

《微漫注》这师父原来只是思乡难息

选自《西游漫注》第四十三回（1）

唐师傅，不怕苦不怕累，有决心有志气，可惜就是缺心眼儿。他就是忘不了自己的这个身体，不但忘不了，而且还爱惜的不行，属于严重的“身本忧”。悟空是灵性，他缺少灵性。沙僧是定性，他定性不够。八戒是钝实天真，他经常是心里面左摇右摆、自我否定。

看小说中说得清楚。行经一个多月，忽听得水声振耳。三藏大惊道：“徒弟呀，又是那里水声？”行者笑道：“你这老师父，忒也多疑，做不得和尚。我们一同四众，偏你听见甚么水声。你把那《多心经》又忘了也？”唐僧道：“《多心经》乃浮屠山

乌巢禅师口授，共五十四句，二百七十个字。我当时耳传，至今常念，你知我忘了那句儿？”行者道：

“老师父，你忘了‘无眼耳鼻舌身意’。我等出家人，眼不视色，耳不听声，鼻不嗅香，舌不尝味，身不知寒暑，意不存妄想——如此谓之祛褪六贼。你如今为求经，念念在意；怕妖魔，不肯舍身；要斋吃，动舌；喜香甜，嗅鼻；闻声音，惊耳；睹事物，凝眸；招来这六贼纷纷，怎生得西天见佛？”

三藏闻言，默然沉虑道：“徒弟啊，我

一自当年别圣君，奔波昼夜甚殷勤。芒鞋踏破山头雾，竹笠冲开岭上云。夜静猿啼殊可叹，月明鸟噪不堪闻。何时满足三三行，得取如来妙法文！”

说得这么直白浅显，都无需动脑筋细想了。“夜静猿啼殊可叹，月明鸟噪不堪闻。”三藏他这一句，

已经道出了他遭逢红孩儿魔难的内因之一。“何时满足三三行，得取如来妙法文！”这句话说出了他内因的内因。悟空则点评出来他不肯面对的内因的内因的内因：“这师父原来只是思乡难息！”