

猪兴头儿

猪八戒的小算盘多心眼儿多，往往就是他这种奸猾一面的体现。好在，猪八戒虽然修行时好时坏，遇到困难迷茫的时候，往往想到的不是想办法克服，而是跟商人们一样马上打算转行、甚至是唐老师父也会成为他亟待出师的负资产。但是，猪八戒，在吃斋守戒这件事情上，从来没有放弃过。

当然，他偶尔会在脑子里过过嘴瘾。比如在金光寺的第一夜，他打着灯笼领着小和尚跑到塔顶上看顾唐僧，碰上了两个被捉的鱼精，这时候，猪八戒嘴馋了：“正要你鲇鱼、黑鱼做些鲜汤，……”。

不过呢，自打过了子母河之难，老猪的表现，一直都是很积极的，在打妖除怪上，不含糊的，蝎子精、狐狸精、龙子、龙女，都是老猪打死的。相比之下，以前热爱打打杀杀的孙悟空，反倒是越来越退步了。你看，九头虫被啸天犬一口咬掉了一只脑袋后，八戒便要赶去。行者止住道：“且莫赶他。正是‘穷寇勿追’。他被细犬咬了头，必定是多死少生。……”二郎神他们都觉得，这是个后患：“不赶他倒也罢了，只是遗这种类在世，必为后人之害。”结果是真的这个九头虫遗祸后人。

是的，当猪八戒勇猛着的时候，孙悟空开始慎杀了。遗留九头虫是不算对的，可是对孙悟空来说，这是他一个本质性的改变，开始拥有慈悲善心了。只是一开始，他掌握不好善的分寸，没有那么精细的把握，难免会过，连不该放过的也放过了。九头虫放过了，老龙婆也免死。

龙婆免死，还安排赎罪机会，善。老猪呢，正在沿着当初老孙的轨迹前进，勇猛威武，同时也难免有时候会流于嗜杀，同样是个把握的问题。

木母遭逢水怪擒，心猿不舍苦相寻。

暗施巧计偷开锁，大显神威怒恨深。

驸马忙携公主躲，龙王战栗绝声音。

水宫绛阙门窗损，龙子龙孙尽没魂。

不过呢，猪八戒的勇猛，兴头很重要，觉得打妖怪累了没意思了，意懒情疏、佯佯推托。跟二郎神兄弟们吃喝玩乐，饮了几杯酒后就兴抖抖的又主动打怪去了。老猪在修行上经常需要别人打气，说明他难于自立，没有成王的关键质地。

老猪这状况，就跟那需要灵芝草温养的舍利子一样，自己的能量不够旺盛。而金光寺供奉的舍利子呢，能量在衰竭中。为何佛宝舍利子需要供养了？因为千百年以来，一直是和尚们修炼的精进之精神，在温养舍利子。千百年下来，一代不如一代，这舍利子的能量就像一面镜子一样，跟随那和尚们真修的水平在日益下降。本来么，留在这里的舍利子，是鼓励和尚修行，引导这里四国民众向善的信物，这些人们的信念减弱消失，舍利子也自然的消隐了光彩。

万圣龙王他们一伙儿，以为这舍利子有什么特殊的法力，能加持自己。却不知道，自己心念歪斜，舍利子除了看起来光彩夺目的好漂亮，在修行上对他们一点点用都没有。

（选自《西游记》《西游漫注》绘图 陈惠冠）