

太乙散仙

木叉跟孙悟空这一交手，《西游记》中在一篇漫长的赞文中，交代出了孙悟空的真实情况来。这个真实的情况，关乎到了为什么一直以来玉皇大帝不跟孙悟空动手，关乎到了为什么天兵天将彻底打败了孙悟空捉了满山的猴子妖精却没有杀一个，关乎到了为什么如来佛给了孙悟空特殊的待遇，以及、孙悟空在后来的西天路上，究竟是怎么修佛。

从这篇赞文中，你能看出来吗

棍虽对棍铁各异，兵纵交兵人不同。

一个是太乙散仙呼大圣，

一个是观音徒弟正元龙。

浑铁棍乃千锤打，六丁六甲运神功；

如意棒是天河定，镇海神珍法力洪。

两个相逢真对手，往来解数实无穷。

这个的阴手棍万千凶，绕腰贯索疾如风；

那个的夹枪棒不放空，左遮右挡怎相容。

那阵上旌旗闪闪，这阵上鼙鼓冬冬。

万员天将团团绕，一洞妖猴簇簇丛。

怪雾愁云漫地府，狼烟煞气射天宫。

昨朝混战还犹可，今日争持更又凶。

堪羨猴王真本事，木叉复败又逃生。

这个惠岸行者，乃是托塔天王的二儿子，哪咤的哥哥。

观音菩萨的弟子，不是仙、不是道、也不称神，称为

“行者”，可见他尚未走完修行的路程，仍旧未得果位。但是一般的修行人，却都是在世间修佛修道，哪有在天上修行的？而且还是跟着伟大的观世音菩萨。不但跟着观音菩萨修行，而且还满身的神通可以尽情的使用。有人思考过这个问题吗，这是属于什么情况？

与之成对比的一个特殊神仙是二郎神，二郎神是修成得道了，却仍然在人间留驻、天天管着人间的琐事，每天公文一大堆要处理、批复、满足世人的各种要求。

通过这些不符合一般层面规律的人物，你就知道，天上的很多事情，并非是简单的一刀切的，存在许多变数，而且是，只要你有正当的、说得过去的原因、理由，就尽管去按照你的愿望去干你乐意的事情去吧。

木咤属于什么情况，您思考清楚没有？如果没有搞清楚，给您一个线索，看看《西方极乐世界游记》，里面有记载类似的情况。木咤这种情况在佛教中有说法，叫带业往生。只是现在的佛教中没人真明白，网上你能查到的这个法师那个法师的说法，越说越乱套。

尽管猴子比太子技高一筹，把一个惠岸行者也给累得气哈哈、狼狈而去。可是悟空跟木叉一样，都是修行未得圆满的人，如果说那些有果位的大神仙来真格的来收拾一下孙悟空，孙悟空必是吃不消的。之所以费老大劲儿搞不掂这个猴子，很可能是神仙们并不想要了孙悟空的性命。到得后来打败了孙悟空，也没有当场结果他的性命，却是押解上了天庭，由玉皇大帝来处置。并且，天兵天将对孙悟空的喽罗们也是捉拿了，并不伤害。远不象人间的兵争、豪夺，动辄以杀人为要。

仪容清俊貌堂堂，两耳垂肩目有光。
头戴三山飞凤帽，身穿一领淡鹅黄。
缕金靴衬盘龙袜，玉带团花八宝妆。
腰挎弹弓新月样，手执三尖两刃枪。
斧劈桃山曾救母，弹打鋌罗双凤凰。
力诛八怪声名远，义结梅山七圣行。
心高不认天家眷，性傲归神住灌江。
赤城昭惠英灵圣，显化无边号二郎。

举荐二郎神这事儿，观音菩萨估计是早就想好了。

因为这个二郎神跟孙悟空的相似度几乎是百分之百。个性，一样的自恋、孤傲；面子，俩人一样的在乎名分不务实、二郎神在乎清高的名分、孙悟空在乎虚假的名分；神通，一样的七十二般变化，并且两人的变化还一样的

不伦不类；飞行，一样的快，并且似乎他比孙悟空还快；脾气，一样的易怒，并且，还一样的喜欢别人夸上一夸。所以说，观音菩萨给孙悟空找了一个镜像对手，而且无论是武功、还是智商，各方面都还要比孙悟空高那么一点点。但是二郎神很有自立门户的精神，人家得道成仙了也不上天上、而是宁肯在地上自家的庙宇里自成一派，而孙悟空呢，则对别人的依恋程度很高，自家好好的洞天福地不要、偏偏要跑到跟他格格不入的天庭去。

