神、如来佛再次缉拿孙悟空，其实只是在处理后事而已。为什么这么说？就是因为孙悟空这个时候，作为一个生命来说，因为他自己引狼入室、身体已经被占据，他可以说已经是脑死亡，等于行尸走肉。

黄风滚滚遮天暗，紫雾腾腾罩地昏。

只为妖猴欺上帝，致令众圣降凡尘。

四大天王，五方揭谛：



四大天王权总制，五方揭谛调多兵。  
李托塔中军掌号，恶哪吒前部先锋。  
罗睺星为头检点，计都星随后峥嵘。  
太阴星精神抖擞，太阳星照耀分明。  
五行星偏能豪杰，九曜星最喜相争。  
元辰星子午卯酉，一个个都是大力天丁。  
五瘟五岳东西摆，六丁六甲左右行。  
四渎龙神分上下，二十八宿密层层。  
角亢氐房为总领，奎娄胃昴惯翻腾。  
斗牛女虚危室壁，心尾箕星个个能。  
井鬼柳星张翼轸，轮枪舞剑显威灵。  
停云降雾临凡世，花果山前扎下营。

四大天王、五方揭谛等是属于佛体系的护法神、托塔李天王他们是属于道体系的镇邪灭乱的神将。他手里的塔，是用来镇妖邪的，中国大地上也有很多塔，有佛塔有道塔，功用是一样的，是建在妖邪的穴、脉之上，用来消除邪气、堵另外空间层面对应到人世空间的漏、护佑人类。尤其是道的塔，大多都是现在人认为的风水塔。创始之初，地球上还没有坏的风水、邪的地气，想当初蚩尤叛乱、共工舞天，大行妖道，把大地上的风水给改了不少，并且后来历史上一直有黑暗势力破坏中国大地上的风水。所以后来很多有大能力的修道人、就不断的通过做法、修建镇妖镇邪的塔、埋下符咒、等等法术，来修正地气、风水。被破坏之后的风水、就好像天地人对映的循环中断了、然后邪气出现在循环中。

天上两大体系一起出动收拾孙悟空，你就知道孙悟空干的事情，危及到了多大范围的天体。

天产猴王变化多，偷丹偷酒乐山窝。

只因搅乱蟠桃会，十万天兵布网罗。

这是个什么阵容？这是从上界直接控制三界内各个层面运作的全体天神。什么是天罗地网？就是他们把花果山从三界内隔离出来了！断了三界跟花果山的循环，花果山被剥离出来。花果山被剥离出来，你知道对于孙悟空来说是多么严重的事情吗？人家是来收他的人皮来了！

跟你说，其实这个天罗地网一布下，就算他们不跟孙悟空交手，孙悟空的花果山很快就凋落、枯萎。花果山的整个体系，就是孙悟空的各层身体，他修炼出来的真身人皮，不能脱离他自己的花果山体系的。七十二洞妖王及妖怪们被捉，等于是收了孙悟空的若干层的皮。等到后来四健将、众猴子被捉，等于是收了孙悟空若干层的皮。孙悟空一层一层的皮被收走，他迟早会没戏唱的。

今朝有酒今朝醉，莫管门前是与非。

诗酒且图今日乐，功名休问几时成。

寒风飒飒，怪雾阴阴。

那壁厢旌旗飞彩，这壁厢戈戟生辉。

滚滚盔明，层层甲亮。

滚滚盔明映太阳，如撞天的银磬；

层层甲亮砌岩崖，似压地的冰山。

大捍刀，飞云掣电；

楮白枪，度雾穿云。

方天戟，虎眼鞭，麻林摆列；

青铜剑，四明铲，密树排阵。

弯弓硬弩雕翎箭，短棍蛇矛挟了魂。

大圣一条如意棒，翻来覆去战天神。

杀得那空中无鸟过，山内虎狼奔。

扬砂走石乾坤黑，播土飞尘宇宙昏。

只听兵兵扑扑惊天地，煞煞威威振鬼神。

为什么说孙悟空的花果山被隔离出了三界？小说中说得明白。且说孙悟空与众天神厮杀，从上午 10 点开始，拼杀到差不多晚 6 点，折腾了大概似乎差不多是八个小时。这差不多一天吧。然后呐，您知道我想说什么？

我想说的是：然后居然是玉皇大帝的天宫，也是过去了一天！第六回在玉皇大帝跟观音菩萨聊天时如是说：

“……朕心为此烦恼，故调十万天兵，天罗地网收伏。

这一日不见回报，不知胜负如何。”这是什么意思？这是说花果山跟天宫的天上，已经不存在时间差啦。在孙悟空浑然不觉的当儿，天神们已经把孙悟空给装到鱼缸了。

孙悟空犯的错，严重到什么地步，通过这个事情，可见一斑。玉皇大帝他们天庭的法力，也可见一斑。

且慢，我听到了，有人脑袋里在反驳了：“既然玉皇大帝他们被你说得这么玄乎，为什么就是搞不定俺们老孙？！”嘿嘿，有原因，原因大著哩。

**妖猴作乱惊天地，布网张罗昼夜看。**

（选自《西游记》《西游漫注》绘图 陈惠冠）