

正念一动

便有转机



孙悟空能击碎这流言蜚语嫉恨之金铙，盖是因为那金铙收了神通，那金铙收了神通，盖是因为孙悟空明白了是被自己击败过的二十八星宿前来解救之意；和那玄奘，开始走出邪悟，痛悔之意骤起。

但是呢，虽然孙悟空逃脱了金铙的禁锢，却没能逃脱黄眉怪对他争斗之心的挑逗。你看那孙悟空在打碎金铙之后，妖怪大喊要关门捉拿他们，孙悟空他们就反应敏捷，迅速出逃，跳到天空中去。实际上这时候黄眉怪已经没招，不能奈何老孙了。可是他一吆喝“孙行者，好男子不可远走高飞，快来打一架吧。”孙悟空就心里发痒按捺不住就返回去打架去了。后果么，自然是很不给面子的。孙悟空一打量这妖怪，头顶蓬鸟窝、脚踏烂草鞋、穿金戴银，一副混搭风，再一看长相，似兽不如

兽，非人却似人，又是一副混搭相。顿时，孙悟空心里有种说不出的怪异感，又觉得陌生、又似乎面熟。

正是因为这种怪味的感觉，让孙悟空忍不住开口打听人家的家史来：“你是个甚么怪物？擅敢假装佛祖，侵占山头，虚设小雷音寺！”老孙称呼这厮为怪物，没有定义对方是妖怪、妖孽，毕竟吧，人家更像人一点。

眼看孙悟空对自己一无所知，妖怪颇感失落，啊，你看你这猴儿，实在是没见过世面，我对你们那么有研究，你却对我一点都不了解。也罢，待咱给你详细介绍咱家的革命家史。于是，妖怪就摆出一副慈祥的首长的模样来，开始真话假话一起、泥沙俱下。妖怪说，我这里是革命圣地，贵地唤作小西天。因我修行得正果，天赐宝阁珍楼。其

实呢，咱已经得道成佛，但是呢，本地俗人俗妖们肉眼凡胎看不出，再加上咱低调有内涵、做好事只留照片不留名，他们只知道叫我黄眉大王、黄眉爷爷。实际上，他说道这里，咱们得打断一下这厮，他以上所述情节关键部分，纯属虚构、或者梦呓。他这里叫小西天，真的；他修行得了正果，假的；天赐他仙阁宝楼，假的；他实际上叫黄眉老佛，假的；这里人称呼他黄眉大王、黄眉爷爷，真的。真假比例是二比三。掺沙子这也成份有点过大。

然后这妖怪开始主动切入正题，也就是为什么要在这里用阳谋来引唐僧入洞。妖怪说，我早听说你们要去西天，早就满耳朵灌的都是你孙悟空怎么怎么神通广大，所以就对你师父唐僧量身定做、对症下药、根据他的邪悟歪脑筋挖了个坑坑，放

心，捉他不是目的，目的是要找机会跟你打架。唐僧我可是一开始就没放在眼里，他这种废柴能成佛，我这现成的佛的面子可往哪儿搁！别的傻妖怪都是想吃他的肉肉长生，我要是吃他，仅仅纯粹是为了满足心理的愤恨。要是你能打得过我呢，就饶你们这种不成器的家伙们去取经，恩准你们成个正果。要是打不过我呢……那就简单了，打死你们，等我去见如来、取真经、救度中华那群堕落的家伙们，得大成就、成大功名。这种高大上的事业，舍我其谁。

孙悟空一听，不由自主的笑了，老孙心想，我就说嘛，一开始就感觉这厮眼熟，一听这话，就又感觉耳熟了。果然是个没见过面、也不认识的旧相识。孙悟空心里面那种久违了的熟悉感，您猜是怎么一回事呢？

原来这妖怪的腔调，颇似那六耳猕猴。不消说，这个黄眉妖，又是唐僧心中那怪异的成佛梦给同构出来的。这妖怪，明明只是弥勒佛身边一个童子，前身原型为兽，仅此而已。但是这妖怪的自述，就很有意思了，他认为自己“因我修行，得了正果，天赐与我的宝阁珍楼。我名乃是黄眉老佛。”这显然是假的，可是这妖怪，说的时候，又是很认真的。显然，这妖怪的脑壳里装的关于自己的过去和修行的记忆，是别人预装在他脑袋里的，并非他本人的真实记忆。

那么，他心中对唐僧的愤恨和不满，以及要代替唐僧他们去取经、拯救天下苍生的宏大理想，是他本人的真实想法吗？我看也够呛。

对于妖怪们这种看上去很积极上进的理想，孙悟空不是第一次听到了，应该说，他有经验去分析，

迅速处理好。可是，这时候的孙悟空，争斗之心，就被那妖怪给直勾勾的给勾起来，他已经忍耐不住：“妖精，不必海口！既要赌，快上来领棒！”孙悟空和那妖怪，恰如他乡逢故知，俩人都喜滋滋的冲到了一起，干了起来。

妖怪再厉害，也不过是修行中的一个道具。妖怪的修为看起来再强大、哪怕是官方认证的爱国妖怪，也只是修行中一件线控木偶。这个木偶活灵活现，逼真度百分之百，甚至是有理想有抱负、有档次有来历，可是他脑壳壳的每一个想法，都是根据修行需要给预装好的程序，你不同的想法做法，会触动妖怪背后的不同机关，让妖怪做出对应你执著、错念的反应来，考验你。