二郎神杨戩的出场，也挺有趣的。还没有闻其声见其人的时候，观音菩萨要举荐他的话里就已经透露出了他小哥儿的高傲个性。

菩萨道：“乃陛下令甥显圣二郎真君，现居灌洲灌江口，享受下方香火。他昔日曾力诛六怪，又有梅山兄弟与帐前一千二百草头神，神通广大。奈他只是听调不听宣，陛下可降一道调兵旨意，着他助力，便可擒也。”

“奈他只是听调不听宣”，你就知道，二郎神是多么的在乎名分了。虽然你玉皇大帝是比我更高级一点的大神，但是我就是不肯承认你的尊贵；虽然你比我还要高大，我只肯听从你的调遣，别给我来居高临下那一套。这就是心比天高、堪比孙悟空的高傲性情。但是孙悟空只是单纯的对名渴求的欲望，在孙悟空眼里，估计名声、桃子、仙丹都是用来满足嘴巴的味觉的。

二郎神他作为一个天神，却不居于天宫，混迹于人间凡世。或许有人想到，那菩提老祖、如来佛祖、观音菩萨不也是都在凡间有自己的小天地吗？菩提老祖、如来观音他们是在自己演化的一个世界里，他们是度人的，并且人家在天上有自己的世界。二郎神并不度人，在天上也没有自己的世界，他是全部身家都在凡间。

如来佛他们虽然度人，但是并不直接跟凡人接触的；二郎神不同，他每天面对的就是凡世的人们。你看孙悟空变作真君模样来到二郎神的庙宇，他坐中间，点查香火：见李虎拜还的三牲，张龙许下的保福，赵甲求子的文书，钱丙告病的良愿。

你看二郎神多大的神通啊，连几乎证悟到了佛境界的孙悟空都打不过他。但是他却不在乎天上的福分，搬家到凡间，整天面对一群又一群的凡夫俗子、面对这些庸俗的生老病死的事情。我觉得这是二郎神的可敬之处，这个人世间，不是哪个神仙都敢在这儿长期呆着的。

并且，据说，二郎神是肉身成圣。什么是肉身成圣？或许有人立刻想到了六祖慧能、想到了历史上一些修佛者的不腐肉身。是的，本来么，佛教是讲涅槃的，就是不

要、脱掉肉身，但是偏偏历史上有人就修行得能够把肉身也一起转化，成为不灭的神奇物质。这个是不符合佛教的教义的，或者说，不是佛教的教义所涵盖的。这是历史上一些奇特的修炼者，他们用自己的修为表明了，人类的肉身可以转化成更高级的物质，并且人家没有虹化掉这个身体，特意留下来给后人以启发。当然了，结果你知道，千百年来哪有几个人看懂的？

但是他们这不算作肉身成圣，肉身成圣，就是这个肉身修成了，走到哪里、走到哪个时空中去，显现的就是这唯一的肉身。这个才是真正厉害的。这个太厉害了，厉害得还是不要多说为妙。

二郎神的出身，跟西方希腊神话中的一些神一样，父母一个是神、一个是人。只是西方的半神半人没有修炼这

回事儿，而东方有，二郎神本来出身就好，然后又走入了修炼的路途，成就大得不得了，我想一定是超越了奥林匹斯宫殿中的宙斯大神。

昭惠二郎神，齐天孙大圣，
这个心高欺敌美猴王，那个面生压伏真梁栋。
两个乍相逢，各人皆赌兴。
从来未识浅和深，今日方知轻与重。
铁棒赛飞龙，神锋如舞凤。
左挡右攻，前迎后映。
这阵上梅山六弟助威风，
那阵上马流四将传军令。
摇旗擂鼓各齐心，呐喊筛锣都助兴。

两个钢刀有见机，一来一往无丝缝。

金箍棒是海中珍，变化飞腾能取胜。

若还身慢命该休，但要差池为蹭蹬。

孙悟空和二郎神的七十二般变化，斗得酣畅淋漓，但是两个人一样，有时候变得有点不伦不类。二郎神变鱼鹰，结果是“似青鸱，毛片不青；似鹭鸶，顶上无缨；似老鹤，腿又不红。”那大圣变鱼儿，结果是“似鲤鱼，尾巴不红；似鳊鱼，花鳞不见；似黑鱼，头上无星；似鲂鱼，腮上无针。”为什么小说会刻意写上这么一个情节，我觉得不光是有趣，重要的是，暗示了这两人都是没有达到佛和菩萨境界的。因为，据传说，达到了佛、菩萨境界的神，即可知道下界一切生灵的、甚至是细菌的一丝一念，同时可以知道下界所有生灵的所有思想念头。那么，我认为，这就是说真正能透彻了解下界生灵的本性和物性。只有到了这个境界，才会具备度人、超度生

