

《微漫注》 兵道不是商道，红颜不是祸水

选自《西游漫注》第六十一回（6）

是的，天地间的生灵，只要是存在的，只要不是邪乎的，哪怕是大坏蛋，作者是一概予以存在上的肯定的，没有偏见、也没有仇恨情绪的对待它们。毕竟，能出现在修行路上的妖怪，都是有一技之长的，决乎不是闲杂人等，它们不管以前是干啥的，在唐僧他们路上出现了，就是因为它们有它们的不可或缺、不能替代的功用。

其实吧，这些个妖怪们，美貌也好、愚痴也好、威武也好、嗜血也好，都不过是修行人，与历史上的人类，内心个性和能力的淤结、变异。好的一面，

是变异前的特点的残余，也是妖怪们能存在的根本，坏的一面，正是修行人要克服的自己。

玉面狐狸，是个碧眼狐狸。在形容到它变化女子美貌，小说提到了三个历史上有名的有貌有才的女子：不知真名的王昭君、有名有姓的卓文君和薛涛。这三个都是不凡的凡间女子，她们名留千古首先是因为能力和才，其次是貌。可是玉面狐狸就不同了，她是因为财和貌。

兵道不是商道，红颜不是祸水。让人争抢的、成为祸水的，是人自己那贪婪和愚昧交织的妄念。愚人们，以兵道行商道，自戕自害，把生机给活生生弄成死机。愚人们，以红颜为祸水，却不知，并非外物，而自己那虚弱狭隘的小心肝，才是祸根。

或许，老猪一耙子打死玉面狐狸的情节，能让人想起来，孙悟空一棍子打死苍狼秀士凌虚子时，菩萨那苍凉的一声惋惜。世界上，又有谁知道，菩萨惜生的胸怀和真意？