孙悟空被要打架过瘾的执著给支配，结果就触发了妖怪的高级打鬥模式，你来我往，公然不惧，



不分上下，难分难解。而且，就在孙悟空的瘾好达到酣醉的当儿，妖怪使出了必杀技，把孙悟空他们给收了。

收下孙悟空他们的，是弥勒佛他老人家的成名法器——旧白布搭包儿。

孙悟空、搬来的救兵二十八宿、与唐僧的护法神五方揭谛，一并被包裹了。那六丁六甲、一十八位护教伽蓝，既没在他们打斗时围观，也没在他们被捉后现身，人家不理睬孙悟空的茬。

这个看上去软搭搭、实际上也软搭搭的包包，好厉害喔！把孙悟空他们给整得骨软筋麻，皮肤褶皱。什么意思？进了这个包包，你每一个层面身体的筋脉都给阻隔了、再不流动通畅，让你跟包包一样软。你们不是喜好打斗吗？现在让你们空有打斗的心在那里猛擦火花点火，可是就让你油

缸里没有能燃烧的油。

孙悟空悟到了衣钵的紧要，却仍然悟不到是争斗心在作怪、这包包就是在展露他的争斗炽念。所以后面就一而再，再而三的搬救兵，斗啊、斗啊。可是，孙悟空的智慧、与交际圈，却随着争斗的过程，扩展了。修行么，哪有毫无意义的重复么。有意思吧？

由于法力被阻，神通广大的神仙们，被麻绳儿就给捆了。包括孙大圣。可是一到晚上，孙大圣法力就恢复了，轻松脱身、轻松变化，法力满血复活。实际上总觉得，孙悟空这是大白天在妖怪们眼皮底下不好施展神通变化。

孙大圣不好在白天不好施展遁身法，倒不是说白天施展不出来，而是呢我认为，“见不得人”，

不可以让妖怪们看见，也不可以让俗人们看见。妖怪们看见了，它们灵通得很，说不定就看出门道来；一般人看见了，变化的过程，那还不给吓得魂飞魄散死翘翘。

依照孙悟空的脾气，反正是那老师傅也自己做死，临死前还发下毒誓不要老孙管，那么孙大圣是没有责任去救唐僧的了，按照唐僧的逻辑延续，救唐僧等于害他。那么依照老孙的脾气，现在是闲人一个，取经的大业已经猝死，被妖怪绑着不绑着，也没甚区别，躺下歇歇，天一亮就撒丫子回花果山呗。

黄眉老怪也让人感觉奇怪，捉了他们孙悟空后，对这些神仙也真是放心，就往那儿一扔，不管了。

也不怕他们出什么变故。说奇怪不奇怪，因为那唐僧对孙悟空说的狠话，它当时在高座上听得一清二楚，知道唐僧是真心的发狠誓，既然他发誓了，那妖怪就很单纯的相信他？是啊，过去对誓言的看重，重于性命。而且那唐僧穿着佛的袈裟、跪拜妖邪，这举动比发重誓还重，什么重誓？就是唐僧的言行思想，都明确无误的表示了，自此之后，他是主动进入妖魔道的。

第一次搬救兵，是护法神为他们搬来的，但是护法神五方揭谛、救兵和孙悟空一起被袋子捉了，变得稀泥一样绵软，那是对应着唐僧自己，尚未醒悟的状态。他不醒悟，谁也无可奈何，护法神他们就算有本事都得过妖魔，也发挥不出来神通。

假如，他们正常发挥神通，在唐僧还没有醒悟到自己走了邪路的时候，就打死了妖魔，那，等于是消灭了唐僧这时候心中的精神支柱，他的信仰。这等于是，否定了唐僧的修行[历史](#)，宣判了他的失败，而且，他再也没机会回头走正路了。

那么，等到他自己开始反省，孙悟空就开始敢发挥神通解救他，那些神仙们，也不再骨软筋麻了。然后，孙悟空几次三番的寻找救兵的过程，就是对应了唐僧内心在犹豫挣扎、选择道路的摇摆的过程。

要不是孙悟空听到他真诚的忏悔，孙悟空就打道回花果山了。玄奘忏悔，不仅是自恨不听孙悟空的难听真话，而且还后悔因此连累了孙悟空。最

关键的是，他意识到了是自己的“命苦”，也就是说，是他自己的罪障，导致了自己的愚见邪念。他的这种深藏的邪念，因为被他自己用正义化给包装起来，一旦发作，便毁掉了他十世轮回的三千功行，可怕啊。这就是醒悟，知道自己错了，而且知道自己错在哪儿了。不怕邪悟，怕你自己邪悟了还装糊涂，给自己找借口。你看人家玄奘，一旦意识到自己错了，便即刻猛醒。醒悟错念之后，便是重新寻找正途，玄奘忏悔醒悟之后，认为解脱灾难之后，还是要选择拜西天的如来佛，还是要选择完成自己在大唐国许下的诺言，取经之后“复归”，解救一方沉沦。

你看表达玄奘忏悔的诗词，每句一个完整意思，

每句一个递进表达。简洁清晰。“自恨当时不听伊，致令今日受灾危。金铙之内伤了你，麻绳捆我有谁知。四众遭逢缘命苦，三千功行尽倾颓。何由解得迤邐难，坦荡西方去复归！”

众神和孙悟空都听到了玄奘的忏悔，于是孙悟空就使了个遁身法解脱，走到唐僧身边，也告诉了他前后的事情。这老师傅高兴了，果然是心动就有应验啊，修行就是这样，正念一动，便有转机。

(选自挪威龙王《西游漫注》绘图 陈惠冠)