灵的法力，一般的神，达不到这个境界，是不可能有人类的法力的。并且，达不到这个境界，就无法深刻掌握生灵的生命特征，那么，也就不可能变化得十全十美。

孙悟空整天在天庭游荡，没有跟随其他的大神们学习掌握下界生灵的本性、物性，却整天打听些小道消息、八卦新闻。你看他，一看见二郎神自报家门，马上就脱口而出，祭出了他有史以来的第一招独家“八卦”掌：

“我记得玉帝妹子思凡下界，配合杨君，生一男子，曾使斧劈桃山的，是你么？……”你说你孙悟空，八卦也就罢了，还充大头，说自己“我记得……你这郎君小辈……”如何如何，似乎跟真的一样。其实杨戩得道的时候，估计孙悟空还在石头里面呆着没出世呢。那么孙悟空为什么要扯一番牛皮？前面他见着惠岸行者，人家小哥儿客客气气的跟他打架，孙悟空没理由吹牛皮。这次二郎神来了，并且二郎神毫不客气的挖苦他的“弼马

温”官职，这一下可让孙悟空抓着把柄了，也有了吹牛的理由，于是就赶紧抓住机会、吹了一个不伦不类的牛。管他是不是站得住脚呢，反正是过过瘾再说。

后来孙悟空施展隐身法，跑到了灌江二郎神的庙里去。这个孙悟空不往别处跑，为啥要跑到对手二郎神的庙里去呢？我觉得可能是这样吧，打来打去，二郎神这么厉害，并且对方也没有对自己下杀手，可能孙悟空开始有点羡慕二郎神了，看人家正牌的神仙多么正义、多么威风啊。跑路不及，不如顺便去他庙里面观摩观摩、学习学习。于是就变作二郎神，进了二郎庙。

坐下之后呢，孙悟空还认真起来了，点查香火：见李虎拜还的三牲，张龙许下的保福，赵甲求子的文书，钱丙告病的良愿。看着看着，就入神儿了。估计这孙悟空发

现，原来二郎神做官很辛苦的嘛，原来这二郎神，每天都在关心、保护着他辖区内的老百姓的嘛，原来这二郎神，不是每天东游西荡、耍威风的嘛，原来这做神仙其实也是个辛苦的差事嘛。看着看着，学着学着，一丝丝敬畏的、崇拜的心态，就冉冉袅袅的升起了……

孙悟空没想到会在对手二郎神这儿学到如何做神仙。突然真真君出现了，大圣见了，情急之下高声叫道：“郎君不消嚷，庙宇已姓孙了。”你猜他为什么这么喊？我猜是他正在纠结遗憾中，他纠结自己咋就不会这么正经八百的做神仙呢，遗憾自己咋就不能也想二郎神一样呢。真是着急上火啊，这当儿才明白，明白的太晚了也。真二郎神一过来，他巴不得人家这庙就归他了，于是就想以强行霸占的武力姿态跟二郎神谈谈收购价格：“郎君不消嚷，庙宇已姓孙了。”

二郎神，其实可以算是启悟堕落悟空的第一人。为什么玉皇大帝他们费了那么大劲，就是不能启悟孙悟空？因为孙悟空是太乙散仙。为什么二郎神能？因为二郎神也是一个太乙散仙！

诸位应该还记得，小说中说出了，孙悟空是太乙散仙。散仙，类似道，但不是道的体系的，所以东海龙王、十殿阎王、玉皇大帝、太上老君他们统统搞不明白这猴子怎么回事。那么二郎神不也是散仙，为啥就没说玉皇大帝没搞懂他呀？其实，玉皇大帝搞懂了二郎神了吗？没有！

那你说，我的意思就是说二郎神和孙悟空是一路的？不是。他们也不是一条路上的散仙，谁看谁都新鲜有趣，

他们各是各的。只不过跟其他神仙比起来，他俩的共同点更多一点点。

欺诳今遭刑宪苦，英雄气概等时休。

（选自《西游记》《西游漫注》绘图 陈惠冠）